

**Аннотация к программе учебного предмета
«Речь и альтернативная коммуникация»
для учащихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями вариант 1.2).**

Рабочая программа учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- Адаптированной основной общеобразовательной программы (далее – АООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1.2) (с действующими дополнениями и изменениями) ГБОУ школы № 34 Невского района Санкт-Петербурга (вариант 1.2);

В соответствии с годовым учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебный предмет «Речь и альтернативная коммуникация» проводится во 2 классе 3 часа в неделю, в год 102 часа (34 учебные недели).

Содержание учебного предмета предоставлено следующими разделами:

- коммуникация,
- развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации,
- чтение и письмо.

Для обеспечения образовательного процесса и выполнения АООП УО (ИН), рабочая программа может быть реализована с помощью организации электронного обучения:

- Портал конструктор сайтов и уроков
Мультиурок <https://multiurok.ru/goto.php?url=http://www.nachalka.com/>
- Фестиваль педагогических идей Открытый урок <http://festival.1september.ru>
- Методическая помощь для учителей <http://www.uroki.net/>

ПРИНЯТО

Решением Педагогического Совета

ГБОУ школы №34

Невского района Санкт-Петербурга

Протокол от «09» 06 2021 г. № 7

УТВЕРЖДЕНО

Приказом от «09» 06 2021 г. № 86

Директор ГБОУ школы № 34

Невского района Санкт-Петербурга

Т.А. Сергеева



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
«РЕЧЬ И АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ»
для обучающихся 2Д класса
на 2021-2022 учебный год

Разработчик:

Орлова Надежда Александровна,
учитель начальных классов

Санкт-Петербург
2021

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» разработана основе:

Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- Адаптированной основной общеобразовательной программы (далее – АООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1.2) (с действующими дополнениями и изменениями) ГБОУ школы № 34 Невского района Санкт-Петербурга (вариант 1.2);

В соответствии с годовым учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебный предмет «Речь и альтернативная коммуникация» проводится во 2 классе 3 часа в неделю, в год 102 часа (34 учебные недели).

Цель образовательно-коррекционной работы учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация»: формирование коммуникативных и речевых навыков использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

Задачи учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация»:

1. Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка.
2. Развитие умения вступать в контакт, поддерживать его и завершать.
3. Овладение доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными.
4. Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач.

Общая характеристика учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация»:

Общение – неотъемлемая составляющая социальной жизни человека. Нарушения развития значительно препятствуют и ограничивают полноценное общение ребенка. Часто у детей, имеющих нарушение интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами, отсутствует потребность в общении, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У детей с выраженными нарушениями интеллекта отмечается грубое недоразвитие речи и всех ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими сильно затруднено, либо невозможно.

В связи с этим, обучение детей общению должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств общения.

Программа представлена следующими разделами: коммуникация, развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации.

Принципы организации учебного процесса:

- Принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

- Принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;

- Принцип целостности содержания образования, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;

- Принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

- Принцип переноса усвоенных знаний и умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

- Принцип сотрудничества с семьей;

- Принцип психолого-педагогического изучения ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

- Принцип учета онтогенетических закономерностей формирования психических функций и закономерностей психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

- Принцип учета возрастных границ. Реализация этого принципа предполагает соответствие содержания образовательной программы уровню фактического и возрастного развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

В случае подготовки подобного рода программ для детей с тяжелой и умеренной умственной отсталостью, сложным дефектом необходимо ориентироваться на фактический возраст ребенка.

- Принцип интегрированного подхода к отбору содержания – предусматривает отбор разделов и тематического содержания из примерных основных общеобразовательных программ, разработанных для определенной категории детей с ограниченными возможностями здоровья. Акцент следует делать на те разделы, которые в большей степени ориентированы на коррекцию и компенсацию имеющегося нарушения, а также отвечают особым образовательным потребностям и возможностям детей. Интеграция разделов и тем осуществляется путем установления внутренних взаимосвязей содержательного характера.

- Принцип дозированной осваиваемых дидактических единиц – предполагает продуманную регламентацию объема изучаемого материала по всем разделам программы для более рационального использования времени его освоения и учета реальных возможностей ребенка с ограниченными возможностями здоровья в его усвоении. Необходимость реализации этого принципа обусловлена своеобразным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения материала.

- Принцип соблюдения тематической взаимосвязанности учебного материала.

Реализация данного принципа определяет системный подход в обучении и развитии обучающихся.

- Принцип соблюдения линейности и концентричности. Реализация этого принципа заключается в необходимости расположения тем по каждому разделу в определенной последовательности, учитывающей степень усложнения материала и

постепенного увеличения его объема, при этом каждая последующая часть программы является продолжением предыдущей (линейность). При концентрическом построении индивидуальной программы осваиваемый материал повторяется путем возвращения к пройденному вопросу, что дает возможность более прочного его усвоения, расширения и закрепления определенных представлений и понятий.

- Принцип вариативности программного материала. Предусматривается возможность видоизменения содержания разделов, их комбинирования, в отдельных случаях изменения последовательности в изучении.

- Принцип системного подхода к проектированию АООП, СИПР. Этот принцип направлен на реализацию основных содержательных линий развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья: социальное развитие, физическое развитие, познавательное развитие, формирование ведущих видов деятельности и др.

- Принцип комплексного подхода к проектированию АООП, СИПР предполагает предоставление возможности реализации подобного рода программы всеми субъектами коррекционно-педагогического процесса, в частности, учителями-дефектологами, учителями-логопедами, педагогами-психологами, воспитателями, педагогами предметниками, родителями, педагогами дополнительного образования и другими специалистами.

- Принцип ориентировки коррекционно-педагогической помощи в рамках проектирования и реализации АООП, СИПР. В отношении детей с ограниченными возможностями здоровья основополагающим становится формирование жизненных навыков, которые проявляются в достижении умения реализовать определенные функции и действия. Жизненные навыки или иначе навыки жизненной компетентности позволяют ребенку с отклонениями в развитии ежедневно выполнять целый ряд функций, обеспечивающих его жизнедеятельность (самообслуживание, передвижение, ориентировка в пространстве, коммуникация и др.). Необходим выбор таких направлений и форм работы с ребенком, которые будут решающими для его социальной адаптации и интеграции в общество.

- Принцип единства диагностики и коррекции. Проектированию программы, как отмечалось выше, предшествует этап комплексного диагностического обследования, на основе которого составляется первичное заключение об уровне развития ребенка, определяются цель и задачи работы с ребенком. В то же время реализация программы требует систематического контроля динамических изменений в развитии ребенка, его поведении, деятельности и в целом в уровне достижений того или иного ребенка. Результаты диагностики позволяют своевременно вносить необходимые коррективы в содержание программы для обеспечения ее оптимальной реализации в коррекционно педагогической работе с ребенком с ограниченными возможностями здоровья.

- Принцип индивидуально-дифференцированного подхода при проектировании и реализации программы. Реализация индивидуально-дифференцированного подхода предполагает определение адекватных индивидуальным особенностям и потребностям ребенка с ограниченными возможностями здоровья условий обучения, форм и методов обучения, а также реализацию индивидуального подхода в выборе содержания, методов и приемов, планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы.

Описание места учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» в учебном плане:

Данный учебный предмет обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ.

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и примерной АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) учебный предмет «Речь и альтернативная коммуникация» является обязательным учебным предметом. Учебный предмет «Речь и альтернативная коммуникация» во 2 классе проводится 3 раза в неделю, в год 102 часа.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация»:

Формирование элементарных представлений о себе способствующих возникновению взаимодействия с другими людьми, приобщению к социальному миру. В социальном взаимодействии формируются представления о себе как об отдельном существе, с собственной объективной реальностью – телом и субъективной реальностью – психикой как миром эмоций и представлений. Взаимодействуя с другими, ребенок начинает осознавать и понимать себя. Развитие личности в младшем школьном возрасте предполагает становление определенной системы ценностных представлений.

Ценностные представления ребенка являются главным фактором и условием социального развития, успешности образования в целом. Ребенок овладевает опытом регуляции своего социального поведения и взаимоотношений с людьми в соответствии с принятыми в обществе ценностями, которые в структуре личности ребенка при соответствующей педагогической поддержке переходят в ценностные представления.

Умственная отсталость является фактором, затрудняющим приспособление ребенка к социальным требованиям общества и обуславливает необходимость организации целенаправленного процесса его социализации в условиях системы образования.

На основе социокультурного подхода осуществляется:

- эффективная социализация обучающегося, формирование личностных качеств, обеспечивающих социальную успешность.
- осуществление социально-коммуникативного развития, которое строится с опорой на развитие ценностных представлений детей, формирование у них первоначальных представлений социального характера и на включение в систему соответствующих моральных взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.
- воспитание моделей положительного поведения, хороших привычек, нравственных качеств личности, гуманных чувств и отношений к окружающим, включенных в межличностное взаимодействие со взрослыми, в основные виды деятельности, в разнообразные формы работы с детьми.
- воспитание ценностных ориентаций в следующих направлениях: о семье, мире, труде, человеке и его жизни и др.

Основное место в развитии ценностных представлений отводится влиянию на эмоциональную сферу детей.

Адресат программы: обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1.2), обучающиеся 2 Д класса ГБОУ школы № 34 Невского района Санкт – Петербурга.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет во 2 классе осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии), которые усвоили программный материал 1 класса и овладели базовыми умениями в коммуникации:

используют доступные невербальные и вербальные средства коммуникации в соответствии с ситуацией, близкой к личному опыту ребенка; проявляют готовность к положительным формам взаимодействия с учителем и со сверстниками; с помощью доступных средств коммуникации могут выражать свои потребности и желания, проявляют коммуникативную активность в доступной форме соответственно ситуации.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с умеренной умственной отсталостью (1 группа)²:

Личностные:

- проявление положительного отношения и поддержание доступным способом взаимодействия со знакомым взрослым,

- проявление эмоционально-двигательных средств общения, понимание значения отдельных слов и простых выражений для поддержания и продолжения ситуации общения,

- понимание элементарных знаков (символов) для коммуникативных целей,
- использование доступных коммуникативных умений (невербальных и вербальных, альтернативных) для решения простых житейских задач в соответствии с возрастом.

Предметные:

- умение пользоваться разными пищевыми предметами;
- выполнение элементарных заданий, совершенствуя способы работы по показу и по образцу;

- умение соотносить иллюстрации и ее элементы со знакомым текстом, прочитанным взрослым.

Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа)³:

альтернативной коммуникацией в житейски значимых для детей практических ситуациях: способность обучающихся поддерживать в доступной форме общение со взрослыми и сверстниками, использовать усвоенные средства вербальной, невербальной и альтернативной коммуникации для продолжения общения в разных ситуациях.

Содержание учебного предмета для обучающихся 2 класса дифференцировано, с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика в разных ситуациях взаимодействия, как с учителем, так и со сверстниками.

