Аннотация.

ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

для обучающихся 1 Д класса

рабочая программа разработана Федерального Данная на основе обучающихся образовательного государственного стандарта образования умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

В соответствии с учебным планом ГБОУ школы № 34 и календарным учебным графиком на 2020-2021 учебный год программа рассчитана на 99 часов (исходя из 3 часов в неделю).

Содержание курса состоит из следующих разделов:

- 1. Развитие изобразительной деятельности.
- 2. Развитие графической деятельности через практическую деятельность.
- 3. Формирование и развитие графическихнавыков.

На изучение предмета отведено 102 часа (99 для 1-х классов), 3 часа в неделю, 34 (для 1-х классов 33) учебные недели,

Данная программа может реализовываться с использованием дистанционных образовательных технологий.

http://do2.rcokoit.ru

https://resh.edu.ru/.

https://www.yaklass.ru/.

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа № 34 Невского района Санкт-Петербурга

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

для обучающихся 1 «Д» класса на 2021-2022 уч.год

Автор: **Гаркина Мария Владимировна,** Учитель 1-4

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета: используя различные многообразные виды деятельности (изобразительная деятельность, игровая, действия с разборными игрушками и т. д.) корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью.

Общая характеристика учебногопредмета: формированиеэлементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительнойдеятельности;

Задачи и направления рабочей программы:

- формирование положительного отношения ребенка кзанятиям;
- развитие собственнойактивностиребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контролядеятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новыханалогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и методические задачи.

- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильногоопыта;
 - развитие зрительноговосприятия;
 - развитие зрительного и слухового внимания;
 - развитие вербальных и невербальных коммуникативныхнавыков;
 - формирование и развитие реципрокнойкоординации;
 - развитие пространственных представлений;
 - развитие мелкой моторики, зрительно-моторнойкоординации.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане: в Федеральном компоненте государственного стандарта изобразительная деятельность обозначена как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 102 часа (99 для 1-х классов), 3 часа в неделю, 34 (для 1-х классов 33) учебные недели, «Изобразительная деятельность» входит в образовательную область «Искусство» коррекционно-развивающие занятия варианта 2, примерной основной образовательной программы для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Предметные результаты

- Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифическихжестов
 - Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правилаповедения
 - Умениепользоваться доступными средствами коммуникации впрактике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач
 - Умение использовать предметы для выражения потребности путем указания на них

жестом взглядом

- Использование доступных жестов для передачисообщения
- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельностьчеловека
- Умение использовать усвоенный словарный и разовый материал в коммуникативных ситуациях
- Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах
- Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв

Базовые учебные действия.

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группойобучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения созвонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебноймебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- принимать цели и произвольно включаться вдеятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Промежуточная и итоговая аттестация.

Текущий контроль и промежуточная аттестация проходит в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости , промежуточной аттестации обучающихся ГБОУ школы № 34 Невского района Санкт-Петербурга.

Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) по учебному предмету «Изобразительная деятельность» в 1 классе проводится на основании выявленных у обучающихся умений в доступной форме по овладению планируемыми личностными и предметными результатами освоения АООП.

Процедура промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится учителем класса в режиме текущего урока. В групповом виде работы — учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении каждого задания, при необходимости оказывает помощь, показывая образец действия, или совместными действиями.

В индивидуальном виде работы – учитель при необходимости помогает выполнять предметно-практическое действие.

Промежуточная аттестация

Задание 1. «Наряжаем елочку» (скатывание, надавливание пластилина на готовый рисунок)

Цель: выявить умение применять различные приемы работы с пластилином.

Оборудование: пластилин, рисунок елки, влажные салфетки, презентация к уроку: «Наряжаем елочку».

Ход задания: Учитель показывает обучающимся готовый образец изображения елки с приплюснутыми на нем шариками из пластилина. Предлагает ученикам самостоятельно сделать такую же елочку. При необходимости, оказывает индивидуальную помощь (показ действия и совместные действия).

