АННОТАЦИЯ

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2)

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета: используя различные многообразные виды деятельности (изобразительная деятельность, игровая, действия с разборными игрушками и т. д.) корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью.

Рабочая программа для 1 класса предусматривает обучение Изобразительной деятельности в объёме 99 часов в год, 3 часа в неделю из обязательной части.

Данная программа может быть реализована в дистанционном режиме.

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа № 34 Невского района Санкт-Петербурга

==========

ПРИНЯТО

Решением Педагогического совета
ГБОУ школы № 34 Невского района
Санкт-Петербурга
Протокол от «10» 06 2020 г. № 5

УТВЕРЖДАЮ

Приказ от «11» 06 2020 г.№ 110
Директор ГБОУ школы № 34 Невского района
Санкт-Петербурга
_____ /Т.А. Сергеева/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
“ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ”
для обучающихся 1доп. Д класс (2 вариант)
2020-2021 учебный год

Автор:
Кунец Анна Владимировна
Учитель изобразительного искусства

Санкт-Петербург
2020

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета: используя различные многообразные виды деятельности (изобразительная деятельность, игровая, действия с разборными игрушками и т. д.) корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью.

Общая характеристика учебного предмета: формирование элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности;

Задачи и направления рабочей программы:

— формирование положительного отношения ребенка к занятиям;

— развитие собственной активности ребенка;

— формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;

— формирование и развитие целенаправленных действий;

— развитие планирования и контроля деятельности;

— развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и ***методические задачи***:

— развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;

— развитие зрительного восприятия;

— развитие зрительного и слухового внимания;

— развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;

— формирование и развитие реципрокной координации;

— развитие пространственных представлений;

— развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане: в Федеральном компоненте государственного стандарта изобразительная деятельность обозначена как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 102 часа (99 для 1-х классов), 3 часа в неделю, 34 (для 1-х классов 33) учебные недели, «Изобразительная деятельность» входит в образовательную область «Искусство» коррекционно-развивающие занятия варианта 2, примерной основной образовательной программы для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Предметные результаты

— Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов

— Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения

— Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач

— Умение использование предметов для выражения путем на них жестом,

взглядом

— Использование доступных жестов для передачи сообщения

— Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека

— Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях

— Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах

— Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв

Базовые учебные действия.

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

— входить и выходить из учебного помещения со звонком;

— ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

— адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

— принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание курса состоит из следующих разделов:

1. Развитие изобразительной деятельности.

2. Развитие графической деятельности через практическую деятельность.

3 Формирование и развитие графических навыков.

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования предметно-практической деятельности у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Коррекционные занятия проводятся как индивидуально, так и в небольших группах — по 2–3 ребенка со сходными проблемами. Как правило, это дети, с которыми предварительно уже проводились индивидуальные занятия по данной программе.

Содержание обучения на уроках изобразительной деятельности очень разнообразны, что определяется многообразием различных дефектом, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения моторики, и, в частности, зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах изобразительной деятельности детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушении. На эти работы не отводятся целиком отдельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные упражнения и игры. Сенсорное развитие этих детей осуществляется по разработанной системе и предметно-манипуляционной деятельности, и дидактических играх.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоциональной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Рабочая программа для 1 дополнительного класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 99 часов, количество занятий в классе в неделю – 3

1 модуль

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу
1	**Развитие мелкой моторики**	
1.1	**Давайте познакомимся.** Играем с цветными карандашами, исследуем свойства бумаги, манипулируем с ней (рвём, сминаем ее).	3
1.2	**Знакомство со школой, классом, учебными принадлежностями.** Выполняем простые манипуляции с карандашами. Исследуем различные образцы бумаги, исследуем их.	7
1.3	**Я и моё тело.** Рвем бумагу, рисуем карандашами и красками, моем кисточки, производим действия с простым карандашом, стир. резинкой и т. п.	5
	Всего часов:	**15**

2 модуль

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу
1	**Развитие мелкой моторики**	
1.1	**Явления природы.** Смешиваем акварельные краски, играем с разноцветной водой, рисуем по мокрому листу, собираем аппликацию и т. д.	6
1.2	**Растительный мир**. Знакомимся с природным материалом, манипуляции с бумагой, рисуем красками.	3
1.3	**Фрукты и ягоды.** Играем с гуашевыми красками, исследуем свойства пластилина, рисуем разными способами, выполняем аппликации.	6
	Всего часов:	**15**