²*Обучающиеся с умеренной умственной отсталостью (1 группа) проявляют устойчивую готовность к продуктивному взаимодействию со знакомым взрослым, в новой ситуации могут проявлять непродолжительный интерес к новой ситуации взаимодействия, при этом более длительно поддерживать формальное общение со взрослым или сверстником, активно демонстрировать освоенные коммуникативные умения (невербальные и вербальные). В учебной деятельности наблюдается положительная динамика в использовании пищевых предметов: правильное удержание, учет свойств и необходимых технических характеристик; возможность выполнения простых заданий по показу и образцу; в увеличивающейся работоспособности и сосредоточенности на задании, появлении умения соотносить иллюстрации со знакомым текстом.*

Могут соотнести гласные звуки (А,У) и соотнести их с графическим изображением. ³

Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа): проявляют интерес к взаимодействию со знакомым сверстником, могут применять доступные невербальные средства коммуникации в житейской ситуации близкой к личному опыту, могут устанавливать и

поддерживать некоторое время зрительный контакт «глаза в глаза» с собеседником, в ряде случаев фиксировать и проследить за его действиями в знакомой *Личностные:*

- проявление положительного отношения к взаимодействию со знакомым сверстником,
- отклик в доступной форме на знакомые ситуации коммуникации,
- активная демонстрация усвоенных вербальных и невербальных средств взаимодействия (приветствия, просьбы, соучастия и др.).

Предметные:

- эмоционально - положительно реагирование на фотоизображение коммуникативной ситуации (мальчик здоровается с девочкой, две девочки играют в мяч, девочка звонит подруге по телефону и т.д.),
- активное реагирование на пальчиковые игры и элементарные графические задания, проявление эмоционально-двигательной активности и самостоятельных действий.

Обучающимися с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа)⁴:

Личностные:

- эмоционально-положительный отклик доступным способом на ситуацию взаимодействия,
- эмоционально-двигательные способы (выражают радость, смех, плач, сострадание, огорчение) поддержания возможных контактов в соответствии с ситуацией.

Предметные:

- стабильное проявление сенсомоторной активности в разных проявлениях (эмоциональных и двигательных) в ответ на альтернативные и вербальные средства коммуникации, на ситуацию с пальчиковыми играми.

Базовые учебные действия.

Умение обучающегося контактировать со взрослыми и сверстниками в знакомой ситуации взаимодействия доступными средствами коммуникации (включая альтернативные):

- перенос усвоенных невербальных и вербальных умений коммуникации в разные житейские ситуации, близкие к личному опыту обучающегося;
- проявление интереса к взаимодействию со взрослыми и сверстниками;
- выражение собственных потребностей и желаний доступными средствами коммуникации в разных ситуациях взаимодействия со знакомыми взрослыми,
- проявление коммуникативной активности в игровых ситуациях.

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ И АТТЕСТАЦИЯ

В учебной деятельности наблюдается использование доступных средств коммуникации (включая альтернативные), направленных на сверстника в ситуациях общения (протягивает руку для приветствия и т.д.); проявляет интерес к пальчиковым играм и к элементарным графическим заданиям.

Обучающиеся с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа) – дети, у которых наблюдают отклик в доступной форме (голосом, мимикой, поворотом головы или телом) на обращенную речь знакомого взрослого в конкретной ситуации взаимодействия, а также реакции ожидания

начала игрового или делового взаимодействия со знакомым взрослым. В учебной деятельности отмечается увеличившаяся сенсомоторная активность в разных проявлениях (эмоциональных и двигательных) в ответ на альтернативные и вербальные средства коммуникации, на ситуацию с пальчиковыми играми.

Эта группа детей в коммуникации остается «привязанной» к знакомому взрослому и включается доступным способом во взаимодействие только при использовании специальных игровых методов и приемов.

Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) по учебному предмету «Речь и альтернативная коммуникация» во 2 классе проводится на основании выявленных у обучающихся умений в доступной форме по овладению планируемыми личностными и предметными результатами освоения АООП. *Описание процедуры промежуточной и итоговой аттестации* Процедура промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится учителем класса в режиме текущего занятия. В групповом виде работы – учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении каждого задания, при необходимости оказывает помощь, показывая образец действия, или совместными действиями.

В индивидуальном виде работы – учитель при необходимости помогает выполнять предметно-практическое действие.

Промежуточная аттестация Задание

1.«Послушай сказку».

Цель: выявить умение соотносить прослушанное содержание сказки с соответствующей иллюстрацией (эмоциональной реакцией – 3 группа).

Оборудование: иллюстрации к ключевым звеньям сказки «Колобок»,

Инструкция: «Послушай, узнай сказку (часть сказки), найди нужную картинку»

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

Действия, которые необходимо оценить в процессе задания:		
1 группа	2 группа	3 группа:
1. Выбор из 3 – 4 иллюстраций к прослушанному фрагменту сказки.	1. Выбор из 2-х иллюстраций к прослушанному фрагменту сказки.	1. Наличие или отсутствие эмоциональной реакции на знакомый текст.

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно часть задания или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Задание 2.«Обводим контур пишушим предметом»

Цель: определить умение выполнять графо – моторные задания.

Оборудование: 3 типа заготовок – изображений на листе А4:

Для 1 группы – контуры букв А, О, У, М,

Для 2 группы – контур снеговика,

Для 3 группы – контуры кружочков.

Действия, которые необходимо оценить в процессе задания		
1 группа	2 группа	3 группа
1. Называть буквы А, О, У, М, обводить по контуру пишущим предметом.	1. Обводить по контуру пишущим предметом (клубок, снежный ком) с опорой на образец.	1.Использовать пишущий предмет для обозначения или обводки изображений кружочков по контуру.

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно часть заданий или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно Результат 2 задания ___ баллов

Протокол оценки по 2 заданиям:

№	Наименование	оценка
1	Задание 1 «Послушай сказку»
2	Задание 2 «Обводим контур пишущим предметом»	
	Итого за 2 задания	СУММА БАЛЛОВ

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

2 балла – программный материал не усвоен

3-5 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне 6-8

баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне

Итоговая аттестация Задание

1.«Беседа».

Цель: оценить умения обучающегося понимать вопрос и отвечать на него в доступной форме, или выполнить действие по инструкции.

Оборудование:

Для 1 группы - сюжетная картинка, пиктограмма; Для 2

группы - сюжетная картинка, пиктограмма;

Для 3 группы - предметы - мяч, кукла, банка и палочки.

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

Действия, которые необходимо оценить в процессе задания		
1 группа	2 группа	3 группа

1. Умение отвечать на вопросы доступным способом: Кто это? Что делает? Что у нее в руках? А ты что любишь делать? и т.п.): 3-4 вопроса.	1. Умение отвечать на вопросы с помощью доступных средств коммуникации. «Кто (что) на картинке?», «Что делает девочка?» (ответ жестом, звуком и/или картинкой, пиктограммой): 2-3 вопроса.	1. Выполнять знакомое действие по инструкции: «Покажи мяч», «Собери палочки в банку», «Дай Лене куклу».
---	--	---

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно часть задания или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно Результат 1 задания ___ баллов.

Задание 2.«Буквы и слова»

Цель: выявить способность соотносить акустический образ языковой единицы (буквы, слова) с графическим.

Оборудование: слова для узнавания и картинки (без подписей) к ним; карточки с буквами У, М, картинки на эти буквы Инструкция:

Для 1 группы предлагается найти заданное слово из 3 (не схожих по буквенному составу), далее предлагается положить это слово под соответствующую картинку («Найди картинку, положи под нее слово»); для 2 группы – предлагается найти букву У, положить ее на нужную картинку (можно с напечатанной такой же буквой): «Куда ее надо положить?»), для 3 группы – предлагается нарисовать дорогу (ранее знакомая инструкция).

Действия, которые необходимо оценить в процессе задания		
1 группа	2 группа	3 группа
1. Умение узнавать (среди 3-4) слова (окно, машина, утюг), напечатанные на карточках, соотносить их с картинками.	1. Умение показывать (находить) букву У, букву М (из 2), соотносить букву с картинкой (например, утюг или утка, Маша или мяч).	1. Умение проводить произвольную линию на листе бумаги карандашом, восковым мелком («Рисуй дорогу»), на доске мелом.

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно часть заданий или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно Результат 2 задания ___ баллов.

Протокол оценки по 2 заданиям:

№	Наименование	оценка
1	Задание 1 «Беседа»

2	Задание 2 «Буквы и слова»	
	Итого за 2 задания	СУММА БАЛЛОВ

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

2 балла – программный материал не усвоен

3-5 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне

6-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне

2.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет включает 3 раздела:

- коммуникация,
- развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации, - чтение и письмо.

Задачи предмета:

В разделе "Коммуникация":

- совершенствование средств общения обучающихся с учителем и со сверстниками в разных ситуациях делового взаимодействия, умений продуктивного установления, поддержания и завершения контакта,
- освоение практически значимых ситуаций с использованием в доступной форме альтернативных средств коммуникации,
- расширять доступные умения коммуникации в практике диалогической речи.

В разделе "Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации":

- совершенствование коммуникативных возможностей для поддержания разных ситуаций социального взаимодействия, близких к опыту обучающегося
- совершенствование возможностей использования речевых средств коммуникации (включая альтернативные) во взаимодействии с новыми взрослыми и сверстниками.

В разделе "Чтение и письмо":

- совершенствование ручной и мелкой моторики,
 - совершенствовать умения целенаправленно действовать пишущим предметом по словесной инструкции и по образцу в конкретной ситуации,
 - совершенствовать элементарные графо моторные умения,
 - расширять возможности слухового внимания и слухового восприятия при создании разнообразных ситуаций коммуникации,
- закреплять интерес и проявлять потребность к прослушиванию коротких текстов, читаемых взрослым, соотносить их с иллюстрациями.

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Речь и альтернативная коммуникация» обозначен как самостоятельный предмет. На его изучение во 2 классе отведено 102 часа, 3 часа в неделю, 34 учебные недели.

В основном содержании 3 разделов учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» выделено 4 направления:

- 1) Мой класс – мои друзья.
- 2) Изучаем правила. Школьные знания.
- 3) Хочу быть помощником.
- 4) Школьные досуги.

Направления учебного предмета реализуются поэтапно, каждое из которых позволяет совершенствоваться на новом качественном уровне умения обучающихся в коммуникации. Содержание направлений состоит из тематических блоков в контексте коммуникации с окружающей действительностью и накопления личного опыта обучающегося в этой области.

Разделы предмета включены в структуру занятий, могут чередоваться, или приоритетно увеличиваться в объеме относительно друг друга по усмотрению учителя, в зависимости от темы урока.

Формы обучения: уроки, малые группы (по 2 ученика), индивидуальные занятия. Для обучающихся 3-ей группы реализации программы показана в индивидуальной (надомной) форме обучения.

Реализация программы осуществляется с помощью практических, наглядных и словесных методов обучения, использования игровых приемов для формирования мотивации обучающихся к играм и коммуникативным ситуациям со взрослым, с партнером и с группой детей.