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

Действия, которые необходимо оценить в процессе работы с пластилином			
1 группа	2 группа	3 группа	
1. Кладет перед собой	1. Кладет перед собой	1. Берет из рук учителя	

рисунок ёлки.	рисунок ёлки.	готовые кусочки пластилина
2. Отщипывая от яркого	2. Отщипывая от яркого	(или удерживать в руке).
цвета пластилина	цвета пластилина	2. Совместными действиями
небольшие кусочки,	небольшие кусочки,	кладет кусочек пластилина
скатывает маленькие	скатывает маленькие	на обозначенное на рисунке
шарики (игрушки на елку).	шарики (игрушки на елку).	место (по возможности,
3. Прижимает пальчиком	3. Прижимает пальчиком	прижимает его или
шарик (игрушку) на рисунок	шарик (игрушку) на елки.	размазывает по рисунку).
елки.		

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 1 задания: баллов

Задание 2. «Елочка нарядная» (пальчиковое рисование)

Цель: выявить умения**рисовать** пальчиком - окунать в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки (одно- и двуцветные)

Оборудование: баночки с гуашью, рисунок елочки, влажные салфетки, образец работы Ход задания: Учитель показывает обучающимся готовый образец изображения елки с нарисованными на ней «игрушками» отпечатками пальчиков краской. Предлагает ученикам самостоятельно нарисовать такие же «игрушки» на елочке. При необходимости, оказывает индивидуальную помощь (показ действия и совместные действия).

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

	and are a death and are death and are a death and are a death and are a death		
Действия, которые необходимо оценить в процессе работы с палочками			
1 группа 2 группа		3 группа	
1. Кладет перед собой	1. Кладет перед собой	1. Совместными действиями	
рисунок ёлки.	рисунок ёлки.	обмакивает кончик пальца в	
2. Обмакивает кончик	2. Обмакивает кончик	краске и наносит отпечаток	
пальца в заданный цвет	пальца в краску и наносит	на бумагу (или размазывает	
краски и наносит отпечаток	отпечаток на рисунок елки	по бумаге).	
на рисунок елки (игрушки	(игрушки на елку).		
на елку).			

Критерии: 1 балл – не выполнил

- 2 балла выполнил с помощью взрослого
- 3 балла выполнил самостоятельно после оказания помощи
- 4 балла выполнил самостоятельно

Результат 2 задания: баллов

Протокол оценки по 2 заданиям:

№	наименование	оценка
1	Задание 1. «Наряжаем елочку» (скатывание,	
	надавливание пластилина на готовый рисунок)	
2	Задание 2. «Елочка нарядная» (пальчиковое рисование)	
	Итого за 2 задания	Сумма баллов

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

2-3 балла – программный материал не усвоен.

- 4-6 баллов программный материал усвоен на минимальном уровне.
- 7-8 баллов программный материал усвоен на достаточном уровне.

Итоговая аттестация:

Задание 1. «Радуга - дуга» (работа с пластилином).

Цель: выявить умения выполнять простые действия с пластилином.

Оборудование: раскраска «Радуга» на картоне, пластилин, влажные салфетки, образец работы.

Ход задания: Учитель показывает обучающимся готовый образец изображения радуги из приплюснутых дуг пластилина. Предлагает ученикам самостоятельно сделать такую же радугу. При необходимости оказывает индивидуальную помощь (показ действия и совместные действия).

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

зидиние дифференцировано дви детен камден группи.			
Действия, которые необходимо оценить в процессе работы с пластилином			
1 группа 2 группа		3 группа	
1. Кладет перед собой	1. Кладет перед собой	1. Берет из рук учителя	
раскраску радуги.	раскраску радуги.	готовые кусочки пластилина	
2. Отщипывая от заданного	2. Отщипывая от заданного	(или удерживать в руке).	
цвета пластилина	цвета пластилина	2. Совместными действиями	
небольшие кусочки,	небольшие кусочки,	кладет кусочек пластилина	
скатывает маленькие	скатывает маленькие	на обозначенное на рисунке	
шарики.	шарики.	место (по возможности,	
3. Прижимает пальчиком	3. Прижимает пальчиком	прижимает его или	
шарик на заданном участке	шарик на заданном участке	размазывает по рисунку).	
раскраски, размазывает	раскраски, размазывает		
пластилин, не выходя за	пластилин, не выходя за		
контур.	контур.		

Критерии: 1 балл – не выполнил

- 2 балла выполнил с помощью взрослого
- 3 балла выполнил самостоятельно после оказания помощи
- 4 балла выполнил самостоятельно

Результат 1 задания: баллов

Задание 2. «Река» (аппликация)

Цель: выявить умение выполнять поделку с клеем и бумагой, умение работать по образцу, умение ориентироваться на листе бумаги.

