

## **Аннотация к программе курса «Внеклассное чтение»**

Рабочая программа курса «Внеклассное чтение» для 1-4 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Уроки внеклассного чтения нацелены на развитие способностей учащихся приобретать новые знания с помощью произведений художественной литературы, нравственный потенциал которых очень высок, а также на формирование умения извлекать пользу из жизненного опыта других людей, различных ситуаций, развитию любознательности и способности к оригинальному мышлению, воспитанию младшего школьника как сознательного читателя, проявляющего интерес к чтению, владеющего навыками глубокого чтения и аналитическими способностями, способами самостоятельной работы с читаемым текстом.

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
школа № 34 Невского района Санкт-Петербурга

---

«ПРИНЯТО»  
Решением Педагогического Совета  
ГБОУ школа №34  
Невского района Санкт-Петербурга  
Протокол от «10» 06 2020 г. № 5



«УТВЕРЖДАЮ»  
Приказ от «10» 06 2020 г. № 110  
Директор ГБОУ школа №34  
Невского района Санкт-Петербурга  
Т.А. Сергеева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО КУРСУ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«**Внеклассное чтение**»  
для обучающихся 1 Б класса  
на 2020-2021 уч.год

Автор:  
**Каникова О.Р.**,  
Воспитатель ГПД.

Санкт-Петербург  
2020

## Пояснительная записка

Современные дети сильно изменились по сравнению с тем временем, когда создавалась ныне действующая система образования. В первую очередь изменилась социальная ситуация развития детей нынешнего века. Резко возросла информированность детей. Если раньше школа и уроки были основными источниками получения ребёнком информации о мире, человеке, обществе, природе, то сегодня СМИ оказываются существенным фактором формирования картины мира у ребёнка. Расширение кругозора, рост эрудиции, получение новых знаний о природе и обществе - несомненное преимущество современных детей. Однако увеличение объёма информации, воспринимаемой детьми, порой сопряжено с негативной стороной информационного взрыва. Информация часто бессистемна, чрезмерна и не учитывает возрастных и психологических особенностей ребёнка. Современные дети относительно мало читают, особенно классическую художественную литературу. Телевидение, фильмы, видео вытесняют литературное и смысловое чтение. Непосредственным следствием низкой культуры чтения становятся трудности обучения в школе, связанные с невозможностью смыслового анализа текстов различных жанров; несформированность внутреннего плана действий; трудности развития логического мышления и воображения. Невостребованным оказывается богатство мировой художественной литературы, возникает угроза прерывания канала передачи духовного нравственного опыта от поколения к поколению.

Педагоги всерьёз озабочены проблемой детского чтения. Общество заинтересовано в высококультурных, глубоко нравственных и социально активных гражданах. Это не может быть достигнуто без чтения детской литературы. Проблема формирования правильного сознательного, беглого и выразительного чтения волнует каждого учителя, поскольку чтение играет очень важную (если не доминирующую) роль в образовании и развитии личности ребенка.

Новые стандарты предполагают внесение значительных изменений в структуру и содержание, цели и задачи образования. Основой учебной и внеурочной деятельности является достижение учащимися метапредметных и личностных результатов.

ФГОС нового поколения требуют использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа. Методы проектно-исследовательской деятельности определены как одно из условий реализации основной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ОВЗ.

Программа курса «Внеклассное чтение» составлена на основе «Примерной программы внеурочной деятельности» А.Я. Данилюка, А.М. Кондакова М. Просвещение 2009 г. и с учётом «Концепции духовно-нравственного развития воспитания личности гражданина России».

*Программа «Внеклассное чтение» реализует общеинтеллектуальное направление во внеурочной деятельности в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ОВЗ.*

Программа «Внеклассное чтение» составлена для обучающихся 1- 4-х классов (возраст 6-12лет) с ОВЗ и нацелена на общее развитие обучающихся, развитие «ума, чувств и воли», т.е. развитие познавательных способностей, эмоционально-волевых и нравственных качеств личности ученика. Внеклассное чтение имеет большое значение в решении задач развития и образования учащихся и играет важную роль в деле их воспитания, поскольку на этих уроках дети знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок.

**Цель** программы – расширить представление обучающихся о детской литературе, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей, накопленных предыдущими поколениями, вырабатывать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

**Задачи:**

- создать условия для формирования потребности в чтении художественных произведений
- формировать интерес к литературному чтению,
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений детской литературы, воспитывать художественный слух;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический, познавательный и чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- развивать у детей способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

**Принципы построения курса внеурочной деятельности «Внеклассное чтение»**

- Создания благоприятной социальной ситуации развития и обучения каждого ребёнка с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями, особыми образовательными потребностями;

- Взаимодействия обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с их нормально развивающимися сверстниками;

- Приобщения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Общая характеристика курса внеурочной деятельности «Внеклассное чтение»**

**1 год**

-способствовать формированию активного читателя, владеющего прочными навыками чтения;

-формировать познавательный интерес и любовь к чтению, развивать интерес к творчеству писателей;

- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров разнообразных по содержанию и тематике;

-обогащать нравственно–эстетический опыт ребенка.