3 модуль

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу
1	**Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций**	
1.1	**Фрукты и ягоды (продолжение).** Рисование гуашевыми красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. Лепим из пластилина, изготавливаем аппликации.	4
1.2	**Игрушки.** Рисование акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. Лепим из пластилина, изготавливаем аппликации.	10
1.3	**Домашние животные.** Выкладываем изображение по контуру, лепим из пластилина. Рисование мелками, акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др.	4
	Всего часов:	**18**

4 модуль

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу
1	**Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций**	
1.1	**Животные (продолжение).** Знакомство с различным поделочным материалом, Рисование красками, лепка из пластилина.	3
1.2	**Явления природы.** Рисуем мелками, карандашами. Выкладываем аппликацию.	4
1.3	**Посуда.** Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами.	6
1.4	**Одежда.** Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами.	5
	Всего часов:	**18**

5 модуль

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу
1	**Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций**	
1.1	**Одежда (продолжение).** Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами.	1
1.1	**Мебель.** Проводим линию не отрывая карандаш, раскрашиваем изображение по готовому контуру.	5
1.2	**Овощи.** Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем приемы в работе с пластилином. Изготавливаем аппликации.	11
	Всего часов:	**17**

6 модуль

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу
1	**Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций**	
1.1	**Явления природы.** Смешиваем акварельные краски, наносим разноцветную краску на контур, рисуем по мокрому листу, собираем аппликацию и т. д.	3
1.2	**Птицы.** Рисуем мелками, карандашами. Выкладываем аппликацию.	3
1.3	**Растительный мир**. Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем приемы в работе с пластилином. Изготавливаем аппликации.	10
	Всего часов:	**16**

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

«Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удается;

«Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

«Социальные навыки»

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- избегает конфликтных ситуаций;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)
- стремится помогать окружающим

Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и. т.д.)
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно – бытовых;

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;
- не ломает деревья;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;

- принимать и оказывать помощь.

При планировании предполагаемых результатов (личностных, предметных, базовых учебных действий) предполагается использовать следующие формулировки:

- *создавать предпосылки;*

- *будет иметь возможность;*

- *создать условия для формирования (чего-либо);*

- *с помощью педагога выполняет действия;*

- *предоставить возможность;*

- *сформировать представление (о чем-либо);*

- *создать условия для формирования представления (о чем-либо).*

Планируемые результаты коррекционной работы:

- умеет рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.;

- умеет фиксировать взгляд на объекте;

- умеет воспринимать, удерживать предмет в руках рассматривая его со всех сторон;

- понимает эмоциональное состояние других людей;

- понимает язык эмоций;

- выполняет последовательно организованные движения;

- играет с кубиками, карандашами, палочками и т. д;

- строит их двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции (стол, стул, домик);

- узнает материалы на ощупь, по звуку;

- строит из кубиков башню;

- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами;

-умеет соотносить и знает цвета;

-имеет представление о величине и форме предметов;

-имеет представление о разнообразии вкусовых ощущений;

-имеет представление о разнообразии обонятельных ощущений;

-имеет представление о разнообразии тактильных ощущений;

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- организовывать рабочее место;

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

- фиксирует взгляд на яркой игрушке;

- фиксирует взгляд на движущей игрушке;

- переключает взгляд с одного предмета на другой;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

- фиксирует взгляд на изображении;

- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- карандашей;
- пластилина;
-дидактических игр.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемы педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

Формы контроля: тематические выставки, проекты, опрос.

Учебно-методическое обеспечение:

1. Примерная адаптированная программа для обучающихся с умственной отсталостью АООП ГБОУ №34 Невского района.
2. Изобразительное искусство. Методические рекомендации. 1-4 классы: учеб. Пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / М.Ю. Рау, М.А. Овчинникова, М.А. Зыкова, Т.А. Соловьева. – М.: Просвещение, 2016.
3. Изобразительное искусство. 1 класс: учеб.для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. – М.: Просвещение, 2017. – 111с.

Материально-техническое обеспечение:

1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.
2. Дидактический материал по изобразительному искусству.
3. Ноутбук.
4. Проектор, экран.
5. Муляжи овощей и фруктов.

ПЕРЕЧЕНЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПЛАТФОРМ, ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ С ПРИМЕНЕНИЕМ ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ И ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Наименование	**URL**	**Аннотация**	**Классы, предметы**	**Контактные данные кураторов (при наличии)**
Российская электронная школа	http://resh.edu.ru/	«Российская электронная школа» – это полный школьный курс уроков от лучших учителей России; это информационно образовательная среда, объединяющая ученика, учителя, родителя и открывающая равный доступ к качественному общему образованию независимо от социокультурных условий.	Изобразительная деятельность (1 доп.кл. -4 кл.)	
Мобильное электронное образование	https://mobedu.ru/	МЭО это - создание безопасной образовательной среды; обеспечение условий для организации персонифицированного обучения учащихся в соответствии с их потребностями, а также с запросами региональной экономики; обеспечение доступности качественного **образования для различных категорий учащихся, в том числе учащихся с ОВЗ,** высокомотивированных и одаренных детей.	Изобразительная деятельность (1 доп.кл. -4 кл.)	
Учи.ру	https://uchi.ru/	Учи.ру — российская онлайн-платформа, где учащиеся из всех регионов России изучают школьные предметы в интерактивной форме. Интерактивные курсы на Учи.ру полностью соответствуют ФГОС. Содержит более 30 000 заданий в игровой форме, разработанных профессиональными методистами и специалистами по детскому интерфейсу.	Изобразительная деятельность (1 доп.кл. -4 кл.)	

		Платформа Учи.ру учитывает скорость и правильность выполнения заданий, количество ошибок и поведение ученика. Для каждого ребенка система автоматически подбирает персональные задания, их последовательность и уровень сложности.		
Видеоуроки на видеохостинге youtube.com	https://www.youtube.com	На видеохостинге youtube.com размещено огромное количество видеоуроков, найти которые можно по названию школьного предмета (ввести название в строку поиска).		
Мессенджеры (Skype, Viber, WhatsApp)	Эффективный инструмент проведения дистанционных уроков. Это групповые чаты, видео- и прямые трансляции, статьи, сообщества, куда можно загрузить необходимые файлы разных форматов – от презентаций и текстов до аудио и видео.	Возможность сохранить живое общение учителя с учеником и обеспечить непрерывность образовательного процесса.		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п дата	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты обучения		
			Личностные	**Коррекционные задачи**	**Базовые учебные действия** (академические, социально-значимые**)**
	1. Давайте познакомимся.				
1,2, 3	1. Здравствуй, школа! (знакомимся друг с другом); 2. «Мой букет» (рисуем по мокрому листу) 3. Портрет друга (сложим из готовых заготовок из бумаги);	3	**1 группа:** - определяет свои внешние данные, - определяет свою половую принадлежность, - проявляет собственные чувства **2 группа:** - принимает предлагаемую помощь	**1 группа** -различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке **2 группа** -фиксирует взгляд на предмете	**1 группа** - переключает взгляд с одного предмета на другой, - фиксирует взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации, - выполняет действие способом «рука в руке», - использует по назначению цветную бумагу и пластилин; **2 группа** - переключает взгляд с одного предмета на другой.
	2. Знакомство со школой, классом, с учебными принадлежностями.				
4,5, 6,7, 8,9, 10	1. «Школа, в которой я учусь» экскурсия по школе; 2. «Мой друг - карандаш (мелок) раскрашивание листочка бумаги; 3. «Краски – мои друзья» штрихи и мазки в разных направлениях; 4. «Цветные карандаши»	7	**1 группа** - проявляет собственные чувства, - понимает язык эмоций, - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, танцах, создании совместных рисунков и т. д.) **2 группа:**	**1 группа** - выполняет действия с бумагой разной фактуры (сжимает, рвёт, расправляет, разглаживает, смачивает водой и др.); - берет в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. **2 группа**	**1 группа** - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - принимает цели и произвольно включается в деятельность, - фиксирует взгляд на экране монитора, - выполняет действия способом