Оборудование: образец изображения - "Река», готовые полоски (3 шт.) бумаги голубого цвета (для каждого обучающегося), клей - карандаш, чистый лист бумаги (по количеству детей).

Ход задания: Учитель показывает (вывешивает на доску или на мольберт) готовый образец аппликации. Предлагает ученикам рассмотреть аппликацию, обращает внимание на количество полосок и их расположение на листе бумаги; далее - самостоятельно сделать такую же. При необходимости, оказывает индивидуальную помощь (показ действия и совместные действия).

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

ондиние дифференцировано для детен каждон группы.			
Действия, которые необходимо оценить в процессе работы с пластилином			
1 группа 2 группа 3 группа			
1. Кладет перед собой 1. Кладет перед собой		1. Кладет перед собой	
чистый лист бумаги.	чистый лист бумаги.	чистый лист бумаги.	
2. Намазывает клеем место	2. Намазывает клеем место	2. Намазывает клеем место	
приклеивания полосок	приклеивания полосок	приклеивания полосок	

голубой бумаги.	голубой бумаги.	голубой бумаги.
3.Выполняет поделку	3.Выполняет поделку	3.Выполняет поделку
(приклеивает полоски).	(приклеивает полоски).	(приклеивает полоски).

Критерии: 1 балл – не выполнил

- 2 балла выполнил с помощью взрослого
- 3 балла выполнил самостоятельно после оказания помощи
- 4 балла выполнил самостоятельно

Результат 2 задания: баллов

Задание 3. «Одуванчики» (рисование методом тычка)

Цель: выявить умения:

- выполнять предметно-орудийные действия при работе с гуашью,
- действовать по образцу,
- ориентироваться на листе бумаги.

Оборудование: образец рисунка "Одуванчик", лист бумаги с нарисованным стеблем одуванчика (по количеству детей), гуашь, жесткая кисть.

Ход задания: Учитель показывает (вывешивает на доску или на мольберт) готовый образец рисунка. Предлагает ученикам рассмотреть изображение, обращает внимание на стебель, тычинки, расположение рисунка на листе бумаги; далее просит самостоятельно изобразить на стебле тычинки. При необходимости, оказывает индивидуальную помощь (показ действия и совместные действия).

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

задание дифференцировано дли детен каждон группы.			
Действия, которые необходимо оценить в процессе работы с пластилином			
1 группа	2 группа	3 группа	
1. Кладет перед собой	1. Кладет перед собой	1. Методом тычка	
альбомный лист с	альбомный лист с	выполняет изображение	
нарисованным стеблем.	нарисованным стеблем.	тычинок, удерживая кисть	
2. Обмакивает кисть в	2. Обмакивает кисть в	вертикально.	
гуашь, методом тычка	гуашь, методом тычка		
выполняет изображение	выполняет изображение		
тычинок, удерживая кисть	тычинок, удерживая кисть		
вертикально.	вертикально.		
3. Повторяет действия	3. Повторяет действия		
методом тычка несколько	методом тычка несколько		
раз.	раз.		

Критерии: 1 балл – не выполнил

- 2 балла выполнил с помощью взрослого
- 3 балла выполнил самостоятельно после оказания помощи
- 4 балла выполнил самостоятельно

Результат 3 задания: _____баллов

Протокол оценки по 3 заданиям:

№	наименование	оценка
1	Задание 1 «Радуга - дуга» (работа с пластилином).	
2	Задание 2 «Река» (аппликация)	
3.	Задание 3 «Одуванчик» (работа методом тычка)	
	Итого за 3 задания	СУММА БАЛЛОВ

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

4-6 баллов – программный материал не усвоен.

7-9 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне.

10-12 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание курса состоит из следующих разделов:

- 1. Развитие изобразительной деятельности.
- 2. Развитие графической деятельности через практическую деятельность.
- 3. Формирование и развитие графическихнавыков.

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования предметно-практической деятельности у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Коррекционные занятия проводятся как индивидуально, так и в небольших группах — по 2-3 ребенка со сходнымипроблемами. Как правило, это дети, с которыми предварительно уже проводились индивидуальные занятия по данной программе.