Блоки (100% - объем программы)	Коммуникация (40%)	Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации (40%)	Чтение и письмо (20%)
НАПРАВЛЕНИЕ 1 Мой класс – мои друзья			
Блок 1 Здравствуй школа. Приветствия учителю и новые знакомства детей в классе. Урок знаний.	Умения приветствовать собеседника, прощаться с ним.	Умение выражать доступным способом приветствия друг друга, прощания, стимулировать их применение на практике.	Знакомство с фотографиями детей класса. Выражение положительного отношения к рассматриванию
<p><u>Словарь:</u> школа, доброе утро, здравствуйте, привет, хорошо, плохо.</p> <p><u>Глобальное чтение:</u> школа, окно, доска, свое имя на карточке.</p> <p><u>Пиктограммы:</u> школа, доска, парта, окно.</p>			фотографий детей класса (их узнавание и обозначение жестом)

<p>Блок 2. Прощай лето здравствуй осень. Школьные дела.</p> <p><u>Словарь</u>: школа, класс, имена детей, учителя; возьми, дай, сядь, подойди.</p> <p><u>Пиктограммы</u>: листья, дождь, птицы, идет, падает.</p>	<p>Расширение доступных умений коммуникации в практике диалогической речи (расширение и активизация активного и пассивного словаря).</p>	<p>Совершенствование коммуникативных возможностей для поддержания беседы: ответы на вопросы, сообщение информации.</p>	<p>Совершенствование элементарные графо моторных умений при выполнении графических заданий.</p>
<p>Блок 3. Готовимся к урокам. Мой портфель.</p> <p><u>Словарь</u>: мой (моя), пенал, ручка, положить, дай, друг.</p> <p><u>Глобальное чтение</u>: пенал, ручка.</p> <p><u>Пиктограммы</u>: пенал, ручка, писать, рисовать, лес, сад, растет.</p>	<p>Освоение практически значимых ситуаций с использованием в доступной форме альтернативных средств коммуникации.</p>	<p>Совершенствование коммуникативных возможностей для поддержания разных ситуаций социального взаимодействия, близких к опыту обучающегося (просьба о помощи, ответы на вопросы).</p>	<p>Расширение возможности слухового внимания и слухового восприятия при создании ситуаций коммуникации.</p>
<p>Блок 4 Волшебная страна сказок.</p> <p><u>Словарь</u>: колобок, волк, Маша, медведь, заяц, катится, кошка, собака, тянут, посадил.</p> <p><u>Глобальное чтение</u>: Маша, кошка, колобок.</p> <p><u>Пиктограммы</u>: лес, дом.</p>	<p>Расширение словаря детей при чтении знакомых сказок, обыгрывании их фрагментов.</p>	<p>Совершенствование коммуникативных возможностей для поддержания разных ситуаций социального взаимодействия, близких к опыту обучающегося (выражение своих предпочтений, ответы на вопросы).</p>	<p>Закреплять интерес к прослушиванию коротких текстов, читаемых взрослым, учить соотносить их с иллюстрациями.</p>
<p>НАПРАВЛЕНИЕ 2 Изучаем правила. Школьные знания.</p>			
<p>Блок 5 Школьные правила:</p>	<p>Освоение практически значимых ситуаций с использованием в доступной форме</p>	<p>Совершенствование возможностей использования речевых средств коммуникации</p>	<p>Совершенствование умения целенаправленно действовать пишущим</p>

<p>разминка на уроке.</p> <p><i>Звук А и буква А. Слова на букву А.</i></p> <p><u>Словарь</u>: Автобус, автомобиль, аптека, арбуз</p> <p><u>Глобальное чтение</u>: Аптека, автобус.</p> <p><u>Пиктограммы</u>:</p> <p>Темы -транспорт, животные, аптека.</p>	<p>альтернативных средств коммуникации.</p>	<p>(включая альтернативные) во взаимодействии с педагогом, одноклассниками (ответы на вопросы, просьба, протест).</p>	<p>предметом по словесной инструкции и по образцу в конкретной ситуации.</p>
<p>Блок 6</p> <p>Поведение после уроков.</p> <p><i>Звук у и буква У. Слова на букву У.</i></p> <p><u>Словарь</u>: Урок, уши, уют, угол, утка.</p> <p><u>Глобальное чтение</u>: урок, утка.</p>	<p>Расширение активного и пассивного словаря, активизация словаря при конструировании ответов на вопросы.</p>	<p>Ознакомление со средствами коммуникации для выражения своих желаний, обращение за помощью, ответа на вопросы.</p>	<p>Расширение возможности слухового внимания и слухового восприятия при прослушивании аудиозаписей, сказок.</p>
<p>Блок 7</p> <p>Наши игры</p> <p>(игры с правилами): детское лото, детское домино, дидактические игры).</p> <p>Любимая игрушка.</p> <p>Звук М и буква М.</p> <p><u>Словарь</u>: мама, мой, моя, мыло, мышка, мишка, мяч, машинка, играть.</p> <p><u>Глобальное чтение</u>: машинка, мишка, мой, моя.</p> <p><u>Пиктограммы</u>: машинка, мишка, играть, мяч, люблю, я.</p>	<p>Активизация коммуникативных умений в ходе тематических игр.</p>	<p>Совершенствование средств общения, обучающегося с учителем и со сверстниками во время игры.</p>	<p>Совершенствование ручной и мелкой моторики в процессе игры, при выполнении графических заданий.</p>

<p>Блок 8</p> <p>Игры с мячом (считалки, рифмовки). Звук О и буква О.</p>	<p>Активизация речевых (в т.ч. невербальных) высказываний в играх с мячом.</p>	<p>Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения предпочтений, обращения за помощью,</p>	<p>Расширение возможности слухового внимания и слухового восприятия при работе со звуками, словами.</p>
---	--	---	---

<p><u>Словарь:</u> облако, обруч.</p>		<p>эмоций в ситуации взаимодействия.</p>	
---	--	--	--

<p>Блок 9</p> <p>Дежурим в школьной столовой. Звуки и буквы А, У, М, О.....</p> <p><u>Словарь:</u> посуда, тарелка, стакан, ложка, копаться, накрывать, убирать, мести, рубить.</p> <p><u>Глобальное чтение:</u> тарелка, ложка, стакан, посуда.</p> <p><u>Пиктограммы:</u> тарелка, ложка, стакан.</p>	<p>Освоение практически значимых ситуаций с использованием в доступной форме альтернативных средств коммуникации.</p>	<p>Совершенствование коммуникативных возможностей для поддержания разных ситуаций социального взаимодействия при совместном выполнении поручений.</p>	<p>Формирование интереса к прослушиванию коротких текстов, читаемых взрослым, соотнесение содержания текстов с иллюстрациями.</p>
---	---	---	---

<p>Блок 10 Перемена: пальчиковые игры с речевым сопровождением. Звуки и буквы А, У, М, О.</p> <p><u>Словарь:</u> названия персонажей мультфильмов.</p>	<p>Активизация речевых (в т.ч. невербальных) высказываний при участии в пальчиковых играх.</p>	<p>Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения предпочтений, обращения за помощью, эмоций в ситуации взаимодействия.</p>	<p>Расширение возможности слухового внимания и слухового восприятия при прослушивании мелодий, речевого сопровождения к играм, работе со звуками.</p>
---	--	---	---

<p>Блок 11</p> <p>Узоры из снежинок: подарки для друзей.</p> <p>Слова со знакомыми звуками и буквами. Кубики.</p> <p><u>Словарь:</u> зима, снег, кубики, дом, строить</p> <p><u>Глобальное чтение:</u> зима.</p> <p><u>Пиктограммы:</u> снег, строить, кубики, идет.</p>	<p>Формирование планирующей функции речи и обогащение словарного запаса в процессе выполнения практических действий.</p>	<p>Совершенствование коммуникативных возможностей для поддержания заданной ситуации социального взаимодействия (поздравление с праздником).</p>	<p>Совершенствование умения целенаправленно действовать по словесной инструкции и по образцу.</p>
--	--	---	---

<p>Блок 12</p> <p>Дежурный по классу.</p> <p><u>Словарь</u>: собирать, складывать, вытирать, мыть, мести, веник, тряпка, ведро, мусор.</p> <p><u>Пиктограммы</u>: убирать,</p>	<p>Освоение практически значимых ситуаций с использованием в доступной форме альтернативных средств коммуникации.</p>	<p>Совершенствование коммуникативных возможностей для поддержания ситуации социального взаимодействия при совместном выполнении поручений.</p>	<p>Расширение возможности слухового внимания и слухового восприятия при прослушивании и узнавании различных звуков, работе со звуками и словами.</p>
--	---	--	--

<p>мыть, мести</p>			
<p>Блок 13</p> <p>Считалочки.</p> <p>Игры с правилами.</p> <p>Буквы: А, О.</p> <p>Словарь: воробей, ворона, барабан, пианино, музыка.</p>	<p>Активизация речевых (в т.ч. невербальных) высказываний, формирование планирующей функции речи при участии в играх с правилами.</p>	<p>Совершенствование возможностей использования речевых средств коммуникации (включая альтернативные) во взаимодействии с педагогом, сверстниками в ходе игр.</p>	<p>Расширение возможности слухового внимания и слухового восприятия при прослушивании и узнавании различных звуков.</p>
<p>Блок 14</p> <p>Вопросы-ответы: Угадай: Театр «Тени», «Куклы Би-ба-бо».</p> <p><u>Словарь</u>: названия персонажей сказки.</p>	<p>Расширение доступных умений коммуникации в практике диалогической речи.</p>	<p>Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для ответа на вопросы, обращения за помощью в ситуации взаимодействия.</p>	<p>Закрепление интереса к прослушиванию коротких текстов, соотнесение их с иллюстрациями *персонажами сказок).</p>
<p>Блок 15</p> <p>Наряжаем кукол на ярмарку.</p> <p>Буква: О</p> <p><u>Словарь</u>: одежда, надевать, одевать</p> <p><u>Глобальное чтение</u>: одень, одежда, что?</p> <p><u>Пиктограммы</u>: одеваться, девочка, мальчик, кукла; предметы одежды.</p>	<p>Формирование планирующей функции речи и обогащение словарного запаса в процессе выполнения практических действий.</p>	<p>Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения предпочтений, обращения за помощью, эмоций в ситуации взаимодействия.</p>	<p>Совершенствование умения целенаправленно действовать по словесной инструкции и по образцу.</p>

<p>Блок 16</p> <p>Сюжетные картинки: строим дом, улицу.</p> <p><u>Буквы:</u> О, М, У.</p> <p><u>Словарь:</u> дом, окна, дорога, машина, улица, люди.</p>	<p>Расширение доступных умений коммуникации в практике диалогической речи.</p>	<p>Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения предпочтений, ответа на вопросы, обращения за помощью в ситуации взаимодействия.</p>	<p>Совершенствование ручной и мелкой моторики при выполнении аппликации, графических заданий, конструировании.</p>
<p>Блок 17</p> <p>Любимые мультфильмы.</p> <p><u>Словарь:</u> мультфильм, названия персонажей – животных.</p>	<p>Доступные умения коммуникации в практике диалогической речи.</p>	<p>Умения в использовании доступных средств коммуникации: для выражения предпочтений, ответа на вопросы, обращения за помощью в ситуации взаимодействия.</p>	<p>Интерес к прослушиванию коротких текстов, читаемых взрослым, соотнесение их с иллюстрациями.</p>
<p>НАПРАВЛЕНИЕ 4 Школьные досуги.</p>			
<p>Блок 18</p> <p>Экскурсия в парк.</p> <p><u>Буквы:</u> А, У.</p> <p><u>Словарь:</u> трава, куст, дерево, ветка, растут, стоят.</p> <p><u>Глобальное чтение:</u> дерево, куст, трава.</p>	<p>Расширение активного и пассивного словаря, его активизация при конструировании ответов на вопросы.</p>	<p>Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для ответа на вопросы, обращения за помощью в ситуации взаимодействия.</p>	<p>Совершенствование умения целенаправленно действовать пишущим предметом по словесной инструкции и по образцу.</p>
<p>Блок 19</p> <p>Экскурсия в зоопарк.</p> <p><u>Буквы:</u> М, О.</p> <p><u>Словарь:</u> морж, обезьяна, слон</p>	<p>Расширение активного и пассивного словаря, его активизация при конструировании ответов на вопросы.</p>	<p>Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для ответа на вопросы, обращения за помощью в ситуации взаимодействия.</p>	<p>Совершенствование умения целенаправленно действовать пишущим предметом по словесной инструкции и по образцу.</p>
<p>Блок 20</p> <p>Школьная спартакиада. Играем в шашки.</p> <p><u>Буквы:</u> У, А, М, О.</p> <p><u>Словарь:</u> шашки, игра, ход, победа, рубли, ходи, убери, подсказки.</p>	<p>Освоение практически значимых ситуаций с использованием в доступной форме альтернативных средств коммуникации.</p>	<p>Совершенствование коммуникативных возможностей для поддержания ситуации социального взаимодействия.</p>	<p>Совершенствование ручной и мелкой моторики.</p>

