

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету  
«Изобразительная деятельность»  
для обучающихся 4 Д класса

Программа учебного предмета «Изобразительная деятельность» разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1599 от 19 декабря 2014 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (действующими дополнениями и изменениями);

- Адаптированной основной общеобразовательной программы (далее – АООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в условиях реализации АООП ОО УО (ИН)

ГБОУ школы №34 Невского района Санкт-Петербурга (вариант 1.2);

- Учебной программы предмета изобразительная деятельность для 4 класса учеб. для общеобразовательной организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. – М.: Просвещение, 2017

Используется учебник: М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. Изобразительное искусство. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

В соответствии с годовым учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для 4 класса, предмет изобразительной деятельности рассчитан на 102 ч (3ч в неделю, 34 учебные недели).

Содержание учебного предмета представлено следующими разделами:

1. Развитие изобразительной деятельности.
2. Развитие графической деятельности через практическую деятельность.
3. Формирование и развитие графических навыков.

Данная программа может реализовываться с использованием дистанционных образовательных технологий.

- Портал дистанционного обучения (<http://do2.rcokoit.ru>). Интерактивные курсы по основным предметам школьной программы.
- Интерактивные уроки по всему школьному курсу с 1-го по 11-й класс лучших учителей страны <https://resh.edu.ru/>
- Интернет урок <https://interneturok.ru/>. Библиотека видеоуроков по школьной программе

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
школа № 34 Невского района Санкт-Петербурга

---

Принято  
Решением Педагогического совета  
ГБОУ школы № 34  
Невского района Санкт-Петербурга  
Протокол от « 09 » 06 :2021 № 7

Утверждено  
Приказом от «09» 06 2021 г. № 86  
Директор ГБОУ школа № 34  
Невского района Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_/Т.А. Сергеева/



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ  
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**  
для обучающихся 4 «Д» класса (2 вариант)  
на 2021-2022 учебный год

Автор:  
**Кунец Анна Владимировна,**  
Учитель изобразительного искусства

Санкт-Петербург  
2021

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Изобразительная деятельность» разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1599 от 19 декабря 2014 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» ( действующими дополнениями и изменениями);
- Адаптированной основной общеобразовательной программы (далее – АООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в условиях реализации АООП ОО УО (ИН)

ГБОУ школы №34 Невского района Санкт-Петербурга (вариант 1.2);

- Учебной программы предмета изобразительная деятельность для 4 класса учеб. для общеобразовательной организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. – М.: Просвещение, 2017

### **Общая характеристика учебного предмета**

В процессе обучения изобразительной деятельности, в процессе эстетического познания и художественного отражения окружающей действительности в продуктах деятельности ребенок с интеллектуальными нарушениями развивается многосторонне: формируются его познавательная, речевая, эмоционально-волевая, двигательная сферы деятельности.

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:** используя различные многообразные виды деятельности (изобразительная деятельность, игровая, действия с разборными игрушками и т. д.) корректировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью.

**Общая характеристика учебного предмета:** формирование элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности;

**Задачи и направления рабочей программы:**

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и **методические задачи:**

- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане:** в Федеральном компоненте государственного стандарта изобразительная деятельность обозначена как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 102 часа (99 для 1-х классов), 3 часа в неделю. «Изобразительная деятельность» входит в образовательную область «Искусство» коррекционно-развивающие занятия (варианта 2), примерной основной образовательной программы для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

**Предметные результаты**

— Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов

— Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения

— Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач

— Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом

— Использование доступных жестов для передачи сообщения

— Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека

— Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях

— Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах

— Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв

**Базовые учебные действия.**

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

— входить и выходить из учебного помещения со звонком;

— ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

— адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

— принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения

**Учащиеся должны уметь:**

наблюдать объекты и явления окружающего природного и социального мира, рассматривать образцы художественного творчества и мастерства;

передавать собственные наблюдения и впечатления через изобразительную деятельность (в лепке, рисунке, аппликации);

организовывать своё рабочее место с учётом вида предстоящей изобразительной деятельности;

ориентироваться на плоскости листа;

сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом;

соотносить форму предметов с геометрическими эталонами (На что похожа форма?); Освоение обучающимися АООП (вариант 2) осуществляется по специальным учебникам<sup>1</sup>, а также с использованием наглядно-дидактических материалов и технических средств обучения, предназначенных для обучающихся с интеллектуальными нарушениями, отвечающим их особым образовательным потребностям и позволяющим реализовывать выбранный вариант программы.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Содержание курса состоит из следующих разделов:**

1. Развитие изобразительной деятельности.
2. Развитие графической деятельности через практическую деятельность.
3. Формирование и развитие графических навыков.