	раскладываем карандаши в определенном порядке; 5. «Цветная мозаика из бумаги» (отрывание маленьких кусочков от большого листа бумаги); 6. «Разноцветный узор» наносим краску на лист спонжиками из поролона; 7. «Скатай шарик» сминаем бумагу в комочек.		- принимает предлагаемую помощь, - выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя	- фиксирует взгляд на предмете;	«рук в руке», - использует в работе цветную бумагу, пластилин **2 группа** - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их, - раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя)
	3. Я и моё тело.				
11,12 13, 14 15	1. «Выложи цветок» (из заготовок цветного картона); 2. «Собери рисунок» (из бумажных или картонных шаблонов); 3. «Девочка» «раскрашивание» готового контура пластилином; 4. «Мальчик» «раскрашивание» готового контура пластилином; 5. «Дом» раскрашивание листа с заранее подготовленным (восковым) контуром;	5	**1 группа:** - понимает язык эмоций, - понимает эмоциональные состояния других людей - выполнятьпростые инструкции учителя, - берёт требуемые материалы, выполняет с ними действия, - использует элементарные формы речевого этикета, - сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами, не мусорит в классе, - принимает участие в коллективных играх, принимает и оказывает помощь; **2 группа** - проявляет собственные	**1 группа** - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. **2 группа** - фиксировать взгляд на предмете;	**1 группа** - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - ориентироваться в пространстве класса, - адекватно использовать ритуалы школьного поведения, - фиксирует взгляд на звучащей игрушке, - переключает взгляд с одного предмета на другой, - использует по назначению учебные материалы цветную бумагу, картон, краски, геометрические шаблоны и др.) **2 группа** - фиксирует взгляд на звучащей и яркой игрушке

			чувства, - определяет состояние своего здоровья		
	4. Явления природы.				
16,1 718, 192 0,21	1. «Спрячь картинку!» (заштрихуй рисунок); 2. «Здравствуй солнце!» раскрасить и дорисовать рисунок; 3. «Грустный дождик» (выложить изображение из маленьких кусочков пластилина; 4. «Облака и солнце» закрашивание «облаков» и приклеивание «солнышка»; 5. «Облака на небе» (из мелких кусочков рваной бумаги наклеиваем на заранее подготовленный лист изображение дождика); 6. «Лужи» рисование пятнами по мокрому листу.	6	**1 группа** -проявляет уважение к людям старшего возраста, - проявляет собственные чувства, - умеет кооперироваться и сотрудничать, - принимает доброжелательные шутки в свой адрес, - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно ролевых играх, рисунках в создании совместных панно, аппликаций и т. д.), - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления конфликтов, - стремится помогать окружающим, - не мусорит в классе. **2 группа** - проявляет уважение к людям старшего возраста, - избегает конфликтных ситуаций	**1 группа** - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке; - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.); - адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты; **2 группа** - фиксировать взгляд на предмете;	**1 группа** - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса, - понимает жестовую инструкцию, - использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.), - выполняет действия способом «рука в руке», - подражает действиям, выполняемыми педагогом **2 группа** - фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке, - ориентироваться в пространстве класса
	5. Растительный мир.				

22,23 24	1. «Осенний ковёр» наклеивание сухих листьев на альбомный лист; 2. «Листья» накладывание бумажных листочков на готовые контуры; 3. «Осенние краски» рисование по мокрому листу или сухой кистью.	3	**1 группа** определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность, - понимает язык эмоций, - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность, - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, - принимает и оказывает посильную помощь, - выполняетпростые инструкции учителя, - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке, - выполняет действия за учителем, - кратковременно удерживает карандаш, - по возможности следит за действиями учителя, - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе **2 группа** - проявляет уважение к людям	**1 группа** - повторять движения руками и кистями, показанные учителем (сжимание, разжимание и др.); - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке; - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.); **2 группа** - брать рисуемый предмет (игрушку, образец) в руку и рассматривать его; .	**1 группа** - использует по назначению учебные материалы: бумагу, - природные материалы, кисточки и краски, - фиксирует взгляд на лице педагога, - фиксирует взгляд на изображении, - фиксирует взгляд на экран выполняет действия не монитора, - передвигается по школе, находит свой класс, - подражает действиям, выполняемым педагогом **2 группа** - фиксирует взгляд на звучащей игрушке, - выполняет действие «рука в руке»