<p>Блок 21</p> <p>Город, в котором я живу.</p> <p><u>Буквы:</u> А, О, У, М</p> <p><u>Словарь:</u> название города, музей, храм, цирк, кино.</p>	<p>Активизация коммуникативных средств в процессе игры – путешествия.</p>	<p>Совершенствование возможностей использования речевых средств коммуникации (включая альтернативные) во взаимодействии с педагогом, сверстниками.</p>	<p>Совершенствование умения целенаправленно действовать пишущим предметом по словесной инструкции и по образцу.</p>
<p>Блок 22</p> <p>Друзья из других стран.</p> <p><u>Словарь:</u> хорошо, плохо, привет, я, идти и др.</p> <p><u>Пиктограммы:</u> в соответствии со словарем.</p>	<p>Расширение доступных умений невербальной коммуникации в практике речи.</p>	<p>Совершенствование возможностей использования речевых средств коммуникации (включая альтернативные) во взаимодействии с педагогом, сверстниками.</p>	<p>Формирование умения «читать» по памяти (узнавать и называть) сочетания звуков, плавно переходя от одного к другому, писать их по трафарету.</p>
<p>Блок 23</p> <p>Здравствуй, лето – прощай, школа.</p> <p><u>Буквы:</u> А, О, У, М, О</p> <p><u>Словарь:</u> лето, каникулы, отдых, гроза, ягоды, река, собирать.</p>	<p>Расширение доступных умений коммуникации в практике диалогической речи.</p>	<p>Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для ответа на вопросы, выражения своих предпочтений, обращения за помощью в ситуации взаимодействия.</p>	<p>Расширение возможности слухового внимания и слухового восприятия при прослушивании и узнавании различных звуков.</p>

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Речь и альтернативная коммуникация» обозначен как самостоятельный предмет. На его изучение в 3 классе отведено 102 часа, 3 часа в неделю, 34 учебные недели.

№ п/п	Направления + разделы	Количество часов, отводимых на каждую тему	1 группа	2 группа	3 группа
НАПРАВЛЕНИЕ 1 Мой класс – мои друзья					
		13	13	24	48
1	Здравствуй школа! Приветствия учителю и новые знакомства детей в классе. Урок знаний.	3	3	6	12

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<i>коммуникация</i>		Протягивание руки, поднимание открытой ладони. Задавать вопрос «Как дела?». Ответ на вопрос: «Хорошо!» (словами). Приветствие с помощью слова, звука, жеста.	Приветствие с помощью звука, жеста. Проявление интереса к окружающим, их занятиям. Протягивание руки, поднимание открытой ладони, кивок головой, голосовой сигнал в знак приветствия. Ответ на вопрос «Как дела?» жестом. Отвечать на вопросы: «Это Толя?», «Это ручка?». Узнавание ситуаций, в которых нужно здороваться или прощаться в быту, на соответствующих фотографиях.	Приветствие с помощью звука, жеста. Обращение за помощью (показать жестом, протянуть руку).
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Задавать вопросы и отвечать на вопросы: «Кто это?», «Что это?». Использование слов приветствия. Участие в коллективных играх («Назови имя, кому ты передаешь мяч?»). Узнавание и показ одноклассников и педагогов по именам (и	Использование жестов, звуков для приветствия и прощания. Участие в коллективных играх («Передай мяч...»), Узнавание и показ некоторых одноклассников и педагогов по именам (и отчествам): «Где Катя?». Выполнение инструкций: «Подойди к Вове», «Передай	Привлечение к себе внимания жестом, звуком (голосом), доступным действием с предметом (нажать кнопку, позвонить в колокольчик). Проявление интереса к некоторым

			<p>отчества).</p> <p>Выполнение инструкций: «Помоги встать Илье» и др.</p> <p>Фотографирование (либо видеосъемка) и последующее рассматривание фотографий, на которых дети взаимодействуют в предложенных ситуациях общения (называние действующих лиц, действий).</p>	...Ане».	<p>действиям взрослого. Проявление положительной реакции (отсутствие сопротивления) на некоторые формы взаимодействия (пальчиковые игры, слушание потешек и др.).</p> <p>Выполнение инструкций: «Дай мне руку». «Отвечать» на вопросы: «Где Толя?», «Где твоя рука». Проявлять невербальные знаки - приветствия или прощаться. Проявление эмоциональной реакции на свое имя.</p>
	<i>чтение и письмо</i>		<p>Соотнесение себя, своей фотографии со своим именем, напечатанным на карточке. Выбор карточки со своим именем среди других. Занимать место в шеренге, круге в соответствии с карточкой-именем, наклеенной на пол.</p> <p>Соотнесение фотографии здания школы, картинки с карточкой «школа».</p> <p>Соотнесение карточек со словами «доска», «парта», «окно» с окружающими реальными предметами.</p> <p>Наклеивание стикеров – слов (или пиктограмм) на эти предметы, на их изображения (фото, картинка с изображением класса) – «подписывание».</p>	<p>Фотографирование (либо видеосъемка) и последующее рассматривание фотографий, на которых дети взаимодействуют в предложенных ситуациях общения (показ действующих лиц, некоторых действий). Соотнесение себя, своей фотографии со своим именем, напечатанным на карточке. Выбор карточки со своим именем на фоне предметных картинок, а затем из 2 имен. Установление связи между фотографией здания школы и карточкой «школа». Обращение внимания на надписи со словами «доска», «парта», «окно» на реальных предметах.</p>	<p>Соотнесение себя со своей фотографией.</p> <p>Узнавание на слух слов «учитель», «тетрадь», «окно», их соотнесение с окружающими реальными предметами.</p>
2	Прощай лето! Здравствуй осень!	3	3	6	8

	Школьные дела.				
--	----------------	--	--	--	--

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<i>коммуникация</i>		Участие в беседе по сюжетным картинкам, фотографиям на темы «Лето», «Осень»: «Назови, что ты видишь?», «Какое время года?», «Каким цветом листья?», «Куда полетели птицы?», «Что изменилось?».	Взаимодействие с педагогом в ходе беседы по сюжетным картинкам фотографиям на темы «Лето», «Осень» с помощью доступных средств коммуникации (фиксация, направленность взгляда, принятие задания).	Приветствие учителя с помощью звука, жеста. Обращение за помощью (показать жестом, протянуть руку).
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Задавать вопросы учителю и другим детям «Что это?», «Каким цветом...?», «Где птицы?» и др. Доступным способом и в доступном объеме «рассказывать» учителю и товарищам о природных изменениях осенью (вербально, используя жесты и пиктограммы): листья желтеют, падают, лежат; дует ветер; птицы улетают.	Ответы на вопросы учителя и товарищей о природных изменениях осенью с помощью жестов или пиктограмм: листья желтеют, падают; птицы улетают. Ответы на вопросы: «Это (где) осень?», «Это (где) дождь?».	Проявление интереса к действиям окружающих, наблюдение в течение непродолжительного времени. Эмоциональное взаимодействие с педагогом во время пальчиковых игр, массажа пальцев рук.

	<i>чтение и письмо</i>		<p>Рассматривание фотографий и иллюстраций по темам «лето», «осень». Поиск и название отличий.</p> <p>Слушание, узнавание, имитация «осенних» звуков (дождь, ветер).</p> <p>Изображение осени цветным пятном (желтый, оранжевый, красный цвет).</p> <p>Рисование точек, штрихов (дождь) на доске мокрой кистью, пальцем; на бумаге мокрой кистью или красками.</p> <p>Слушание стихов об осени, воспроизведение нескольких стихотворных строчек</p>	<p>Рассматривание фотографий и иллюстраций по темам «лето», «осень». Поиск и показ некоторых отличий.</p> <p>Слушание, «осенних» звуков (дождь, ветер). Рисование цветного пятна (желтый, оранжевый, красный цвет). Рисование точек, штрихов (дождь) на доске мокрой кистью, пальцем; на бумаге мокрой кистью или красками.</p> <p>Слушание стихов об осени, их «договаривание» (в т.ч. невербальное).</p> <p>Наклеивание деталей аппликации в указанное место.</p>	<p>Слушание, «осенних» звуков (дождь, ветер).</p> <p>Произвольное рисование, «черкание» на доске и бумаге мокрой кистью, пальцем.</p> <p>Слушание стихов об осени.</p> <p>Прижимание смазанных клеем деталей аппликации к листу бумаги.</p>
--	------------------------	--	---	---	---

			<p>или их «договаривание» (в т.ч. невербальное).</p> <p>Составление узора из листьев в полосе.</p> <p>Составление предложений (вербально, с помощью пиктограмм и жестов): «Идет осень», «Птицы улетают», «Листья падают» и т.д.</p> <p>Имитация шума дождя (постукивание пальцами по парте), ветра (поддувание бумажных листьев на нитке).</p>	<p>Узнавание пиктограмм «дождь», «листья», «птицы».</p> <p>Имитация шума дождя (постукивание пальцами по парте), ветра (поддувание бумажных листьев на нитке).</p>	
3	Готовимся к урокам. Мой портфель.	3	3	5	10

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<i>коммуникация</i>		Решение проблемной практической ситуации: сложить все нужные предметы в пенал. Оказание помощи одноклассникам. Рассказать или показать на пиктограммах, что лежит в пенале. Собираение всех предметов школьной принадлежности в портфель.	Решение проблемной практической ситуации: сложить все нужные предметы в пенал. Показать предметы или на пиктограммах, что лежит в пенале. Создание ситуации: (предложить трафарет портфеля и лист бумаги), забыв положить карандаш (ученик вынужден просить карандаш у сверстника или учителя). Узнавание и выбор своих школьных предметов среди других с использованием жеста «мой».	Выражать просьбу о помощи звуком, жестом. Выполнение инструкции: «Дай ручку». «Положи в пенал». «Ответы» на вопросы: «Где пенал?», «Где ручка?» в виде указательного жеста, взгляда в сторону предмета и др.
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Выполнение двигательных упражнений под музыку (например, музыкальные гимнастики Железновой), под речевое сопровождение («У оленя дом большой»), пальчиковых игр под речитатив («Бабушка кисель варила») с выборочным проговариванием	Выполнение двигательных упражнений под музыку (например, музыкальные гимнастики Железновой), под речевое сопровождение («У оленя дом большой»), пальчиковых игр под речитатив («Бабушка кисель варила»). Выполнение инструкций: «Дай ручку». «Положи в пенал». Показ	Выполнение отдельных движений под музыку, частичное участие в пальчиковых играх под речитатив («Бабушка кисель варила»). «Ответы» на вопросы педагога доступным способом.