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования предметно-практической деятельности у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Коррекционные занятия проводятся как индивидуально, так и в небольших группах — по 2–3 ребенка со сходными проблемами. Как правило, это дети, с которыми предварительно уже проводились индивидуальные занятия по данной программе.

Содержание обучения на уроках изобразительной деятельности очень разнообразно, что определяется многообразием различных дефектов, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения моторики, и, в частности, зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатов изобразительной деятельности детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведения игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений. На эти работы не отводятся целиком отдельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные упражнения и игры. Сенсорное развитие этих детей осуществляется по разработанной системе и предметно-манипуляционной деятельности, и дидактических играх.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоциональной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);

---

<sup>1</sup> Для реализации требований учебной программы рекомендуются учебники учебно-методического комплекта «Изобразительное искусство» для 1–4 классов авторов Рау М. Ю., Зыковой М. А.

- проявляет уважение к людям старшего возраста.

«Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удастся;

«Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

«Социальные навыки»

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- избегает конфликтных ситуаций;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)
- стремится помогать окружающим

Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно – бытовых;

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;
- не ломает деревья;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;
- принимать и оказывать помощь.

При планировании предполагаемых результатов (личностных, предметных, базовых учебных действий) предполагается использовать следующие формулировки:

- создавать предпосылки;
- будет иметь возможность;
- создать условия для формирования (чего-либо);
- с помощью педагога выполняет действия;
- предоставить возможность;

- сформировать представление (о чем-либо);
- создать условия для формирования представления (о чем-либо).

***Планируемые результаты коррекционной работы:***

- умеет рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.;
- умеет фиксировать взгляд на объекте;
- умеет воспринимать, удерживать предмет в руках рассматривая его со всех сторон;
- понимает эмоциональное состояние других людей;
- понимает язык эмоций;
- выполняет последовательно организованные движения;
- играет с кубиками, карандашами, палочками и т. д.;
- строит их двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции (стол, стул, домик);
- узнает материалы на ощупь, по звуку;
- строит из кубиков башню;
- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами;
- умеет соотносить и знает цвета;
- имеет представление о величине и форме предметов;
- имеет представление о разнообразии вкусовых ощущений;
- имеет представление о разнообразии обонятельных ощущений;
- имеет представление о разнообразии тактильных ощущений;

***Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий***

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

*Формирование учебного поведения:*

*1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):*

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

*2) умение выполнять инструкции педагога:*

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

*3) использование по назначению учебных материалов:*

- бумаги;
- карандашей;

- пластилина;
- дидактических игр.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

Формы контроля: тематические выставки, проекты, опрос.

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРЕДМЕТУ**

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса, реализуемого на основе примерной рабочей программы по изобразительной деятельности для 4 класса по достижению планируемых результатов освоения АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1.2), представлено следующими объектами и средствами:

### **Методическое обеспечение учителя**

**1. Учебно-методическое обеспечение:**

- М.Ю. Рау, М.А. Зыкова Изобразительное искусство. 4 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /. – М.: Просвещение, 2017. – 111с.

**2. Учебники:-** М.Ю. Рау, М.А. Зыкова Изобразительное искусство. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва: «Просвещение», 2017. – 111с.

### **Методическое обеспечение обучающегося:**

Учебник М.Ю. Рау, М.А. Зыкова Изобразительное искусство. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва: «Просвещение», 2017. – 111с.

**3. Технические средства:**

- классная доска;
- электронная доска, ноутбук.

