

## Аннотация

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Шахматный клуб» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 189, адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития (в соответствии с ФГОС ООО) ГБОУ школы №34 Невского района Санкт-Петербурга, Концепции развитие мышления обучающегося во всех его проявлениях — от наглядно-образного мышления до комбинаторного, тактического и творческого, учетом метапредметных и внутрипредметных связей.

Рабочая программа призвана помочь обучающимся, имеющим склонности к абстрактно-логическому мышлению и формирует универсальные способы мыслительной деятельности (памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции). Ориентированность программы создать условия для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Шахматный клуб» для 6 класса рассчитана на 1 год, 1 час в неделю, 34 часа в год. Содержание занятий внеурочной деятельности: «Краткая история шахмат», «Шахматная тактика», «Ценность шахматных фигур», «Техника матования одинокого короля».

Данная программа может быть реализована с использованием дистанционных образовательных технологий:

<https://chessday.ru/>

<https://vse-kursy.com/read/379-uroki-shahmat-dlya-nachinayuschih.html>

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
школа № 34 Невского района Санкт-Петербурга

---

«ПРИНЯТО»  
Решением Педагогического Совета  
ГБОУ школа №34  
Невского района Санкт-Петербурга  
Протокол от «31» 08 2020г. № 6



«УТВЕРЖДАЮ»  
Протокол от «08» 2020г. № 158/1  
Директор ГБОУ школа №34  
Невского района Санкт-Петербурга  
Т.А. Сергеева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО КУРСУ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«Шахматный клуб»  
для обучающихся 6 класса  
на 2020-2021 уч.год

Автор:  
**Финогенова Ольга Анатольевна,**  
Учитель математики

Санкт-Петербург  
20\_\_-20\_\_ уч.год

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа по внеурочной деятельности шахматам для 5-х классов составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 189, адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития (в соответствии с ФГОС ООО) ГБОУ школы №34 Невского района Санкт-Петербурга, разработана на основе авторской программы «Шахматы» для внеурочной деятельности школьников А.А.Тимофеев. (Сборник программ внеурочной деятельности: 6 классы /под ред. Н.Ф. Виноградовой- М.:Вентана-Граф,2012.-192 с.), в соответствии с инструктивно – методическим письмом «Об основных направлениях развития воспитания в образовательных учреждениях области в рамках реализации ФГОС».

#### **Место внеурочной деятельности «Шахматный клуб» в учебном плане**

По курсу внеурочная деятельность «Шахматный клуб» общая недельная нагрузка в 5 классе составляет 1 час в неделю, 34 часа в год.

**Главная цель внеурочного курса** — развитие мышления обучающегося во всех его проявлениях — от наглядно-образного мышления до комбинаторного, тактического и творческого.

Программа рассчитана на обучающихся с ОВЗ. При обучении следует учитывать быструю утомляемость обучающихся. При организации занятий чередуются трудные упражнения с легкими, умственная нагрузка с физическими упражнениями.

Предусмотрено проведение открытых уроков, которые проводятся в форме отчета о проделанной работе перед родителями. Их цель – заинтересовать родителей проводимой работой с обучающимися и привлечь их к участию в ней. После урока проводится беседа с родителями, в которой разбираются успехи и недостатки каждого обучающегося.

Представленные в программе темы создают целостную систему подготовки шахматистов. При отборе теоретического материала и установлении его последовательности соблюдаются следующие

**принципы:**

- структурирование учебного материала с учётом существующих предметных связей между его темами;
- актуальность, практическая значимость учебного материала для обучающихся с ОВЗ.

В основу программы заложен индивидуальный подход.

Программа предполагает, что в процессе образования развивается не только обучающийся, но и программа его самообучения. Она может составляться и корректироваться в ходе деятельности самого обучающегося, который оказывается субъектом, полноправным источником и организатором своих знаний. Обучающийся с помощью педагога может выступать в роли организатора своего образования: формулирует цели, отбирает тематику, составляет план работы, отбирает средства и способы достижения результата, устанавливает систему контроля и оценки своей деятельности, то есть разрабатывает индивидуальный образовательный маршрут.

#### **Ресурсы для организации обучения с использованием дистанционных образовательных технологий**

<https://chessday.ru/>

<https://vse-kursy.com/read/379-uroki-shahmat-dlya-nachinayuschih.html>

#### **УМК:**

1. Гайшут А.Г. Увлекательная математика./ Путешествие по шахматной доске: Учебное пособие. – М.: «Дом педагогики», 2016.
2. Зак В., Длуголенский Я. Я играю в шахматы (издание второе): Для старшего дошкольного и младшего школьного возраста. – Издательство «Детская литература», 2018.