			<p>отдельных слов. Соотнесение предметов с их изображением (пиктограммой). Составление предложений: Это пенал. Это моя ручка и т.д. Игра «Я возьму в школу...» (выбор из ряда предметов учебных принадлежностей, их название); «Я положу в пенал...» (дети заканчивают начатую (или проговаривают полностью, в т. ч жестами) фразу нужным словом. Отгадывание задуманного предмета по жестовой загадке (имитация письма – ручка) и др.</p>	<p>названного предмета. Ответы на вопросы: «Это чей пенал?», «Эта чья ручка?» жестом. Игра «Я возьму в школу...» (выбор из ряда предметов учебных принадлежностей); «Я положу в пенал...» (дети заканчивают начатую фразу жестом, картинкой, либо учитель предлагает различные предметы (пиктограммы) для складывания в пенал, а дети отвечают, можно ли этот предмет туда положить). Отгадывание задуманного предмета (показом на предмет или его изображение) по жестовой загадке (имитация письма – ручка) и наоборот.</p>	
--	--	--	--	---	--

	<i>чтение и письмо</i>		<p>Составление наглядного плана урока с помощью предметов, пиктограмм, выложенных в ряд.</p> <p>Соотнесение названий учебных предметов с фотографией педагогов, с определенными действиями (ППД – лепка; ИЗО – рисование; физкультура - движения и т.д.) посредством выкладывания пиктограмм – действий, имитации действий.</p> <p>Составление классного «расписания» с помощью последовательного выкладывания фотографий педагогов, реальных предметов, пиктограмм и т.д.</p> <p>Соотнесение предмета с карточкой – словом.</p> <p>Подписывание изображенных предметов стикерами – словами.</p> <p>Просмотр мультфильма «Эхо». Произнесение и чтение сочетания АУ. Обводка по контуру этих букв.</p>	<p>Соотнесение предмета с его изображением (пиктограммой).</p> <p>Составление наглядного плана урока с помощью предметов, пиктограмм, выложенных в ряд.</p> <p>Соотнесение названий учебных предметов с фотографией педагогов, с определенными действиями посредством выполнения имитационных действий или демонстрации реальных предметов (обруч, пластилин и др.).</p> <p>Просмотр мультфильма «Эхо». Беззвучное «произнесение» звуков А, У, их сочетания.</p>	<p>Узнавание и выбор знакомого предмета из 2.</p> <p>Соотнесение предмета с его названием.</p> <p>Соотнесение имен знакомых педагогов с их фотографией.</p> <p>Просмотр мультфильма «Эхо», эмоциональное реагирование на сюжет сказки.</p>
--	------------------------	--	---	--	--

4	Волшебная страна сказок.	3	3	7	18
---	--------------------------	---	---	---	----

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<i>коммуникация</i>		Использование доступных средств коммуникации для выражения своих желаний, обращения за помощью. Выражение собственных предпочтений: «Мне нравится Маша», «Я не люблю (мне не нравится) волка (волк)». Побуждать интересоваться у одноклассника, кто его любимый персонаж, просить показать на картинке кого-либо / что-либо. Или наоборот, показывая на иллюстрацию, спрашивать: «Кто это?», «Что это?», «Что делает?», «Какой он?», помогать при затруднениях показать нужную пиктограмму, карточку со словом или жест.	Использование доступных средств коммуникации: для выражения своих желаний, обращения за помощью, ответов на вопросы по сюжету сказок, мультфильмов, с помощью картинок, жестов. Выражение собственных предпочтений: ответы на вопросы жестом, картинкой «Кто тебе нравится (кто хороший, добрый)?», «Кто тебе не нравится (кто плохой, злой)?». Участие в инсценировке знакомой сказки («Колобок», «Репка»). Размещение (или наклеивание) на листе бумаги картинок слева направо в порядке появления персонажей сказки;	Использование доступных средств коммуникации (звук, жесты) для выражения своих желаний, предпочтений, обращения за помощью. Стимуляция интереса к деятельности одноклассников. Эмоциональное реагирование на сюжет мультфильма, музыку.
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Формулирование ответов на вопросы по сюжету сказок, мультфильмов, постановки вопросов при использовании карточек с напечатанными словами, жестами. Обыгрывание знакомой сказки («Колобок», «Репка»).	Имитация действий персонажей, проговаривание «диалога» (в т.ч. с помощью жестов). Совершенствование ручной моторики при обыгрывании сказки с использованием пальчикового театра. Пальчиковые игры с изображением персонажей сказок (зайчик, медведь, колобок, собака) и выполнение движений – имитаций (помела, поскребла, замесила, скатала, тянут, катится...).	«Ответы» на вопросы: «Где Маша (колобок)?», в виде указательного жеста, взгляда в сторону предмета и др. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться) и т.п.
	<i>чтение и письмо</i>		Слушание сказок («Колобок», «Репка», «Маша и медведь» (по современному мультсериалу), просмотр одноименных мультфильмов.	Слушание сказок («Колобок», «Репка», «Маша и медведь» (по современному мультсериалу), просмотр одноименных мультфильмов. Узнавание персонажей	Слушание сказок («Колобок», «Репка», «Маша и медведь» (по современному мультсериалу), просмотр одноименных

			<p>Узнавание персонажей сказок и мультфильмов по загадке-описанию, на картинке. Подбор иллюстрации к соответствующему фрагменту сказки, называние (показ) на ней предметов и их действий, признаков. Рассматривание иллюстраций к сказкам, поиск и нахождение одинаковых персонажей на них (найдите девочку (Маша и внучка), волка, медведя, собаку). Распределение персонажей по 2 - 3 сказкам (герои заблудились). Соотнесение персонажей и карточек с их названием – «подписывание» карточками-стикерами фигурок или картинок с изображениями персонажей. Поиск в этих словах знакомой буквы, ее обводка (А, О).</p>	<p>сказок и мультфильмов на картинке. Подбор иллюстрации к сказке, показ на ней предметов и их действий. Складывание разрезных картинок с персонажами сказки из 2 частей. Рассматривание иллюстраций к сказкам, поиск и нахождение одинаковых персонажей на них (найдите девочку (Маша и внучка), волка, медведя, собаку). Рисование колобка по трафарету, дорожки колобку. Наклеивание деталей аппликации в заданное место. Дорисовка усов кошке.</p>	<p>мультфильмов. на Обращение к внимания их иллюстрации сказкам, выделение указательным жестом.</p>
НАПРАВЛЕНИЕ 2					
Изучаем правила. Школьные знания.					
		30	30	42	54
1	Школьные правила:звонок– начало урока, выполнение задания,разминка на уроке.	4	4	4	6

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<i>коммуникация</i>		Начало урока: пальчиковая гимнастика,	Начало урока: пальчиковая гимнастика, включающая элементы	Пальчиковая гимнастика. Стимуляция
--	---------------------	--	--	--	---------------------------------------

			включающая элементы взаимодействия с одноклассниками (например, поздороваться пальцами, «пройти» пальцами по ладошке, помочь выполнить упражнение и др.). Создание ситуаций, при которых необходимо будет обращение за помощью, просьба, протест и т.д. (дать задание наклеить картинку, при этом предложить бумагу и карандаш, рассказывать об Айболите (например), при этом демонстрируя иллюстрацию к другой сказке и т.д.)	взаимодействия с одноклассниками (например, поздороваться пальцами, «пройти» пальцами по ладошке соседа и др.). Участие в разыгрывании ситуации «Едем в автобусе» после просмотра тематического видеоролика. Создание ситуаций, при которых необходимо будет обращение за помощью, просьба, протест и т.д. («забыть» раздать картинку (пиктограмму), которой нужно ответить на вопрос и которая есть у соседа по парте, дать задание наклеить картинку, при этом предложить бумагу и карандаш и т.д.)	интереса к деятельности одноклассников. Эмоциональное взаимодействие педагогом во время пальчиковых и
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Ответы на вопросы «Что звучит?», «Кто кричит?». Использование в речи изученных слов. Договаривание слов в знакомых стихотворных строчках из сказки, которые начинает учитель.	Ответы на вопросы «Что это?», «Кто это?» с помощью пиктограмм. Использование жестов при планировании деятельности (слушать, рисовать) в ответах на вопрос «Что мы сейчас будем делать?». Договаривание слов в стихотворных строчках с помощью доступных средств коммуникации.	«Ответы» на вопросы: «Где (покажи) автобус?», в виде указательного жеста, взгляда в сторону предмета и др. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться) и т.п.

	<i>чтение и письмо</i>		<p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Произношение звука А: короткое (отрывистое) и протяжное произнесение.</p> <p>Графическая фиксация: короткое произнесение – точки или штрихи, протяжное – линия.</p> <p>Имитация укачивания ребенка: А-а-а.</p> <p>Узнавание слов для глобального чтения на карточках, на фотографиях (аптека, автобус, азбука).</p> <p>Различение и выделение звука и буквы А. Сказка</p>	<p>Артикуляционная гимнастика. Звук А:</p> <p>Графическая фиксация: короткое произнесение – точки или штрихи, протяжное – линия.</p> <p>Сказка «Айболит»: слушание фрагментов сказки, узнавание знакомых названий животных, рассматривание иллюстраций в книге, показ персонажей.</p> <p>Слушание и узнавание аудиозаписей со звуками транспорта, голосами животных, соотнесение их с</p>	<p>Артикуляционная гимнастика: широко открыт рот, высун язык.</p> <p>Слушание аудиозаписей звуками транспорта, голосами животных.</p> <p>Обращение внимания иллюстрации сказкам, выделение указательным жестом.</p>	<p>ть</p> <p>со</p> <p>на</p> <p>к</p> <p>их</p>
--	------------------------	--	---	---	---	--

			<p>«Айболит»: слушание фрагментов сказки, узнавание знакомых названий животных, рассматривание иллюстраций в книге</p> <p>Слушание и узнавание аудиозаписей со звуками транспорта, голосами животных, соотнесение их с реальными объектами, с картинками. Письмо по контуру буквы А.</p>	<p>реальными объектами, с картинками.</p> <p>Привлечение внимания к надписям на фотографиях (аптека, автобусная остановка).</p> <p>Дорисовка колес автомобилю. Рисование автомобиля, автобуса по трафарету. Рисование дороги.</p>	
2	Правила после уроков.	4	4	6	2

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<i>коммуникация</i>		<p>Пальчиковые игры.</p> <p>Игра в парах «Каменьножницы-бумага». Двигательные имитационные игры типа «Паучок».</p> <p>Воспроизведение ситуаций, изображенных на фотографиях.</p>	<p>Пальчиковые игры.</p> <p>Двигательные имитационные игры типа «Паучок». Ответы на вопросы по изображению с помощью жестов, пиктограмм.</p>	<p>Пальчиковые игры (с частичным проявлением активности).</p> <p>Проявление положительной реакции (отсутствие сопротивления) на некоторые формы взаимодействия (пальчиковые игры).</p> <p>Стимуляция интереса к деятельности одноклассников.</p>
--	---------------------	--	--	--	--

развитие речными средствами вербальной и невербальной коммуникации			<p>Ответы на вопросы («Чей клюв?», «Чьи лапки?»), по взрослой птице (курице или утке): «Чья мама?», «Чей птенец?»</p> <p>Воспроизведение диалога персонажей.</p>	<p>Ответы на вопросы по тексту с помощью жестов, картинок.</p> <p>Воспроизведение фрагментов диалога персонажей (используя жесты, звуки).</p>	<p>«Ответы» на вопросы: «Где утюг?» и т.п., выполнение инструкций типа «Дай (неси) утюг».</p>
чтение и письмо			<p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Графическая фиксация: короткое произнесение – точки или штрихи, протяжное – линия.</p> <p>Имитация воя волка: Уу-у. Дидактическая игра «Хлопни (повтори), когда услышишь звук».</p> <p>Соотнесение картинки с реальным предметом, жестом и карточкой со словом: «уши», «утюг», «утка» (изображение сначала представлено</p>	<p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Графическая фиксация звука У: короткое произнесение – точки или штрихи, протяжное – линия.</p> <p>Конструирование буквы У из палочек.</p> <p>Соотнесение картинки с реальным предметом, жестом. Поиск одинаковых картинок.</p> <p>Поиск фотоиллюстрации к слову «урок»</p>	<p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Прослушивание сказки В. Сутеева «Утенок и цыпленок».</p> <p>Соотнесение слова с реальным предметом: «уши», «утюг», «утка».</p>