			старшего возраста, проявляет собственные чувства; - осознает, что определённые его действия несут опасность для него		
	6. Фрукты и ягоды.				
25,26 27,28 29,30 31,32 33,34	1. «Морские камни» лепим из пластилина, катаем шарики и сплющиваем их; 2. «Наливное яблочко» наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур прикрепляем «яблоки» на основу яблони; 3. «Желтое яблоко» рисование яблока сухой кистью; 4. «Бананы» лепим из пластилина, катаем «колбаски»; 5. «Веселый ветер» наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур; 6. «Идем в гости» рисование сухой кистью; 7. «Разноцветные пуговицы», наклеиваем цветные заготовки на готовые контуры; 8. «Лепим тарелочки»	10	**1 группа** - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность, - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, - принимает и оказывает посильную помощь, - выполняетпростые инструкции учителя, - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке, - выполняет действия за учителем, - кратковременно удерживает карандаш. **2 группа** - принимает предлагаемую помощь, - выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя	**1 группа** - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. **2 группа** - фиксировать взгляд на предмете;	**1 группа** - переключает взгляд с одного предмета на другой, - фиксирует взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации, - выполняет действие способом «рука в руке», - использует по назначению цветную бумагу и пластилин; **2 группа** - переключает взгляд с одного предмета на другой.

	лепим шарики, сплющиваем их и прикрепляем к картону; 9. «В лесу много ягод» раскрашивание карандашами готовых контуров; 10. «Яблоки на яблоне» прикрепляем сплющенные шарики на контур яблони;				
	7. Игрушки.				
35,36 37,38 39,40 41,42 43,44	1. «Пластилиновая мозаика» отщипывание маленьких кусочков и выкладывание на лист; 2. «Грибы» приклеиваем заготовки на готовый контур; 3. «Шарф» собираем узор из двух контрастных цветов (пласт. заготовки) 4. «Полетели воздушные шары» раскрашивание и наклеивание кружочков на лист; 5. «Посыпались кубики» раскрашивание и наклеивание квадратиков на лист. 6. «Синие реки» Насыпаем на готовый клеевой контур мелкие	10	**1 группа** - проявляет собственные чувства, - понимает язык эмоций, - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, танцах, создании совместных рисунков и т. д.) **2 группа:** - принимает предлагаемую помощь, - выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя	**1 группа** - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки карандаш и штриховать в контуре; - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. **2 группа** - фиксировать взгляд на	**1 группа** - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - принимает цели и произвольно включается в деятельность, - фиксирует взгляд на экране монитора, - выполняет действия способом «рук в руке», - использует в работе цветную бумагу, пластилин; - берет в руки альбомный лист и кладет его перед собой; - наносит штрихи в разных напрвлениях. **2 группа** - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их, - раскладывает предметы в

	кусочки бумаги. 7. «Спрячь мышку!» рисование при помощи губки; 8. «Цветные дорожки для машинок» рисование полосок широкими кистями; 9. «Бусы для куклы» рисование сухой кистью; 10. «Цветные рыбки» рисование рыбок по мокрому листу.			предмете; - брать карандаш в руку и сжимать его с помощью учителя.	определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя); -берет карандаш и сжимает его в руке, самостоятельно или с помощью.
	8. Домашние животные.				
45,46 47,48 49,50 51	1. «Клоун» (выложи заготовку клоуна в контуре); 2. «Маленький пушистый котёнок» (выложи котёнка из смятой в шарики бумаги); 3. «Кошки-мышки» играем, рисуя на бумаге (прячем мышек от кошки); 4. «Покормим курочку» работаем с пластилином; 5. «Ехал поезд» рисование при помощи штампа; 6. «Цыплята» аппликация из мятой бумаги;	**7**	**1 группа** - определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность, - понимает язык эмоций, - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность, - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, - принимает и оказывает посильную помощь, - выполняетпростые инструкции учителя,	**1 группа** - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке; - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.); - адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты; **2 группа** - фиксировать взгляд на предмете;	**1 группа** - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - ориентироваться в пространстве класса, - адекватно использовать ритуалы школьного поведения, - фиксирует взгляд на звучащей игрушке, - переключает взгляд с одного предмета на другой, - использует по назначению учебные материалы цветную бумагу, картон, краски, геометрические шаблоны и др.) **2 группа** - фиксирует взгляд на звучащей и яркой игрушке

	7. «Домик для куклы Маши» изготавливаем из пластилина и заготовок из деревянных заготовок.		- знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке, - выполняет действия за учителем, - кратковременно удерживает карандаш, - по возможности следит за действиями учителя, - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе **2 группа** - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства; - осознает, что определённые его действия несут опасность для него		
	9. Явления природы.				
52,53 54,55	1. «Снегопад» рисуем сухой кисточкой гуашевыми красками на цветной бумаге; 2. «Дует ветер, играет снежинками» наклеивание кусочков бумаги в определённом порядке; 3. «Снежная вьюга» нанесение краски на рисунок, сделанный восковым мелком;	4	**1 группа** определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность, - понимает язык эмоций, - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность,	**1 группа** - выполняет действия с бумагой разной фактуры (сжимает, рвёт, расправляет, разглаживает, смачивает водой и др.); - берет в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. **2 группа** - фиксирует взгляд на предмете;	**1 группа** - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - принимает цели и произвольно включается в деятельность, - фиксирует взгляд на экране монитора, - выполняет действия способом «рук в руке», - использует в работе цветную бумагу, пластилин