3. Книги о шахматах. Сухин И.Г. Волшебные фигуры, или Шахматы для обучающихся 2 – 5 лет: Книга – сказка для совместного чтения родителей и обучающихся. – М.: Новая школа, 2016.
4. Книжка – раскраска «Шахматные герои».
4. Сухин И. Приключения в шахматной стране. – М.: Педагогика, 2017.
- 6.Энциклопедии

### **Цель программы:**

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

### **Задачи:**

- создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
- формирование универсальных способов мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции).
- воспитывать потребность в здоровом образе жизни. Возраст обучающихся 11-14 лет

### **Результаты курса внеурочной деятельности**

#### **Личностные результаты:**

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- готовность и способность учащихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

#### **Метапредметные результаты:**

##### **1. Регулятивные УУД:**

- **Определять и формулировать** цель деятельности на занятии с помощью учителя, а далее самостоятельно.
- **Проговаривать** последовательность действий.
- Учить **высказывать** своё предположение (версию) на основе данного задания, учить **работать** по предложенному учителем плану, а в дальнейшем уметь самостоятельно планировать свою деятельность.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- Учиться совместно с учителем и другими воспитанниками **давать** эмоциональную **оценку** деятельности на занятии.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

##### **2. Познавательные УУД:**

- Добывать новые знания: **находить ответы** на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.

- Перерабатывать полученную информацию: **делать выводы** в результате совместной работы всей команды.

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания.

### **3. Коммуникативные УУД:**

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль.

**Слушать** и **понимать** речь других.

- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре и следовать им.

- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.

- Приобретение теоретических знаний и практических навыков шахматной игре.

- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

### **Предметные результаты:**

- освоенный учащимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира. Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр;

- Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой;

- Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.

- Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила. Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки, принципы игры в дебюте;

- Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля. Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания .

- Рост личностного, интеллектуального и социального развития обучающихся , развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.

- Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.

- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения шахматной партии и соревнований в соответствии с шахматным кодексом; – выполнение простейших элементарных шахматных комбинаций;

- развитие восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, начальных форм волевого управления поведением.

**Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.**

**К концу учебного года обучения обучающиеся должны уметь:**

- матовать одного короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей.
- проводить элементарные комбинации
- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте
- находить несложные тактические удары
- разыгрывать простейшие окончания
- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;
- правильно размещать доску между партнерами и правильно расставлять начальную позицию;
- различать горизонталь, вертикаль и диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах, мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.
- правильно вести себя за доской;
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей.
- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- находить несложные тактические приемы;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

**К концу обучения обучающиеся должны знать:**

- Шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, партия; начальное положение (начальная позиция), белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, рокировка (длинная и короткая); шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигуры.
- шахматные правила FIDE;
- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур.
- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- термины **дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.**
- некоторые дебюты (Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит и др.).
- правила игры в миттельшпиле;
- основные элементы позиции.
- правильно разыгрывать дебют;
- грамотно располагать шахматные фигуры и обеспечивать их взаимодействие;
- проводить элементарно анализ позиции;
- составлять простейший план игры;
- находить несложные тактические приемы и проводить простейшие комбинации;
- точно разыгрывать простейшие окончания;
- пользоваться шахматными часами.

**Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности**

Содержание программы распределено в соответствии с принципом последовательного и постепенного расширения теоретических знаний, практических умений и навыков.

**I. Краткая история шахмат. ( 5 часов )**

Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. Выдающиеся шахматисты нашего времени. Шахматные правила FIDE. Этика шахматной борьбы.

**II. Шахматная тактика. ( 7 часов )**

Применение различных тактик игры в стандартных позициях. Запись начального положения. Запись шахматной партии.

**Дидактические игровые задания .**

«**Назови вертикаль**». Педагог показывает одну из вертикалей, обучающиеся должны назвать ее. Так школьники называют все вертикали. Затем задаются вопросы: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли (ферзи, королевские слоны, ферзевые кони, ферзевые ладьи и т.п.)»

«**Назови горизонталь**». Задание подобно предыдущему, но обучающиеся называют горизонтали.

«**Назови диагональ**». А здесь называется диагональ (например, диагональ e1 – a5).