**4. Учебно-практическое оборудование:**



- иллюстрации картин художников, образцы работ других обучающихся, раздаточный материал: шаблоны геометрических фигур либо силуэты объектов рисования, муляжи овощей и фруктов, иллюстрации работ народных мастеров;

5. Данная программа может реализовываться с использованием дистанционных образовательных технологий.

#### **Интернет-ресурсы:**

<http://www.proshkolu.ru/> – Прошколу – сайт для учителей;  
<http://s1702.zouo.ru/index.php?id=409> – каталог образовательных интернет-ресурсов;  
<http://wiki.rdf.ru/> – детские электронные книги и презентации;  
<http://rusedu.ru/> – архив учебных программ;  
<http://school-collection.edu.ru/qa/> – ЦОР;  
<http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=223-> ФГОС;  
<http://www.nachalka.com/> - сайт для учителей начальных классов;  
<http://uchitel.moy.su/> - сайт учитель-предметнику;  
<http://www.planetashkol.ru/> - Планета школа - для учеников и учителей;  
<https://resh.edu.ru/> - образовательная платформа «Российская электронная школа»;  
<https://education.yandex.ru/home/> - образовательная платформа «Яндекс. Учебник»;  
<https://www.yaklass.ru/> - образовательный ресурс «Якласс».

Для обеспечения образовательного процесса и выполнения АООП ООО ОБЗ, рабочая программа может быть реализована с помощью организации электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий в порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования. (Статья 16 Федерального закона от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»). Электронное обучение в образовательном учреждении осуществляется на основе «Положения об организации и моделях реализации электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий в Государственном бюджетном общеобразовательном учреждении школе № 34 Невского района Санкт-Петербурга» (утверждено приказом от 06.04.2020 № 73).

Портал дистанционного обучения (<http://do2.rcokoit.ru>). Интерактивные курсы по основным предметам школьной программы.

- Интерактивные уроки по всему школьному курсу с 1-го по 11-й класс лучших учителей страны <https://resh.edu.ru/>
- Интернет урок <https://interneturok.ru/>. Библиотека видеоуроков по школьной программе

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 Д класс

Рабочая программа для 4 класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 102 часа, количество занятий в классе в неделю – 3

### 1 модуль

| №        | Наименование разделов, тем программы                                                                                                                            | Кол-во часов по каждому разделу |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| <b>1</b> | <b>Развитие мелкой моторики</b>                                                                                                                                 |                                 |
| 1.1      | <b>Давайте познакомимся.</b> Играем с цветными карандашами, исследуем свойства бумаги, манипулируем с ней (рвём, сминаем ее).                                   | 4                               |
| 1.2      | <b>Знакомство со школой, классом, учебными принадлежностями.</b> Выполняем простые манипуляции с карандашами. Исследуем различные образцы бумаги, исследуем их. | 6                               |
| 1.3      | <b>Я и моё тело.</b> Рвем бумагу, рисуем карандашами и красками, моем кисточки, производим действия с простым карандашом, стир. резинкой и т. п.                | 5                               |
|          | <b>Всего часов:</b>                                                                                                                                             | <b>15</b>                       |

### 2 модуль

| №        | Наименование разделов, тем программы                                                                                                    | Кол-во часов по каждому разделу |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| <b>1</b> | <b>Развитие мелкой моторики</b>                                                                                                         |                                 |
| 1.1      | <b>Явления природы.</b> Смешиваем акварельные краски, играем с разноцветной водой, рисуем по мокрому листу, собираем аппликацию и т. д. | 6                               |
| 1.2      | <b>Растительный мир.</b> Знакомимся с природным материалом, манипуляции с бумагой, рисуем красками.                                     | 4                               |
| 1.3      | <b>Фрукты и ягоды.</b> Играем с гуашевыми красками, исследуем свойства пластилина, рисуем разными способами, выполняем аппликации.      | 5                               |
|          | <b>Всего часов:</b>                                                                                                                     | <b>15</b>                       |