	4. «Зимний пейзаж» нанесение краски на рисунок, сделанный восковым мелком.		- связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, - принимает и оказывает посильную помощь,		**2 группа** - фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке, - ориентироваться в пространстве класса
	10. Посуда.				
56,57 58,59 60,61	1. «Тарелочка» рисуем и раскрашиваем круги на пласт. (картонных) тарелках; 2. «Красивое платье» аппликация из заготовок; 3. «Вылепим шарики» работа с пластилином; 4. «Тарелка с ягодами» наполнить тарелку ягодами (работа с пластилином); 5. «Чашка с чаем» раскрашивание чашки по готовому контуру; 6. «Деревянная ложка» аппликация из бумаги.	6	**1 группа** - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке, - выполняет действия за учителем, - кратковременно удерживает карандаш, - по возможности следит за действиями учителя, - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе **2 группа** - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства; - осознает, что определённые его действия несут опасность для него	**1 группа** - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. **2 группа** - фиксировать взгляд на предмете;	**1 группа** - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса, - понимает жестовую инструкцию, - использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.), - выполняет действия способом «рука в руке», - подражает действиям, выполняемыми педагогом **2 группа** - фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке, - ориентироваться в пространстве класса
11. Одежда.					
62,6	1. «Оденем кукол»	6	**1 группа**	**1 группа**	**1 группа**

3 64,6 5 66,6 7	аппликация из заготовок на шаблон куклы; 2. «Мишка идет гулять» аппликация из заготовок на шаблон медвежонка; 3. «Украшаем полоску»; 4. «Рисуем варежку» (раскрашиваем заготовку); 5. «Зимняя одежда»; 6. «Летняя одежда»».		- определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность, - понимает язык эмоций, - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность, - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, - принимает и оказывает посильную помощь, - выполняетпростые инструкции учителя, - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке, - выполняет действия за учителем, - кратковременно удерживает карандаш, - по возможности следит за действиями учителя, - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе **2 группа** - проявляет уважение к людям	- выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. **2 группа** - фиксировать взгляд на предмете;	- входить и выходить из учебного помещения со звонком, - принимает цели и произвольно включается в деятельность, - фиксирует взгляд на экране монитора, - выполняет действия способом «рук в руке», - использует в работе цветную бумагу, пластилин **2 группа** - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их, - раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя

			старшего возраста, проявляет собственные чувства; - осознает, что определённые его действия несут опасность для него		
12. Мебель.					
68,6 9 70,7 1 72	1. «Кровать для куклы» наносим (размазываем) пластилин на заготовку; 2. «Стол» рисуем стол по шаблону; 3. «Красивый стол» аппликация; 4. «Стул» раскрашиваем по заранее подготовленному контуру; 5. «Шкаф» лепим из пластилина постельные принадлежности;	5	**1 группа** - проявляет собственные чувства, - понимает язык эмоций, - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, танцах, создании совместных рисунков и т. д.) **2 группа:** - принимает предлагаемую помощь, - выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя	**1 группа** - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. **2 группа** - фиксировать взгляд на предмете;	**1 группа** - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - принимает цели и произвольно включается в деятельность, - фиксирует взгляд на экране монитора, - выполняет действия способом «рук в руке», - использует в работе цветную бумагу, пластилин **2 группа** - переключает взгляд с одного предмета на другой.
13. Овощи.					
73 74,7 5 76,7 7 78,7	1. «Что растет в огороде» лепим из пластилина; 2. «Наша грядка» аппликация; 3. «Зелёный огурец»	12	**1 группа** определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность, - понимает язык эмоций, - пользуется речевыми и	**1 группа** - выполняет действия с бумагой разной фактуры (сжимает, рвёт, расправляет, разглаживает, смачивает водой и др.); - берет в руки пластилин и	**1 группа** - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - принимать цели и произвольно включаться в