«**Какого цвета поле?**». Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет (можно попробовать это сделать «вслепую», не глядя на доску).

«**Кто быстрее**». К доске вызываются два ученика, и педагог просит их найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

«**Вижу цель**». Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Ученики отвечают по очереди, причем после каждого ответа учитель уточняет – ближе или дальше.

«**Диагональ**». Обучающиеся должны назвать поля, составляющие диагональ (например, e1- h4).

**III. Ценность шахматных фигур. ( 7 часов )**

Повторение: ценность шахматных фигур (К, С = 3, Л = 5, Ф = 9). Сравнительная сила фигур. Абсолютная и относительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Нападение и защита. Способы защиты (5 способов).

**Дидактические игровые задания .**

«**Кто сильнее?**». Педагог показывает обучающимся две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?». «Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит обучающихся расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

«**Выигрыш материала**». Учитель на демонстрационной доске расставляет положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

«**Защита**». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

**IV. Техника матования одинокого короля. (5 часов )**

Мат различными фигурами. Ферзь и ладья против короля. Две ладьи против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

**Дидактические игровые задания .**

«**Шах или мат**». Шах или мат черному королю?

«**Мат или пат**». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске. «**Мат в один ход**». Требуется объявить мат в один ход черному королю. «**На крайнюю линию**». Надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

«**В угол**». Требуется сделать такой ход, чтобы черный король отошел на угловое поле.

«**Ограниченный король**». Надо сделать такой ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

## **V. Достижение мата без жертвы материала. ( 5 часов )**

Учебные положения на мат в два хода в дебюте (начало игры), миттельшпиле (середина игры), эндшпиле (конец игры). Защита от мата. **Дидактические игровые задания .**

«**Объяви мат в два хода**». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

«**Защитись от мата**». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

## **VI . Обобщение. Шахматный турнир. ( 5 часов )**

### **Методика обучения.**

Занятия по шахматам начинаются после окончания уроков, исходя из этого тщательно подбираются упражнения для первой (подготовительной) части занятия.

Чтобы подготовить организм занимающихся к предстоящей умственной работе, в этой части занятия включаются легко дозируемые, короткие и несложные технически упражнения, не требующие длинных объяснений, проводимые живо и весело. Это объяснение и изучение различных ходов и простых комбинаций.

В первой половине занятия решаются задачи разносторонней общей и специальной подготовки. Это ведет к успешному овладению сложными техническими навыками. Во второй половине основной части занятия изучаются и совершенствуются владения основами шахматной игры, изучаются основы дебюта и эндшпиля.

В заключительной части занятия постепенно снижается умственная нагрузка и подводятся итоги проделанной работы. Указываются основные ошибки и достижения обучающихся.

Для повышения интереса занимающихся к занятиям по шахматам и более успешного решения образовательных, воспитательных и оздоровительных задач применяются разнообразные виды, формы и методы проведения занятий: словесные методы, наглядные методы, практические (игровой, соревновательный, метод упражнений и метод круговой тренировки). Главным из них является метод упражнений, который предусматривает многократные повторения движений. Упражнения разучиваются двумя методами - в целом и по частям

В основу программы заложен индивидуальный подход.

### **Основные формы организации и виды деятельности:**

#### **Виды деятельности:**

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

#### **Формы организации деятельности:**

Индивидуальная, фронтальная, групповая, поурочная.

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов. На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный виды деятельности. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры;
4. При реализации материального перевеса.

Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие **формы контроля:**

#### **• Текущий:**

- оценка усвоения изучаемого материала осуществляется педагогом в форме наблюдения;



- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;

- **Итоговый контроль** в формах

- практические работы;
- творческие работы обучающихся;
- шахматный турнир.

- **Самооценка и самоконтроль** определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Содержательный контроль и оценка результатов обучающихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения программы учащимися и не допускает сравнения его с другими обучающимися. **Результаты проверки** фиксируются в зачётном листе учителя.

**Динамика развития обучающихся фиксируется учителем:**

- ⇒ **внутренняя система оценки на основе сформированности целеполагания, развития контроля, самооценки**
- ⇒ **внешняя система оценка на основе результативности участия в турнирах, викторинах; беседы с родителями.**

**Для оценки эффективности занятий используются следующие показатели:**

- степень помощи, которую оказывает учитель обучающимся при выполнении заданий: чем помощь учителя меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
- поведение обучающихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;
- результаты выполнения тестовых заданий, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с этими заданиями самостоятельно.

Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

Обучение осуществляется на основе общих методических и дидактических принципов:

- принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.
- принцип психологической комфортности – создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- принцип mini-max – обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- принцип целостного представления о мире – при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- принцип вариативности – у обучающихся формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип творчества – процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.
- принцип структурирование учебного материала с учётом существующих предметных связей между его темами;

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у обучающихся устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Обучающиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению “доматового” периода игры.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у обучающихся: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих обучающихся, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность обучающихся на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

#### **Материально-техническое обеспечение.**

На занятиях используются:

- Проектор с экраном
- словарь шахматных терминов;
- комплекты шахматных фигур с досками.

### **Учебно методический план 6 класса**

№ п/п	Наименование разделов и тем			
		Теория	Практика	Всего часов
I.	Краткая история шахмат.	5 ч	20-25 минут на каждом занятии	34 часа
II.	Шахматная тактика	7 ч		
III.	Ценность шахматных фигур.	7 ч		
IV.	Техника матования одного короля.	5 ч		
V.	Достижения безжертвы материала.	5 ч		
VI.	Обобщение. Шахматный турнир	5 ч		

№ п/п	Тема занятия	Виды деятельности или формы организации занятий	Кол-во часов практики	Формирование УУД Личностные, Метапредметные, Регулятивные, Коммуникативные, Познавательные.	Дата	
					План	Факт
<b>Раздел 1. Краткая история шахмат. 5 ч</b>						
1.	Шахматная доска. Краткая история шахмат.	Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу. Знакомство с шахматной доской, шахматными терминами: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ. Учиться ориентироваться на шахматной доске, правильно размещать шахматную доску между партнерами, организовывать комфортные отношения с партнерами по игре	1	<b>Личностные:</b> - выразить мнение о важности уважительного отношения к истории своего народ, страны. <b>Регулятивные:</b> -выбрать персоналии и составить рассказ об известных деятелях российской науки и культуры; <b>Познавательные:</b> - анализировать и структурировать информацию из разных источников;		
2.	Повторение пройденного материала.	Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий. Дидактические игры и задания «Две фигуры против целой армии», «Убери лишние фигуры», «Ходят только белые», «Неотвратимый мат». Игровая практика.	1	- приводить примеры из прочитанных текстов; - составлять план, следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени; - анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами выводы. <b>Метапредметные:</b> -решение проблем творческого и поискового характера.		
3.	Выдающиеся шахматисты нашего времени.	Выдающиеся нашего времени. Биографии выдающихся шахматистов нашего времени. Фрагменты их партий.	1	<b>Коммуникативные:</b> - потребность в общении, умение слушать, вступать в диалог.		
4.	Шахматная доска и фигуры	Повторить понятия: партнёры. Правильно расставлять фигуры в начальное положение. Организовывать комфортные отношения с партнерами по игре.	1			
5.	Шахматные правила FIDE. Этика шахматной борьбы.	Шахматные правила FIDE. Этика шахматной борьбы. Правила поведения за шахматной доской.	1			
<b>Раздел II Шахматная тактика 7 ч</b>						
6.	Шахматная тактика. От обороны к нападению	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Дидактические задания «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Какого цвета поле?», «Кто быстрее», «Вижу цель». Игровая практика. На этом занятии дети, делая ход, проговаривают, какая фигура с	1	<b>Личностные:</b> - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками. <b>Регулятивные:</b> -соотнесение выполненных заданий с образом. <b>Познавательные:</b> наблюдение и умение		