### 3 модуль

| №        | Наименование разделов, тем программы                                                                                                                         | Кол-во часов по каждому разделу |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| <b>1</b> | <b>Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций</b>                                                       |                                 |
| 1.1      | <b>Фрукты и ягоды (продолжение).</b> Рисование гуашевыми красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. Лепим из пластилина, изготавливаем аппликации. | 5                               |
| 1.2      | <b>Игрушки.</b> Рисование акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. Лепим из пластилина,                                             | 9                               |

|     |                                                                                                                                                                         |           |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
|     | изготавливаем аппликации.                                                                                                                                               |           |
| 1.3 | <b>Домашние животные.</b> Выкладываем изображение по контуру, лепим из пластилина. Рисование мелками, акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. | 4         |
|     | <b>Всего часов:</b>                                                                                                                                                     | <b>18</b> |

#### 4 модуль

| №        | Наименование разделов, тем программы                                                                                  | Кол-во часов по каждому разделу |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| <b>1</b> | <b>Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций</b>                |                                 |
| 1.1      | <b>Животные (продолжение).</b> Знакомство с различным поделочным материалом, Рисование красками, лепка из пластилина. | 3                               |
| 1.2      | <b>Явления природы.</b> Рисуем мелками, карандашами. Выкладываем аппликацию.                                          | 4                               |
| 1.3      | <b>Посуда.</b> Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами.                 | 6                               |
| 1.4      | <b>Одежда.</b> Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами.                 | 5                               |
|          | <b>Всего часов:</b>                                                                                                   | <b>18</b>                       |

#### 5 модуль

| №        | Наименование разделов, тем программы                                                                                       | Кол-во часов по каждому разделу |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| <b>1</b> | <b>Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций</b>                     |                                 |
| 1.1      | <b>Одежда (продолжение).</b> Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами.        | 1                               |
| 1.1      | <b>Мебель.</b> Проводим линию не отрывая карандаш, раскрашиваем изображение по готовому контуру.                           | 5                               |
| 1.2      | <b>Овощи.</b> Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем приемы в работе с пластилином. Изготавливаем аппликации. | 12                              |
|          | <b>Всего часов:</b>                                                                                                        | <b>18</b>                       |

#### 6 модуль

| №        | Наименование разделов, тем программы                                                                                                              | Кол-во часов по каждому разделу |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| <b>1</b> | <b>Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций</b>                                            |                                 |
| 1.1      | <b>Явления природы.</b> Смешиваем акварельные краски, наносим разноцветную краску на контур, рисуем по мокрому листу, собираем аппликацию и т. д. | 3                               |
| 1.2      | <b>Птицы.</b> Рисуем мелками, карандашами. Выкладываем аппликацию.                                                                                | 3                               |
| 1.3      | <b>Растительный мир.</b> Рисуем акварельными и                                                                                                    | 12                              |

|  |                                                                                        |           |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
|  | гуашевыми красками. Осваиваем приемы в работе с пластилином. Изготавливаем аппликации. |           |
|  | <b>Всего часов:</b>                                                                    | <b>18</b> |





**Лист корректировки рабочей программы  
(календарно-тематического планирования (КТП) рабочей программы)  
учебного предмета (курса)**

Предмет: изобразительная деятельность

Класс :4д

Учитель: Кунец А.В.

на 2021/2022 учебный год

| № урока | Даты по осн. КТП | Даты проведения | Тема | Причина корректировки | Способ корректировки |
|---------|------------------|-----------------|------|-----------------------|----------------------|
|         |                  |                 |      |                       |                      |
|         |                  |                 |      |                       |                      |
|         |                  |                 |      |                       |                      |
|         |                  |                 |      |                       |                      |
|         |                  |                 |      |                       |                      |
|         |                  |                 |      |                       |                      |
|         |                  |                 |      |                       |                      |

Согласовано:

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_

Заместитель директора по УВР ГБОУ школы № 34 \_\_\_\_\_

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_

Заместитель директора по УВР ГБОУ школы № 34 \_\_\_\_\_

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_

Заместитель директора по УВР ГБОУ школы № 34 \_\_\_\_\_

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_

Заместитель директора по УВР ГБОУ школы № 34 \_\_\_\_\_