			<p>мнемокартинкой, затем подпись убирается). Поиск и соединение линией одинаковых картинок.</p> <p>Поиск фотоиллюстрации к слову «урок» (возможно, ранее снятые кадры с уроков данного класса).</p> <p>«Чтение» ситуации на фотографии, название персонажей, их действий, воспроизведение ситуаций. Звук У: короткое (отрывистое) и протяжное произнесение.</p> <p>Прослушивание сказки В. Сутеева «Утенок и цыпленок», соотнесение фрагментов текста иллюстрацией, узнавание персонажей по их контурному изображению.</p>	<p>(возможно, ранее снятые кадры с уроков данного класса). Поиск и показ отдельных персонажей.</p> <p>Слушание сказки Сутеева «Утенок и цыпленок», соотнесение сказки с нужной иллюстрацией (выбор из 2 – «Утенок и цыпленок» и «Айболит»), узнавание персонажей на картинках. Рисование яйца по трафарету.</p>	
--	--	--	--	---	--

3	Наши игры (лото, игры с правилами). Любимая игрушка.	6	6	10	14
---	---	---	---	----	----

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<i>коммуникация</i>		Игра в детское лото, домино (на изученные лексические темы). Освоение игр: «Дженга», «Кошка на стене» и т.п. Поощрение взаимодействия детей в ходе игры, выражение своих чувств и эмоций по отношению к своим действиям и, по возможности, действиям других (одобрение, восхищение, досада, разочарование).	Игра в детское лото, домино (на изученные лексические темы). Освоение элементов игр: «Дженга», «Кошка на стене» и т.п. Поощрение взаимодействия детей в ходе игры, выражение своих чувств и эмоций по отношению к своим действиям и, по возможности, действиям других (одобрение, досада). Дидактические игры типа «Летает – не летает».	Выражение своих предпочтений при выборе игрушки. Поощрение взаимодействия детей в ходе игры, выражение своих чувств и эмоций по отношению к своим действиям, интереса к действиям других. Игры – забавы («Коза рогатая», «Сорокабелобока», «Ласточкаперепелочка»).
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной</i>		Использование в ходе игры изученных слов – обозначений предметов, изображенных на	Использование в ходе игры условных обозначений (жестовых, звуковых) изученных	Выполнение простых инструкций типа «Собери

	<i>коммуникации</i>		карточках, действий игроков. Дидактические игры типа «Летает – не летает». Выполнение простых инструкций: Принеси мишку, Дай Ване машинку... Попроси у Лены мяч. Игра в парах с машинкой, мячом. «Ответы» на вопросы про любимую игрушку (жесты, действия), выполнение простых инструкций: «Покажи нам (Саше) свою любимую игрушку. Покажи какая у нее одежда (какие колеса и т.д.), что она умеет делать (что ею можно делать)?»	слов – предметов, действий игроков («Ходи», «Мой ход (я хожу)», «Ты (я) выиграл» и др. Выполнение простых инструкций: Принеси мишку, Дай Ване машинку... Попроси у Лены мяч. Игра в парах с машинкой, мячом. «Ответы» на вопросы про любимую игрушку (жесты, действия), выполнение простых инструкций: «Покажи нам (Саше) свою любимую игрушку. Покажи какая у нее одежда (какие колеса и т.д.), что она умеет делать (что ею можно делать)?»	(игрушки)», «Положи в коробку», «Дай (катай) машинку», «Покажи мишку», «Возьми (брось) мяч».
--	---------------------	--	---	---	--

	<i>чтение и письмо</i>		Работа со словами на карточках: поиск знакомых букв, их название, соотнесение с картинкой, пиктограммой. Выделение общего звука М (а затем и общей буквы) в ряде слов. «Подписывание» предметов карточками-стикерами (мишка, машинка, мяч). Дидактическая игра «Слова и картинки» на соотнесение слов и картинок. Поиск буквы М среди других букв. Раскрашивание и штриховка буквы М. Письмо буквы по трафарету.	Повторение артикуляционного уклада для произнесения М. Дидактическая игра «Слова и картинки» - соотнесение слова с картинкой, изображающей предмет, фотографией (мишка, мяч, мама, машинка). Дифференциация игрушек от других предметов (среди реальных предметов): «Сложи игрушки в мешок». Поиск буквы М среди других знакомых картинок (не обозначающих буквы: домик, яблоко, заяц). Письмо буквы по трафарету.	Соотнесение слова с реальным предметом: «мишка», «мяч», «машинка».
4	Игры с мячом (считалки, рифмовки)	6	6	6	10

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<i>коммуникация</i>		Адаптированные варианты игр с мячом. Простые игры с мячом. Поощрять взаимодействие детей в ходе игры, выражение своих эмоций в ситуации своего успеха (или неудачи) и, по возможности, сопереживание другим	Простые игры с мячом: перекатывание под рамкой, перебрасывание по воздуху или с ударом об пол, забрасывание в корзину или попадание в цель - обруч. Игры с мячом в круге (фронтальные) или в парах, с одним игроком. Поощрение	Простые игры с мячом: перекатывание, перебрасывание по воздуху, забрасывание в корзину. Игры с мячом в паре, с одним игроком. Поощрение взаимодействия в
--	---------------------	--	---	---	---

			детям.	взаимодействия детей в ходе игры, выражение своих эмоций в ситуации своего успеха (или неудачи) и, по возможности, сопереживание другим детям.	ходе игры, выражение своих эмоций в ситуации своего успеха (или неудачи).
--	--	--	--------	--	---

	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Договаривание и сопряженное проговаривание целиком считалок, рифмовок. Ответы на вопросы: «Чей мяч?», «Кто играет в мяч?».	Договаривание с помощью заданных жестов некоторых слов в считалках, рифмовках. Ответ на вопросы (жесты, картинки): «Чей мяч?», «Кто играет в мяч?»	«Ответы» на вопросы типа «где мяч? Где обруч?» жестом. Выполнение инструкций: «Подбери мяч», «Кати мяч (обруч)».
	<i>чтение и письмо</i>		Артикуляционная гимнастика. Соотнесение рисунка губ при произнесении гласных звуков и звука М с условными обозначениями (круг – А, овал – О, маленький кружок – У, горизонтальная черта – М), узнавание и название (показ картинки, буквы) звука по беззвучной артикуляции педагога. Выделение первого звука в словах «окно», «обруч». Знакомство с напечатанными словами на карточках. Соотнесение слов на карточках с реальным предметом, фотографией и «подписывание» их словом-стикером. Выделение буквы О в знакомых словах (подчеркивание, закрашивание). Письмо буквы О.	Артикуляционная гимнастика. Воспроизведение рисунка губ при произнесении гласных звуков и звука М, показ буквы по беззвучной артикуляции педагога. Соотнесение слов с реальным предметом, фотографией. Аппликация из кусочков ваты «Облако». Письмо буквы О по трафарету. Рисование мяча по трафарету. Дополнение рисунка фигуркой человека (наклеивание).	Соотнесение слов с реальным предметом: «обруч», «мяч». Знакомство картинкой «мяч» по возможности ее показ заданию («Где мяч?») при отсутствии других изображений.
5	Дежурим в школьной столовой.	3	3	6	10
<i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i>					
	<i>коммуникация</i>		Коллективное накрывание на стол посуды по заданной схеме (образец или	Коллективное накрывание на стол посуды по заданному образцу, уборка со	Участие в коллективном деле (накрывание на стол, уборка

			<p>графическая схема), уборка со стола. Стимуляция частичного оречевления своих действий.</p>	<p>стола. Выражение просьбы, сообщение о затруднениях с помощью жестов («Не хватает стаканов», «Лишняя ложка», «Дайте тряпку» и т. п.)</p>	<p>посуды со стола, протирании стола): поставить стакан в указанное место, собрать ложки и т.п. Проявление положительной реакции на взаимодействие с окружающими (пальчиковые игры). Стимуляция интереса к деятельности одноклассников.</p>
	<p><i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i></p>		<p>Ответы на вопросы 1-2 словами (можно с графической опорой) по прослушанной сказке. Ответы на вопросы типа «Куда поставим стакан?», «Куда положим вилку?».</p>	<p>Воспроизведение (повторение) жестовимитаций действий при произнесении соответствующих слов в ходе прослушивания сказки. Ответы на вопросы типа «Куда поставим стакан?», «Куда положим вилку?» жестами. Ответы на вопросы с помощью пиктограмм: «Что это?». Дополнение рисунка фигуркой человека (Кто ест? Кто сидит за столом?).</p>	<p>Ответы на вопросы типа «Где тарелка?» указательным жестом, взглядом, действием. Выполнение простых инструкций: «Дай (возьми) стакан».</p>

	чтение и письмо		<p>Прослушивание сказки К. Чуковского «Федорино горе». Участие в беседе по содержанию сказки. Договаривание некоторых строчек при повторном прослушивании. Повторение названий и показ изображений предметов при их назывании в сказке (предметы быта, посуда). Прослушивание аудиозаписей и соотнесение их с предметами на картинках (звук лопаты, копающей землю; звон посуды; звук топора; звук метлы) – называние, предмета. Узнавание предметов посуды по их контурному изображению. Дополнен</p>	<p>Прослушивание сказки «Федорино горе». Участие в беседе по содержанию сказки. Прослушивание аудиозаписей (звон посуды; звук метлы), называние, показ звучащего предмета на картинке или имитация действия. Узнавание предметов посуды по их контурному изображению. Рисование предметов посуды при помощи трафаретов. Наклеивание изученных букв на лист бумаги по образцу.</p>	<p>Слушание сказки «Федорино горе». Прослушивание аудиозаписей (звук лопаты, копающей землю; звон посуды; звук топора; звук метлы). Соотнесение слова и реального предмета: «тарелка», «стакан», «ложка». Знакомство с изображением тарелки, соотнесение ее с предметом.</p>
--	-----------------	--	--	---	--

			<p>ие рисунка фигуркой человека (Кто ест? Кто сидит за столом?) Наклеивание изученных букв на лист бумаги под соответствующие картинки.</p>		
6	Перемена: пальчиковые игры, считалочки.	4	4	6	8
<i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i>					

	<i>коммуникация</i>		Пальчиковые игры с речевым сопровождением: «Сорока-белобока», «Хома-хомячок» и др. Участие в беседе по фрагментам мультфильмов, иллюстрациям, называние персонажей.	Пальчиковые игры под речевое сопровождение: «Сорока-белобока», «Хома-хомячок» и др. Участие в беседе по фрагментам мультфильмов, иллюстрациям.	Пальчиковые игры под речевое сопровождение (пассивные типа «Ласточкаперепелочка»). Поощрение эмоциональной реакции на пальчиковые игры, вступительные мелодии песни из них. Выражение предпочтений при выборе мультфильма для просмотра. Выражение просьбы с помощью жеста, голоса.
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Частичное, выборочное проговаривание речитатива к пальчиковым играм. Ответы на вопросы: «Кто твой любимый герой?», «Кто тебе не нравится?». Формулировка вопросов учителю, одноклассникам по видеофрагментам, иллюстрациям.	Жестовое обозначение некоторых слов речитатива к пальчиковым играм. Показ персонажей по названию. Ответы на вопросы: «Кто твой любимый герой?», «Кто тебе не нравится?» с помощью жестов, картинок.	Ответы на вопросы, включающие названия знакомых предметов «Где ...?» указательным жестом, взглядом, действием. Выполнение простых инструкций: «Дай (принеси, покажи) ...». Подражание педагогу в выполнении простых доступных действий.
	<i>чтение и письмо</i>		Выполнение пальчиковых поз (крюочки, цепочка, колобок, слоник). Узнавание мультфильмов (советских и	Выполнение пальчиковых поз (крюочки, цепочка, колобок, слоник и др.). Узнавание мультфильмов (советских и	Прослушивание песен из мультфильмов, просмотр их фрагментов.