		какого поля, на какое поле идет. Например, «Король с g7 – на f8».		самостоятельно делать выводы.		
7.	Двойной удар.	Примеры двойного удара в шахматной партии.	1	<b>Коммуникативные:</b> - умение работать в паре <b>Метапредметные:</b> -Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений. <b>Познавательные:</b> -установление причинно-следственных связей, построение логической цепочки рассуждений.		
8.	Вскрытый шах	Игровая практика (фрагмента шахматной партии).	1			
9.	Завлечение и отвлечение	Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии).	1			
10.	Освобождение пространства	Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии).	1			
11.	Перекрытие	Игровая практика (фрагмента шахматной партии).	1			
12.	Связка	Игровая практика (фрагмента шахматной партии).	1			
<b>Раздел III Ценность шахматных фигур 7 ч</b>						
13.	Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур.	Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические задания «Кто сильнее?», «Обе армии равны». Достижение материального перевеса. Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш ферзя). Игровая практика.	1	<b>Личностные:</b> -целостное восприятие окружающего мира. <b>Регулятивные:</b> -умение соотносить выполненное задание с образцом. <b>Познавательные:</b> - обучение алгоритму матования в один ход. Понятие «пат». <b>Коммуникативные:</b> - умение сотрудничать с партнером в совместном решении проблемы. <b>Метапредметные:</b> -Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.		
14.	Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	Достижение материального перевеса. Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш коня). Игровая практика.	1			
15.	Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	Достижение материального перевеса. Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш коня). Игровая практика.	1			
16.	Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	Достижение материального перевеса. Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш коня). Игровая практика.	1			
17.	Ценность шахматных фигур. Способы защиты.	Достижение материального перевеса. Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш пешки). Способы защиты. Дидактическое задание «Защита» (защита атакованной фигуры своей фигурой, уход из-под боя, уничтожение атакующей фигуры). Игровая практика.	1			
18.	Ценность шахматных	Защита. Дидактическое задание «Защита» (перекрытие,	1			

	фигур. Перекрытие контратака.	контратака). Игровая практика.				
19.	Способы защиты. Игровая практика.	Решение заданий. Дидактическое задание «Защита» (защита атакованной фигуры своей фигурой, уход из-под боя, уничтожение атакующей фигуры, перекрытие, контратака). Практическая игра.	1			
<b>IV. Раздел Техника матования одного короля. 5 ч</b>						
20.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля.	Две ладьи против короля, «линейный» мат. Дидактические задания «Шах или мат?», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.	1	<b>Личностные:</b> - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками. <b>Регулятивные:</b> -соотнесение выполненных заданий с образом. <b>Познавательные:</b> наблюдение и умение самостоятельно делать выводы. <b>Коммуникативные:</b> - умение работать в паре. <b>Метапредметные:</b> -Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений. <b>Познавательные:</b> -установление причинно- следственных связей, построение логической цепочки рассуждений.		
21.	Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.	Ферзь и ладья против короля. Дидактические задания «Шах или мат?», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.	1			
22.	Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля.	Ферзь и король против короля. Дидактические задания «Шах или мат?», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.	1			
23.	Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля.	Ладья и король против короля. Дидактические задания «Шах или мат?», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.	1			
24.	Техника матования одинокого короля. Игровая практика.	Решение практических задач.	1			
<b>V. Раздел. Достижения безжертвы материала. 5 ч</b>						
25.	Достижение мата без жертвы. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Веселое слово Цугцванг. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактическое задание «Защитись от мата». Игровая практика.	1	<b>Личностные:</b> -целостное восприятие окружающего мира. <b>Регулятивные:</b> -умение соотносить выполненное задание с образцом. <b>Познавательные:</b> - обучение алгоритму матования в один ход. Понятие «пат». <b>Коммуникативные:</b> - умение сотрудничать с		
26.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Защита от мата. Дидактическое задание «Защитись от мата». Игровая практика.	1			

	положения на мат в два хода в миттельшпи ле.			партнером в совместном решении проблемы. <b>Метапредметные:</b> -Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.		
27.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпи ле. Защита от мата.	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпи ле. Защита от мата. Дидактическое задание «Защитись от мата». Игровая практика.	1			
28.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте.	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпи ле. Защита от мата. Дидактическое задание «Защитись от мата». Игровая практика.	1			
29.	Достижение мата без жертвы материал. Мат в два хода в миттельшпи ле.	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпи ле. Защита от мата. Дидактическое задание «Защитись от мата». Игровая практика.	1			
<b>I. Раздел Обобщение. Шахматный турнир 5 ч</b>						
30.	Повторение основных вопросов курса.	Повторение основных вопросов курса. Практическая игра.	1	<b>Личностные:</b> - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками. <b>Регулятивные:</b> -соотнесение выполненных заданий с образом. <b>Познавательные:</b> наблюдение и умение самостоятельно делать выводы. <b>Коммуникативные:</b> - умение работать в паре. <b>Метапредметные:</b> -Овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений. <b>Познавательные:</b> -установление причинно-следственных связей, построение логической цепочки рассуждений.		
31.	Турнирные партии.	Игра в турнире. Турнирные партии.	1			
32.	Игра в турнире..	Игра в турнире. Турнирные партии.	1			
33.	Шахматный турнир.	Повторение основных вопросов курса. Практическая игра	1			
34.	Шахматный турнир.	Повторение основных вопросов курса. Практическая игра	1			