Отбор литературного содержания ориентируется на ценность произведений, учитывает возрастные возможности и социальный опыт младших школьников. Именно поэтому наряду с классической русской и зарубежной литературой отводится место произведениям устного народного творчества и современной детской литературе. На занятиях дети так же знакомятся с литературой родного края, произведениями устного народного творчества, отражающими быт и традиции, богатство и своеобразие языка людей, проживающих в нашей местности.

### **Место предмета в учебном плане**

Реализация данной программы рассчитана на 1 год обучения и предназначена для обучающихся 1 классов. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Длительность занятия – 35 минут, что составляет 33 часа в год.

### **Описание ценностных ориентиров содержания курса внеурочной деятельности «Внеклассное чтение».**

Обучение литературному чтению строится на основе понимания того, что литература - это явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознании значимости чтения для личного развития; формирования представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формированию потребности в систематическом чтении.

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

**Ценность добра** – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

**Ценность свободы, чести и достоинства** как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

**Ценность красоты и гармонии** – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

**Ценность семьи.** Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

**Ценность труда и творчества.** Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

**Ценность гражданственности** – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

**Ценность патриотизма** – любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

**Ценность человечества** – осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

**Личностные и метапредметные результаты усвоения курса внеурочной деятельности по внеклассному чтению.**

***Личностные результаты:***

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на

основе представлений о нравственных нормах общения;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

### ***Метапредметные результаты:***

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

### **Предметные результаты.**

- развитие речевой культуры, речевых навыков, навыков чтения;
- умение постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное;

- обучающиеся овладевают приёмами выразительного чтения, решая разнообразные коммуникативные задачи, возникающие при чтении;
- творческая деятельность и эмоционально-чувственное отношение к действительности, которая поможет воспринимать художественное произведение на основе проявления собственных творческих способностей;
- овладение элементарными приемами анализа художественных текстов;
- формирование понятий о добре и зле, нравственности;
- преодоление трудностей, умение доводить начатую работу до конца;
- умение участвовать в обсуждении различных текстов;
- понимание роли чтения;
- осознание значимости чтения для личного развития;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- умение преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения;
- осуществление решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения.

### **Содержание программы**

1. Экскурсия в библиотеку. Книжки-малышки. Книжки-игрушки. -1 час  
Рассматривание, чтение книжек-малышек, игры с книжками-игрушками, раскрашивание рисунков в книжках-раскрасках.
2. Энциклопедии для малышей. «Почемучка». -1 час  
Рассматривание энциклопедий, рисование рисунков.
3. Русская народная сказка «Теремок». -1 час  
Чтение сказки учителем, драматизация сказки. Раскрашивание рисунков в книжках-раскрасках.
4. Русская народная сказка «Бобовое зёрнышко». -1 час  
Чтение сказки учителем, драматизация сказки. Лепка героев сказки из пластилина.
5. К.И. Чуковский «Путаница».  
Чтение произведения учителем, драматизация.
6. Игры с буквами. Русская народная сказка «Волк и семеро козлят».  
Игры с буквами.(вырезание, раскрашивание, составление слогов, слов).
7. Игры с буквами. Русская народная сказка «Гуси-лебеди».  
Игры с буквами.(вырезание, раскрашивание, составление слогов, слов).
8. Малые фольклорные жанры: загадки.  
Отгадывание загадок, рисование или раскрашивание отгадок.
9. «Поговорим о наших мамах»  
Стихи о маме: Е. Благинина «Посидим в тишине», «Вот какая мама!», А. Барто «Разлука» и др.  
Рассматривание сборника «О мамах», выразительное чтение. Заучивание одного стихотворения наизусть.
10. Где живут книги?  
Правила поведения в библиотек. Порядок выдачи книг.
11. Стихи и загадки Е. Серова  
Чтение и рассматривание книги – сборника, отыскание знакомых загадок, воспроизведение тех, которые запомнили.
12. Литературная викторина «Путешествие в страну сказок»
- 13 А. Барто «Игрушки».  
Чтение стихов учителем, заучивание наизусть, игры.

14. С.Я.Маршак «Стихи для детей».

Чтение стихов учителем, заучивание наизусть, игры.

15. Ш. Перро «Мальчик с пальчик»

Чтение и рассматривание книги. Литературное слушание.

16. Ш.Перро «Красная шапочка»

Чтение и рассматривание книги. Литературное слушание.

17. Из чего состоит книга?

Знакомство с элементами книги: корешок, страницы, переплёт, оглавление.

18 - 19. Я рисую книжку.

Изготовление книжки-малышки.

20. Малые фольклорные жанры: забавные считалки.

Разучивание считалок, игры по желанию детей.

21. Э. Успенский. Дядя Фёдор, пёс и кот

Чтение любимых произведений, участие в диалоге при обсуждении прочитанного.

22. «Ни окошек, ни дверей». Загадки. Народные и литературные загадки в стихах и прозе.