			современных): «Бременские музыканты», «Фиксики», «Три кота», «Простоквашино», « 38 попугаев» и др.) по вступительной мелодии, по песням из них. Соотнесение с иллюстрацией, узнавание персонажей, различение персонажей – людей, персонажей - животных. Выделение первого звука в названии персонажей мультфильмов на иллюстрации (У – удав, А – Антошка, М – Маша, О – ослик), письмо этих букв по трафарету.	современных): Бременские музыканты, Фиксики, Три кота, Простоквашино, 38 попугаев и др.) по вступительной мелодии, по песням из них. Соотнесение мультфильма с иллюстрацией, узнавание персонажей. Письмо букв А, О, У, М по трафарету.	
7	Узоры из снежинок: подарки для друзей.	2	2	3	2

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<i>коммуникация</i>		Взаимодействие с окружающими в ситуации поздравления с праздником (принимать поздравление, поздравить в ответ). Выражение благодарности вербально.	Выражение благодарности (жестом) и / или ответный подарок со стороны одариваемого. Поздравление окружающих людей с праздником с помощью доступных средств коммуникации (жест, объятия и др.)	Выражем. благодарност: кивком, звук
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Ответы на вопросы: «Кто это сделал?», «Что это?», «Для кого этот подарок?». Выполнение инструкции «Подари баночку...Поздравь с праздником...». Использование в речи заданных шаблонов.	Ответы на вопросы (жестами, имитацией действия): «Кто это сделал?», «Что это?», «Для кого этот подарок?», выполнение инструкции «Подари баночку ...».	Ответы на вопросы: «Где кубик?», «Где мяч?». Выполнение простых инструкций типа «Возьми кубики», «Покажи свой рисунок ребятам». Знакомство с изображением кубика, соотнесение его с предметом. Различение двух изображений: «кубик» и «мяч».

	<i>чтение и письмо</i>		Рисование снежинки посредством последовательного соединения одноцветных точек линиями (3-4 пересекающиеся в центре линии – снежинка). Композиция «Зимнее небо»: рисование на темном фоне снежинок белой гуашью любым доступным способом (из 3 линий, крестом, в виде точек). Оклеивание (украшение) баночки цветной пленкой (декоративным скотчем), готовыми снежинками – изготовление подарка для друга (емкость для мелких предметов). Работа со словом: поиск и обозначение заданным способом знакомых букв поэтапно по представленному образцу (ищем букву А, обводим ее; ищем букву У, подчеркиваем ее снизу...). Составление предложений.	Рисование снежинки в виде крестика (по трафарету, далее по обводке). Композиция «Зимнее небо»: рисование на темном фоне снежинок белой гуашью любым доступным способом (крестом, в виде точек). Украшение оклеенной баночки готовыми снежинками. Подарок для друга (емкость для мелких предметов). Работа с кубиками: конструирование башни, домика по поэтапному образцу (из 3 элементов). Работа со словом: поиск знакомых букв поэтапно по представленному образцу. Подкладывание отдельной напечатанной буквы под такую же букву в слове («Найди такую же»). Соотнесение слов с пиктограммами (снег, кубики).	Композиция «Зимнее небо»: рисование на темном фоне снежинок белой гуашью пальцем, кусочком губки. Работа с кубиками: размещение в ряд, постановка одного кубика на другой.
8	Промежуточная аттестация	1	1	1	1
НАПРАВЛЕНИЕ 3 Хочу быть помощником					
		36	36	36	-
1	Дежурный по классу.	8	8	8	-
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					

	<i>коммуникация</i>		Выполнение поручений: убирать, мыть, мести. Выполнение поручений по уборке в классе, помощь другим ребятам. Высказывание своего отношения к происходящему (по сюжету мультфильма). Участие в беседе о бытовых делах в семье (с графической опорой).	Выполнение поручений: убирать, мыть, соотнесение словдействий с фотографиями. Выполнение действий по уборке в классе, посильная помощь	-
--	---------------------	--	---	--	---

				одноклассникам. Высказывание своего отношения к происходящему (по сюжету мультфильма): («Что он делает?», «Кто тебе больше нравится?»). Ответы на вопросы: «Где молоток?», «Что он делает?»).	
--	--	--	--	---	--

	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Ответы на вопросы: «Кто моет пол?», «Кто подметает?» и т.д. Составление предложений при планировании действий (ответы на вопросы: «Что мы сейчас будем делать?», «Что нужно сделать сначала?» и т.п.), при рассматривании фотографий, сделанных во время уборки («Что делает Саша?»).	Ответы на вопросы по сюжету мультфильма: («Что он делает?», «Кто тебе больше нравится?»), по фотографиям, сделанным во время уборки, с помощью доступных средств. Ответы на вопросы типа «Где молоток?», «Что он делает?» с помощью доступных средств коммуникации.	-
--	--	--	---	---	---

	чтение и письмо		<p>Соотнесение слов – действий с иллюстрациями, пиктограммами. Рассмотрение фотографий и пиктограмм, обозначающих определенные трудовые действия. Выделение на них значимых предметов: ведро, тряпка, щетка.</p> <p>Соотнесение их со словами-инструкциями. Просмотр фрагментов мультфильмов по теме уборки (например, «Ох и Ах»), обсуждение действий главных героев. Участие в беседе о бытовых делах в семье (с графической опорой). Слушание и различение аудиозаписей по теме «Рабочие инструменты»: молоток, пила. Просмотр фрагмента мультфильма «Вовка в тридевятом царстве»</p>	<p>Рассматривание фотографий и пиктограмм, обозначающих данные действия. Выделение на них значимых предметов: ведро, тряпка, веник. Слушание и различение аудиозаписей по теме «Рабочие инструменты»: молоток, пила.</p> <p>Просмотр фрагмента мультфильма «Вовка в тридевятом царстве», в котором присутствуют данные инструменты. Их узнавание и показ. Имитация действий с этими инструментами, «запись» звука молотка точками, короткими штрихами. Работа со словами: поиск, показ знакомых букв.</p> <p>Узнавание персонажей мультфильмов, некоторых предметов на иллюстрациях.</p> <p>«Произвольная запись» звука пилы (дети</p>	
--	-----------------	--	--	--	--

			<p>«Произвольная запись» звука пилы или звука молотка. Соотнесение звука с изображением инструмента. Работа со словами: поиск, называние знакомых букв, соотнесение с предметами или картинками, составление предложений.</p> <p>Узнавание персонажей мультфильмов, их действий, некоторых предметов на иллюстрациях. Слова для разбора, выделения первого звука: молоток, Ох, Ах, убирать.</p>	<p>начинают «писать» с началом звучания, заканчивают с его окончанием).</p> <p>Соотнесение звука с изображением инструмента или реальным предметом (молоток).</p>	
2	Считалочки. Игры с правилами.	8	8	12	-
<i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i>					

	<i>коммуникация</i>		Участие в коллективной игре, предусматривающей взаимодействие между детьми (например, «Воробьи и вороны»). Игры-жеребьевки. Придумывание заданий водящему (станцевать, попрыгать, нарисовать кружок).	Участие в коллективной игре «Воробьи и вороны». Слушание голосов вороны и воробья, их имитация. Игры-жеребьевки (поочередно обхватывание ладонью палки, пока она не закончится, последний обхвативший – водит) с последующим поручением какого-либо действия ведущему.	-
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Ответы на вопросы: «Что ты слышишь?» - «Я слышу барабан». Конструирование самостоятельного устного высказывания (например, озвучивание заданий водящему).	Ответы на вопросы (жестами, пиктограммами, имитацией действий) по фотографиям, аудиозаписям. Придумывание и демонстрация (движением, жестом) заданий водящему.	
	<i>чтение и письмо</i>		Заучивание и проговаривание считалок с различным перечислением. Слушание аудиозаписей голосов вороны и воробья, их различение. Слушание и узнавание аудиозаписей по теме «Музыкальные инструменты»: барабан, скрипка, пианино. Их	Выполнение заданных действий под считалки с различным перечислением. Слушание и узнавание аудиозаписей по теме «Музыкальные инструменты»: барабан, скрипка, пианино. Узнавание одного из инструментов на фотографии.	

			условная запись различными линиями. Узнавание этих инструментов на картинках. Выделение в словах знакомых букв, их вырезание из слова, подкладывание отдельных букв к таким же буквам в слове.	Рассматривание фотографий, видеороликов, на которых музыканты играют на инструментах. Имитация игры на этих инструментах.	
3	Вопросы-ответы. Театр «Тени», «Куклы Би-ба-бо»	8	8	6	-
<i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i>					

	<i>коммуникация</i>		Участие в игре «Жмурки наоборот», включающей в себя взаимодействие с одноклассниками.	Участие в игре «Жмурки наоборот» - выбор ведущего, подсказки другим участникам.	-
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Разыгрывание сюжета сказки (диалог персонажей) с помощью кукол бибабо. Ответы на вопросы по содержанию сказки.	Ответы на вопросы по содержанию сказки с помощью доступных средств коммуникации. Разыгрывание фрагментов сюжета сказки с помощью кукол бибабо (персонажи без слов).	-
	<i>чтение и письмо</i>		Угадывание по тени знакомой игрушки, предмета с узнаваемыми чертами. Рассмотрение иллюстраций к сказкам. Слушание текста сказки. Узнавание героев на черно-белой иллюстрации, раскрашивание частей изображения в заданный цвет, разыгрывание сюжета сказки с помощью кукол бибабо. Работа со «сказочной азбукой», «живой азбукой» - соотнесение знакомых букв с животными, персонажами сказок. Наклеивание на знакомые картинки соответствующей буквы.	Угадывание хорошо знакомого предмета по его тени (мяч, кубик), соотнесение с пиктограммой. Рассмотрение иллюстраций к сказкам (например, «Маша и медведь»). Слушание текста сказки. Узнавание героев на цветной иллюстрации. Подбор букв к картинкам по образцу.	
4	Наряжаем кукол на ярмарку.	4	4	4	-

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<i>коммуникация</i>		Ответы (вербальные и пиктограммами) на вопросы. Коллективная подготовка кукол «на ярмарку»: выбор наряда, украшений. Представление своей куклы (называние одежды на ней, украшений).	Одевание бумажных кукол в соответствии с полом. Участие в коллективной подготовке кукол «на ярмарку». Представление своей куклы (показать одежду на ней, украшения).	-
--	---------------------	--	--	--	---

				другим детям).	
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Участие в беседе по картинкам: ответы на вопросы (в т.ч. с графической опорой). Использование слов, обозначающих предметы одежды, их признаки (сезонность, принадлежность к полу и т.д.). Участие в беседе с учителем и одноклассниками. Вопросы к другим детям («Что ты надел?», «Что это?») и др., ответы на вопросы.	Ответы на вопросы по фотографиям, видеороликам. Ответы (жестами, пиктограммами) на вопросы: «Что наденет девочка (мальчик)?», представленные пиктограммами и табличкой (что?).	-
	<i>чтение и письмо</i>		Поиск отдела «Одежда» в «магазине» (по табличке на сюжетной картинке). Различение одежды по сезонам. Дифференциация одежды для девочек и для мальчиков. Графическое упражнение «Укрась одежду кукле». Выделение буквы О (одежда, одень).	Поиск отдела «Одежда» в «магазине» (по табличке на фотографии при отсутствии других надписей) по словуобразцу «Одежда». Дифференциация одежды для девочек и для мальчиков. Выделение буквы О в слове «одежда».	
5	Сюжетные картинки: строим дом, улицу.	4	4	2	-
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	<i>коммуникация</i>		Участие в обсуждении композиции совместной постройки, аппликации: выражение своих предпочтений (вербально, с помощью жестов) в выборе цвета элементов, их расположения.	Участие в обсуждении композиции постройки, аппликации: выражение своих предпочтений в выборе цвета элементов, их расположения.	-