Содержание обучения на vроках изобразительной деятельности разнообразны, что определяется многообразием различных дефектом, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения моторики, и в частности зрительнодвигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах изобразительной деятельности детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных на коррекцию тих нарушении. На эти работы не отводятся целиком отдельные уроки; они включаются в урок как определенный тап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные упражнения и игры. Сенсорное развитие осуществляется по разработанной системе и предметно-манипуляционной деятельности, и дидактическихиграх.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоциональной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Рабочая программа для 1 Д класса рассчитана на учебный год, 99 часов, количество занятий в неделю -3.

1 модуль

No	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу
1	Развитие мелкой моторики	
1.1	Давайте познакомимся. Играем с	3
	цветными карандашами, исследуем	
	свойства бумаги, манипулируем с ней	
	(рвём, сминаем ее).	
1.2	Знакомство со школой, классом,	7
	учебными принадлежностями.	
	Выполняем простые манипуляции с	
	карандашами. Исследуем различные	
	образцы бумаги, исследуем их.	
1.3	Я и моё тело. Рвем бумагу, рисуем	5
	карандашами и красками, моем кисточки,	
	производим действия с простым	
	карандашом, стир. резинкой и т. п.	
	Всего часов:	15

2 модуль

No	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу
1	Развитие мелкой моторики	
1.1	Явления природы. Смешиваем	6
	акварельные краски, играем с разноцветной	
	водой, рисуем по мокрому листу, собираем	
	аппликацию и т. д.	
1.2	Растительный мир. Знакомимся с	3
	природным материалом, манипуляции с	
	бумагой, рисуем красками.	
1.3	Фрукты и ягоды. Играем с гуашевыми	6
	красками, исследуем свойства пластилина,	
	рисуем разными способами, выполняем	
	аппликации.	
	Всего часов:	15

3 модуль

No	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу
1	Формирование и развитие целенапра освоение отдельных операций	вленных действий, избирательности,
1.1	Фрукты и ягоды (продолжение).	4
	Рисование гуашевыми красками: пятна,	
	штрихи, полосы, ломаные линии и др.	
	Лепим из пластилина, изготавливаем	
	аппликации.	
1.2	Игрушки. Рисование акварельными	10
	красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные	
	линии и др. Лепим из пластилина,	
	изготавливаем аппликации.	
1.3	Ломашние животные.	4
	Выклалываемизображение по контуру.	
	лепим из пластилина. Рисование мелками,	
	акварельными красками: пятна, штрихи,	
	Всего часов:	18

4 модуль

No	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу
1	Формирование и развитие целенапра	вленных действий, избирательности,
_	освоение отдельных операций	
1.1	Животные (продолжение). Знакомство с	3
	различным поделочным материалом,	
	Рисование красками, лепка из пластилина.	
1.2	Явления природы. Рисуем мелками,	4
	карандашами. Выкладываем аппликацию.	
1.3	Посуда. Декоративное рисование.	6
Аппликации из рваной бумаги, рисование		
	красками и карандашами.	
1.4	Одежда. Декоративное рисование.	5
	Аппликации из рваной бумаги, рисование	
	красками и карандашами.	
	Всего часов:	18

5 модуль

1			
	$\mathcal{N}_{\mathbf{Q}}$	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу

1	Формирование и развитие целенапра- освоение отдельных операций	зленных	действий,	избирательности,
1.1	Одежда (продолжение). Декоративное			
	рисование. Аппликации из рваной бумаги,			
	рисование красками и карандашами.			
1.1	Мебель. Проводим линию не отрывая	5		
	карандаш, раскрашиваем изображение по			
	готовому контуру.			
1.2		11		
	Овощи. Рисуем акварельными и гуашевыми			
красками. Осваиваем приемы в работе с				
	пластилином. Изготавливаем аппликации.			
	Всего часов:	17		

6 модуль

No	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу
1	Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоени	
отдельных операций		
1.1		3
	Явления природы. Смешиваем акварельные	
	краски, наносим разноцветную краску на	
	контур, рисуем по мокрому листу, собираем	
	аппликацию и т. д.	
1.2	Птицы. Рисуем мелками, карандашами.	3
	Выкладываем аппликацию.	
1.3	Растительный мир. Рисуем акварельными и	10
	гуашевыми красками. Осваиваем приемы в	
	работе с пластилином. Изготавливаем	
	аппликации.	
	Всего часов:	16