Учимся разгадывать загадки различной тематики. Выделение тематических групп загадок, иллюстрирование. Книжки – самоделки «Загадки для моих друзей»

23-24. Г.Х.Андерсен «Сказки».

Знакомство с зарубежной литературой, книгами писателя.

25-26. Ш.Перро «Волшебные сказки».

Знакомство с зарубежной литературой, книгами писателя. Рисование героев произведения.

27. В.Бианки «Рассказы о животных».

Знакомство с книгами писателя.

28. М. Пришвин «Ёж», «Ребята и утята».

Календарь знаменательных дат. Знакомство с книгами писателя.

29-30. Н.Носов «Рассказы».

Знакомство с книгами писателя. Рисование любимых героев произведений Носова.

31. Э. Успенский «Крокодил Гена и его друзья».

Знакомство с произведением. Лепка героев сказки.

32. Игра-викторина по прочитанным книгам

Ответы на вопросы, выполнение различных заданий, рисование героев произведений.

33. Летнее чтение.

Рекомендательный список произведений для летнего прочтения

### **Результаты реализации программы - учащиеся должны уметь:**

- Узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение, и произведений фольклора: загадка, пословица, небылица, считалка, прибаутка.
- Сочинять собственные загадки, считалки. Коллективно придумывать различные концовки к известным сказкам.
- Отвечать на вопросы по содержанию текста.

- Воспроизводить содержания текста по вопросам или картинному плану.
- Подробно пересказывать небольшие произведения с отчетливо выраженным сюжетом.
- Раскрывать содержания иллюстраций к произведению, соотнесение их с отрывками рассказа, нахождение в тексте предложений, соответствующих им.
- Уметь сопоставлять слова, близких по значению; понимать их значения в контексте: различение простейших случаев многозначности слов,
- Отыскивать в тексте (с помощью учителя) слов и выражений, характеризующих событие, действующих лиц, картины природы, воссоздание на этой основе соответствующих словесных картин.
- Рисовать иллюстрации к произведениям, составлять рассказ по собственному рисунку.
- Сравнивать предметы загадки и отгадки, находить в них общее, ценить образность в изображении предмета загадки.

### **Основная литература (для обучающихся):**

1. Галактионова Т. Г., Савина С. О., Назаровская Я. Г., Жук С Г. Учимся успешному чтению. Портфель читателя.1 класс – 2-е изд.- М.: Просвещение, 2015.
2. Галактионова Т. Г., Савина С. О., Назаровская Я. Г., Жук С Г. Учимся успешному чтению. Портфель читателя.2 класс – 2-е изд.- М.: Просвещение, 2015.
3. Осеева Г. Волшебное слово. М., «Детская литература», 2016.

### **Дополнительная литература (для учителя):**

1. Гостимская Е.С. Внеклассное чтение М., 2015.
2. Русская литературная классика. Самара: Корпорация «Федоров», 1995.
3. Что такое? Кто такой? М.: Педагогика, 1990. Т.1-3
4. Русские детские писатели хх века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука, 2001.
5. Российская школьная хрестоматия. 1-4 классы. Издательство «Интербук»,2015.
6. Светловская Н. Н. «Методика внеклассного чтения», М. 2015.
7. Детское чтение: тематическая подборка статей : миссия и моделирование чтения // Библиотечное дело. - 2017. - дек. (N 13). - С. 6-28.
8. Методика обучения чтению: Учебно-метод. пособие для пед. вузов /Сост.: Сальникова Т.П. - М.: Сфера, 2001. - 234 с. - Библиогр.: с. 233. - ISBN5-89144-110-1:
9. Беленькая, Л.И. Дети - читатели художественной литературы : Типологические особенности чтения на разных этапах детства // Школьная библиотека. - 2011. - май (N 4). - С. 32-41.
10. Белоногая, В. Вместе читаем, играем, создаем!: опыт взаимодействия с ребенком в процессе обучения чтению : [педагог делится опытом обучения чтению ребенка 6-7 лет] // Семейное чтение. - 2008. - февр. (N 1). - С. 21-23. - Список лит.: 5 назв.

## **Материально-техническое оснащение**

### **I. Интернет-ресурсы:**

1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: <http://school-collection.edu.ru>
2. Справочно-информационный Интернет-портал: <http://www.gramota.ru>
3. Официальный сайт Образовательной системы «Школа 2100»: <http://www.school2100.ru>
4. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку): <http://nsc.1september.ru/urok>
5. Презентации уроков «Начальная школа»: [http://nachalka.info/about/193\\_6](http://nachalka.info/about/193_6).
6. Интернет-ресурсы с литературными презентациями [metodisty.ru](http://metodisty.ru). [Все работы Презентации и видеоролики](http://metodisty.ru), [viki.rdf.ru](http://viki.rdf.ru/item/373)»item/373, [lit-studia.ru](http://lit-studia.ru/method/46.html)»method/46.html

### **II. Технические средства обучения:**

1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.
2. Магнитная доска
3. Интерактивная доска.