	<i>развитие речными средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Вопросы педагогу, ответы на вопросы: («Что мы будем делать сейчас / потом?», «Куда наклеим / поставим этот кубик, дом, дерево?», «Где будет этот кубик?») и т.п. Использование слов-предметов, действий по образцу. Выполнение инструкций по размещению деталей конструктора, аппликации («Поставь этот кубик сверху», «Наклей дерево сюда»).	Ответы на вопросы: («Куда наклеим / поставим дом, дерево?») и т.п. Использование жестов, вопросительной мимики для того, чтобы задать вопрос, попросить помощи. Выполнение простых инструкций учителя по размещению деталей конструктора, аппликации (поэтапная, с образцом действия).	-
	<i>чтение и письмо</i>		Конструирование улицы из строительного материала, макетов деревьев, тканевой (пластиковой) дорожки. Использование игрушечных машинок, фигурок людей (напр., из наборов лего). Выделение знакомых букв, подкладывание таких же букв под слово). Выполнение совместной аппликации «Улица».	Участие в конструировании улицы из строительного материала, макетов деревьев, тканевой (пластиковой) дорожки. Использование игрушечных машинок, фигурок людей (напр., из наборов лего). Работа со словами на карточках: дом, (соотнесение с картинкой). Выполнение совместной аппликации.	
6	Любимые мультфильмы.	4	4	3	-
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	<i>коммуникация</i>		Разыгрывание диалогов персонажей с использованием масок / картинок. Выражение своих предпочтений в беседе «Какие мультфильмы мы любим» («Какой мультфильм мы сейчас посмотрим?» – побуждать к взаимодействию («спорить» с другими детьми). Разыгрывание фрагментов сюжета (жесты) с использованием масок / картинок.	Выражение своих предпочтений в беседе «Какие мультфильмы мы любим» («Какой мультфильм мы сейчас посмотрим?» – побуждать к взаимодействию («спорить» с другими детьми). Разыгрывание фрагментов сюжета (жесты) с использованием масок / картинок.	-

	<i>развитие речными средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Отвечать на вопросы, задавать вопросы: «Какие мультфильмы мы любим?», «Какой мультфильм ты любишь?», «Какой герой твой любимый?». Высказывание своего	Ответы на вопросы по содержанию мультфильмов с помощью любых доступных средств коммуникации. Высказывание своих предпочтений в	
--	---	--	---	--	--

			отношения к поступкам героев. Использование слов, характеризующих героев (добрый, злой...)	отношении различных героев (жестом или картинкой): хороший / плохой; нравится / не нравится.	
--	--	--	--	--	--

	<i>чтение и письмо</i>		Просмотр фрагментов мультфильмов (например, «Козленок, который умел считать до 10», «Самый маленький гном» и др.). Складывание паззлов (разрезных картинок) с персонажами мультфильмов. Восстановление последовательности 2-3 иллюстраций по сюжету мультфильма. Прослушивание аудиозаписей сказок. «Подписывание» знакомых персонажей на иллюстрациях с помощью слов – карточек. Узнавание знакомых звуков и букв в названиях персонажей, в слове «мультфильм».	Просмотр фрагментов мультфильмов (например, «Козленок, который умел считать до 10», «Самый маленький гном» и др.), узнавание персонажей на иллюстрациях в презентации. Складывание разрезных картинок (2 части) с персонажами мультфильмов. Прослушивание аудиосказок по просмотренным мультфильмам, узнавание персонажей и сюжета. Узнавание знакомых букв в названиях персонажей, в слове «мультфильм».	
--	------------------------	--	--	---	--

**НАПРАВЛЕНИЕ 4
Школьные досуги.**

		24	24	-	-
1	Экскурсия в парк. Звук и буква А. Чтение слогов	4	4	-	-

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<i>коммуникация</i>		Участие в беседе о походе в парк с родителями, по презентации: создание речевой ситуации, в которой ребенок будет вынужден возражать («Мы видели в парке грибы», «На дереве висели бананы» и т.п.)	-	-
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Ответы на вопросы с использованием слов – действий и признаков предметов (идет, растет, стоит, большой, маленький). Конструирование	-	-

			предложений с графической опорой (пиктограммы).		
	<i>чтение и письмо</i>		Просмотр презентации «Растения в парке». Поиск и показ куста, дерева в окружающем пространстве, на картинке. Прослушивание аудиозаписи слов (восприятие на слух без учета артикуляции), определение наличия или отсутствия в этих словах звуков А, У. Соотнесение картинок с напечатанными словами на карточках. Выделение и показ в этих словах знакомых букв. Проговаривание сочетаний гласных.	-	-
2	Экскурсия в зоопарк. Звук и буква У.	4	4	-	-

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<i>коммуникация</i>		Обсуждение увиденного, стимуляция эмоционального реагирования (и речевых высказываний) на внешний вид, поведение животных.	-	-
--	---------------------	--	--	---	---

	<i>развитие речными средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		<p>Ответы на вопросы с использованием слов – действий и признаков предметов (прыгает, лежит, стоит, огромный, смешная).</p> <p>Конструирование предложений с наглядной (жестовой, картинной) опорой.</p>	-	-
	<i>чтение и письмо</i>		<p>Рассматривание фотопрезентации на тему «Зоопарк», просмотр видеороликов о движениях, питании, повадках некоторых животных.</p> <p>Узнавание знакомых животных по силуэтному изображению, на зашумленном изображении.</p> <p>Соотнесение подписи к</p>	-	-

			<p>картинке и карточки с таким же словом. Подбор к карточке картинки с животным без подписи. Выделение и обозначение в словах – названиях знакомых звуков и букв (М, О - такой же отдельной буквой). Обведение трафаретов животных, штриховка.</p> <p>Проговаривание сочетаний изученных звуков.</p>		
3	Школьная спартакиада. Играем в шашки. Звук и буква М.	6	6	-	-

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<i>коммуникация</i>		Игра-жеребьевка («Палка», «Короткая спичка») для определения того, кто будет выбирать цвет. Взаимодействие с партнером по игре: (предлагать ход, пожимать руку и др.) Наблюдение за игрой других детей.	-	-
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Понимание слов – инструкций, использование этих слов в ходе игры (см. словарь). Игры с речевым сопровождением.	-	-
	<i>чтение и письмо</i>		Раскрашивание клеток на листе бумаги в шахматном порядке, наклеивание картонных «шашек». Проговаривание сочетаний знакомых звуков. Знакомство с правилами игры: соблюдение	-	-

			очередности ходов. Освоение умения «рубить» фигуру противника, перепрыгивая через них своей, убирать «срубленную» фигуру с доски.		
4	Город, в котором я живу. Звук и буква О.	3	3	-	-
<i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i>					

	<i>коммуникация</i>		<p>Стимулировать задавать вопросы типа «Это что?», «Это где?», «Как называется?»</p> <p>(показывать интересные картинки без пояснения после показа картинок с пояснениями). Игра «Едем в цирк».</p>	-	-
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		<p>Ответы на вопросы по изображениям на фотографиях, картинках и т.д. Использование в ответах изученные названия.</p> <p>Конструирование предложений из пиктограмм, их оречевление.</p>	-	-
	<i>чтение и письмо</i>		<p>Работа с презентацией о родном городе: знакомство с гербом, достопримечательностями своего города.</p> <p>Рассматривание иллюстраций с достопримечательностями, их узнавание и называние.</p> <p>Рассматривание фотографий с видами города, узнавание на них знакомых мест (школа, цирк, зоопарк, кинотеатр и др.), видов общественного транспорта.</p> <p>Узнавание контурного изображения границ города, выбор нужного из нескольких методом наложения. Соединение линиями – дорогами объектов города на индивидуальных адаптированных картах</p>	-	-

			со школой, наклеивание на них фигурок транспорта. Узнавание знакомых звуков, их соотнесение с графическим изображением букв, обведение трафаретов букв. Различение знакомых звуков и соотнесение их с графическим изображением. Проговаривание сочетаний изученных звуков.		
5	Друзья из других стран. Звуки и буквы А,У,М,О.	4	4	-	-
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	<i>коммуникация</i>		Участие в беседе о других странах, рассмотрение иллюстраций или видеофрагментов о них. «Считывание» эмоций людей без учета речи (фотографии, видеофрагменты).	-	-
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Ответы на вопросы, использование в ответах изученных слов. «Считывание» знакомых жестов, эмоций людей, «перевод» в словесную форму и наоборот.	-	-

	<i>чтение и письмо</i>		Знакомство с несколькими названиями стран. Прослушивание аудиозаписей с родной, а затем иностранной речью, их сравнение (понятно / непонятно). Просмотр видеофрагментов (фотографий), где люди демонстрируют распространенные жесты, знакомые ребенку. Выполнение задания «Скажи (назови) без звуков» (например, «назвать» пиктограмму или слово жестом). Соотнесение слогов с картинками:	-	-
			МУ, АУ, УА, АМ. Называние и запись сочетаний по трафарету.		
6	Здравствуй, лето – прощай, школа. Звуки и буквы А, У, М, О.	2	2	-	-
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	<i>коммуникация</i>		Участие в беседе о занятиях летом, планах на лето. Создание речевой ситуации, в которой ребенок будет вынужден возражать («Летом ты будешь кататься с горы на санках», «Летом на деревьях листья пожелтеют и опадут» и т.п.)	-	-
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Ответы на вопросы о признаках лета: сезонная одежда, погода, жизнь растений, животных, отдых людей. Использование в речи изученных слов.	-	-

	<i>чтение и письмо</i>		Рассматривание серии сюжетных картинок по теме «Лето». Работа с пиктограммами (составление предложений, ответы на вопросы). Прослушивание музыкального произведения «Летняя гроза» (А. Вивальди). Рисование под музыку на свободную тему. Рисование (или дорисовка) цветов.	-	-
7	Итоговая аттестация	1	1	1	1

Перечень учебно-методического материала учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация»

Учебно-методического обеспечения для учителя:

1. Развитие речевой коммуникации детей с интеллектуальной недостаточностью
Лавская Н., Корабельникова А. Издательство АРКТИ 2018
2. Зарубина Н.В. Реализация СИПР в соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) / Сб.: Интегративные тенденции в медицине и образовании. 2017. Т. 1. № 2. С. 36 – 40.
3. Зайцева Е.А. Современные взгляды и представления на проблему оценивания учебных достижений у обучающихся с умеренной умственной отсталостью / В сб.: Инновационные тенденции развития системы образования. Сборник материалов VII Международной научно-практической конференции. Редколлегия О.Н. Широков. 2017. С. 170-171.
4. Бакисова Л.О. «Система работы по развитию устной и письменной коммуникации у детей с ОВЗ, 1-4 классы. Рабочие программы, индивидуальные и групповые занятия», Волгоград, Издательство «Учитель», 2017

Материально-техническое обеспечение:

- презентации
- столы, стулья.
- ноутбук;
- классная доска.
- Портал конструктор сайтов и уроков. Мультиурок.
<https://multiurok.ru/goto.php?url=http://www.nachalka.com/>
- Фестиваль педагогических идей Открытый урок <http://festival.1september.ru>
- Методическая помощь для учителей <http://www.uroki.net/>