Деление обучающихся на группы

1 подгруппа

1 подгруппа	
Показатели	
Физическое развитие	Грубые отклонения в
	физическом развитии, ребенок
	не передвигается.
Двигательная сфера	Общая моторика грубо
	нарушена, ограничено движение
	рук и ног.
Бытовые навыки	При обслуживании себя
	полная зависимость от других.
Социальный опыт	Не ориентируются в
	окружающем.
Способность к общению	В контакт не вступает,
	взгляд не фиксирует.
Способность к деятельности	Интерес к действиям
	взрослого не проявляется.
Сформированность высших	Не сформированы
психических функций	
Восприятие	

Память		
Мышление		
Речь	Понимание	обращенной
	речи недоступно.	

2 подгруппа

2 подгруппа	<u></u>
Показатели	
Физическое развитие	Грубые отклонения в физическом
	развитии, способ передвижения –
	ползание.
Двигательная сфера	Грубое недоразвитие
	дифференцированных движений пальцев
	рук.
Бытовые навыки	При обслуживании себя полная
	зависимость от других.
Социальный опыт	Не ориентируются в окружающем.
Способность к общению	Контакт крайне затруднен из-за
	непонимания обращенной речи.
Способность к	Интерес к действиям взрослого
деятельности	активно не проявляется.
Сформированность	Восприятие знакомых предметов
высших психических функций	возможно при условии максимальной
Восприятие	направляющей помощи взрослого.
Память	Опосредованное запоминание
	недоступно.
Мышление	Обобщение, абстрагирование
	недоступны.
Речь	Понимание обращенной речи
	недоступно.

3 подгруппа

Общая осведомленность и социально — бытовая ориентировка: навыки самообслуживания сформированы частично, необходим контроль за внешним видом, подбором одежды в соответствии с сезоном. Ориентируются в знакомом пространстве, выполняет простые поручения.

Особенности психофизического развития: нарушена координационная способность (точность движений, ритм), отмечается напряжённость, скованность, слабая регуляция мышечных усилий, тремор. Мышление: доступны обобщения по ситуационной близости, анализ, синтез — со значительной помощью учителя. Восприятие — требуется организация процесса восприятия. Внимание — неустойчивое, небольшой объём, малая произвольность. Память — механическая, малый объём.

Особенности регуляторной и эмоционально – волевой сферы: целенаправленная деятельность развита слабо, интерес к деятельности не устойчивый, предлагаемую программу действий удерживают со стимуляцией, быстрое пресыщение деятельностью, к оценке результатов деятельности ограниченный интерес.

Сформированность учебных навыков: учебные навыки сформированы частично: адекватно используют учебные принадлежности, выполняют инструкции.

Речь: собственная речь представлена аграмматичной фразой, слова с грубо нарушенной слоговой структурой. Наблюдаются полиморфные нарушения звукопроизношения. Активно повторяют за педагогом отдельные слова. В обращенной речи понимают простые инструкции.

Учебно-методическое обеспечение:

- 1. Организация коррекционно-развивающей работы с обучающимися с тяжелыми и множественными нарушениями развития. Под редакцией Е.А.Петровой, Л.М.Соловьевой. –Санкт-Петербург, 2018
- 2. Примерные рабочие программы по учебным предметам и коррекционным курсам образования обучающихся с умственной отсталостью. Вариант 2. М.: Просвещение, 2020. 559с.
- 3. Примерная адаптированная программа для обучающихся с умственной отсталостью АООП ГБОУ №34 Невского района.
- 4. Изобразительное искусство. Методические рекомендации. 1-4 классы : учеб. Пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / М.Ю. Рау, М.А. Овчинникова, М.А. Зыкова, Т.А. Соловьева. М.: Просвещение, 2016.
- 5. Изобразительное искусство. 1 класс: учеб.дляобщеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. М.: Просвещение, 2017. -111с.

Данная программа может реализовываться с использованием дистанционных образовательных технологий.

http://do2.rcokoit.ruhttps://resh.edu.ru/.https://www.yaklass.ru/.

Материально-техническое обеспечение:

- 1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.
- 2. Дидактический материал по изобразительному искусству.
- 3. Ноутбук.
- 4. Проектор
- 5. Муляжи овощей и фруктов