9 80,8 1 82,8 3 84	рисуем цветными карандашами; 4. «Помидор» лепим из пластилина; 5. «Грядка с овощами» аппликация; 6. «Красный помидор» рисуем цветными карандашами; 7. «Морковь» лепим из пластилина; 8. «Грядка с морковью» аппликация; 9. «Сочная морковка» рисуем цветными карандашами; 10. «Лук» рисуем цветными карандашами; 11. «Грядка с луком» аппликация; 12. «Связка лука» Лепим из пластилина.		жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность, - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, - принимает и оказывает посильную помощь, - выполняетпростые инструкции учителя, - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке, - выполняет действия за учителем, - кратковременно удерживает карандаш, - по возможности следит за действиями учителя, - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе **2 группа** - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства; - осознает, что определённые его действия несут опасность для него	совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. **2 группа** - фиксирует взгляд на предмете;	деятельность, - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса, - понимает жестовую инструкцию, - использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.), - выполняет действия способом «рука в руке», - подражает действиям, выполняемыми педагогом **2 группа** - фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке, - ориентироваться в пространстве класса
14. Явления природы.					

85 **86** **87**	1. «Краска и вода» учимся равномерно распределять краску по поверхности листа; 2. «Рыбки в воде» аппликация из цветной бумаги; 3. «Обитатели морей и океанов» рисунок по мокрому листу.	3	**1 группа** - проявляет собственные чувства, - умеет кооперироваться и сотрудничать, - принимает доброжелательные шутки в свой адрес, - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно ролевых играх, рисунках в создании совместных панно, аппликаций и т. д.), - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления конфликтов, - стремится помогать окружающим, - не мусорит в классе. **2 группа** - проявляет уважение к людям старшего возраста, - избегает конфликтных ситуаций	**1 группа** -различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке, - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. **2 группа** -фиксирует взгляд на предмете	**1 группа** - переключает взгляд с одного предмета на другой, - фиксирует взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации, - выполняет действие способом «рука в руке», - использует по назначению цветную бумагу и пластилин; **2 группа** - переключает взгляд с одного предмета на другой, - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их,
15. Птицы.					
88 **89** **90**	1. «Прилетели птицы» рисуем птиц стилизованно фломастером; 2. «Цыплята спрятались в траве» раскрашиваем	3	**1 группа:** - определяет свои внешние данные, - определяет свою половую принадлежность, - проявляет собственные	**1 группа** - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке; - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками,	**1 группа** - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - принимать цели и произвольно включаться в

	по мокрому листу; 3. «Ворона» раскрашиваем по шаблону.		чувства **2 группа:** - принимает предлагаемую помощь - выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя	карандашами и пр.); - адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты; **2 группа** - фиксировать взгляд на предмете;	деятельность, - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса, - понимает жестовую инструкцию, - использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.), - выполняет действия способом «рука в руке», - подражает действиям, выполняемыми педагогом **2 группа** - фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке, - ориентироваться в пространстве класса
16. Растительный мир.					
91 92,93 94,95 96,97 98,99	1. «Цветочек» лепим из пластилина; 2. «Трава» лепим из пластилина; 3. «Расцвела мать-и-мачеха» панно из пластилина (смеш. техн.) 4. «Цветик -семицветик» аппликация из цветной бумаги; 5. «Травка» рисуем карандашом или фломастером (с. 20);	10	**1 группа** определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность, - понимает язык эмоций, - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность,	**1 группа** - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке; - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.); - адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты; **2 группа** - фиксировать взгляд на	**1 группа** - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - принимает цели и произвольно включается в деятельность, - фиксирует взгляд на экране монитора, - выполняет действия способом «рук в руке», - использует в работе цветную бумагу, пластилин

	6. «Полянка с цветами» рисуем красками в нетр. технике; 7. «Первоцветы» рисуем фломастером или карандашом; 8. Подснежник» аппликация из заготовок; 9. «Одуванчик» работа с пластилином;		- связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, - принимает и оказывает посильную помощь, - выполняетпростые инструкции учителя, - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке, - выполняет действия за учителем, - кратковременно удерживает карандаш, - по возможности следит за действиями учителя, - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе **2 группа** - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства; - осознает, что определённые его действия несут опасность для него	предмете; .	**2 группа** - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их, - раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя)

Учебную работу на уроках изобразительной деятельности необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.