

## Аннотация

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «История и культура Санкт-Петербурга» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 189, адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития (в соответствии с ФГОС ООО) ГБОУ школы №34 Невского района Санкт-Петербурга, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов основного общего образования, с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, задач формирования у обучающегося умения учиться.

Программа курса обогащает знания по истории и культуре Санкт-Петербурга, учитывает возрастные особенности детей, имеет практическую направленность.

Содержание курса: наш край до основания Санкт-Петербурга (с древнейших времен до 1703 г.); Санкт-Петербург – имперская столица.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Развитие речи» для 5 класса рассчитана на 1 год, 1 час в неделю, 34 часа в год. Данная программа может быть реализована с использованием дистанционных образовательных технологий:

• Все музеи Санкт-Петербурга / URL: <http://www.museys.ru/> • Записки о Петербурге / URL: <http://o-spb.ru/archives/category/istoriya-peterburga>

- Карта Санкт-Петербурга / URL: <http://www.kartaspb.ru/>
- Кунсткамера / URL: <http://www.kunstkamera.ru/>
- Мир Петербурга / URL: <http://www.mirpeterburga.ru/online/history/>
- Мосты Санкт-Петербурга / URL: <http://www.most-spb.ru/>
- Нева. Сайты о Санкт-Петербурге / URL: <http://www.nevariver.ru/links.php>
- Петербург: интерактивная карта / URL: <http://peterburg2.ru/map/>
- Прогулки по Петербургу / URL: <http://walkspb.ru/>
- Экскурсионный Петербург / URL: <http://www.gidspb.ru/>
- Энциклопедия Санкт-Петербурга / URL: <http://www.encspb.ru/index.php>
- Энциклопедия Санкт-Петербурга / URL: <http://www.spbin.ru/encyclopedia.htm>
- Я люблю Петербург / URL: <http://www.ilovepetersburg.ru/history>

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
школа № 34 Невского района Санкт-Петербурга

---

«ПРИНЯТО»  
Решением Педагогического Совета  
ГБОУ школа №34  
Невского района Санкт-Петербурга  
Протокол от «31» 08 2020 г. № 6



«УТВЕРЖДАЮ»  
Протокол от «31» 08 2020 г. № 158/1  
Директор ГБОУ школа №34  
Невского района Санкт-Петербурга  
Т.А. Сергеева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО КУРСУ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«История и культура Санкт-Петербурга»

для обучающихся 7 класса  
на 2020-2021 уч.год

Автор:  
Гавриш Татьяна Николаевна

Санкт-Петербург  
2020-2021 уч. год

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Развитие речи» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 189, адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития (в соответствии с ФГОС ООО) ГБОУ школы №34 Невского района Санкт-Петербурга. Данная рабочая программа внеурочной деятельности составлена на основе образовательной программы Л.К.Ермолаевой «Санкт-Петербург город-музей», в которой изучается наследие Петербурга и его пригородов, сохраняющее преемственность традиций древних цивилизаций – Древнего Египта, Древнего Вавилона и Ассирии, Древнего Востока (Китая и Индии), культуры Античности. В то же время, памятники и традиции Петербурга, напоминающие о различных сторонах культуры древних времен, народов и цивилизаций, сами являются уникальными, неповторимыми достопримечательностями и символами северной столицы.

Актуальность данной программы внеурочной деятельности состоит в формировании базовой культуры личности обучающегося, основ гражданской ответственности, любви к Родине, бережного отношения к ее историческому и культурному наследию. Любовь к Родине, как известно, начинается с любви к родному городу.

**Целью программы** курса является создание условий для формирования нравственных чувств, духовно-ценностной и практической ориентации школьников в окружающем их городском пространстве.

Для успешного достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. Формировать познавательный интерес к изучению города, предоставив каждому обучающемуся возможность установить связь между петербургскими памятниками, музейными экспонатами, традициями и памятниками, традициями всемирного культурного наследия.
2. Способствовать пониманию учащимися ценности (значимости) петербургского наследия как части всемирного, для чего необходимо расширить имеющиеся у них знания: - о петербургских музейных экспозициях, памятниках городской среды и традициях, имеющих «связь» с культурой других времен и народов; - о создателях и хранителях этого уникального петербургского наследия.
3. Способствовать формированию у учащихся умений, необходимых им в учебной и повседневной жизни: - ориентироваться по карте города; - ориентироваться в реальном городском пространстве; - работать с источниками информации о городе; - применять полученные знания в новых учебных ситуациях и повседневной жизни.
4. Совершенствовать общеучебные умения.
5. Выразить впечатление от памятников наследия и их создателей, проявлять отношение к городу и его изучению.

Программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю), 34 часа в год. Продолжительность занятия – 40 минут.

### **Личностные и метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности**

Во время прохождения курса «Мой город. История и культура Санкт-Петербурга.» предполагается, что у обучающихся будут сформированы следующие умения:

#### **Личностные результаты:**

- локальная (региональная) идентичность (представление о специфике локального социума и соотнесение себя с этим социумом, осознание себя «горожанином», «петербуржцем»);
- понимание социальной значимости (ценности) объектов культурного наследия родного края (локальной территории);

- осознание своей роли как наследника культурных традиций локальной территории, установка на ответственное поведение в городе;
- осознание личностного (ценностного) отношения к Санкт-Петербургу и его отдельным памятникам;
- наличие познавательного интереса к прошлому и настоящему родного края, потребность в «культурном самообразовании» (посещение музеев, участие в городских акциях и пр.)

#### **Метапредметные результаты:**

- умение пользоваться краеведческими, искусствоведческими, историческими справочниками и энциклопедиями (работать с различными указателями, составлять списки использованной литературы, делать сноски, сопоставлять данные, полученные из разных изданий и пр.);
- умение извлекать и интерпретировать информацию о прошлом и настоящем Санкт-Петербурга из реальной городской среды, исследуя сохранившиеся объекты культурного наследия (с помощью различных органов чувств и алгоритмов исследования);
- умение реконструировать облик города, исторические события, быт и жизнь горожан на основе сопоставления различных текстов культуры (устных, письменных и изобразительных источников, карт, музейных экспозиций, реальной городской среды);
- умение осуществить гуманитарное исследование в области краеведения, организовать социальный городской проект
- умение представлять результаты самостоятельного краеведческого исследования в различных формах (электронная презентация, реферат, творческая работа: эссе, коллаж, проект и пр.).

#### **Предметные результаты:**

- представление о городе как феномене культуры, объекте комплексного изучения;
- понимание специфики современного Санкт-Петербурга, его уникальности;
- умение ориентироваться в городском пространстве, используя туристическую карту и систему городских ориентиров;
- представление об особенностях жизни человека на локальной территории (Санкт-Петербург, Ленинградская область) в разные эпохи;
- понимание роли края в общеисторическом процессе, умение ориентироваться в истории Санкт-Петербурга (Ленинградской области), соотносить исторические периоды развития города с историей России, Европы, мира;
- осознание взаимосвязи между отдельными сторонами жизни города (края);
- умение ориентироваться в культурном наследии города (узнавать объекты, определять художественный стиль, описывать памятники истории и культуры и т.д.);
- владение специфическим городоведческими и искусствоведческими понятиями;
- представление о возможностях Санкт-Петербурга для самореализации и определения дальнейшей жизненной стратегии;
- представление о способах решения повседневных проблем, связанных с проживанием в мегаполисе (организация досуга в выходной день, правила посещения определенных учреждений, вызов врача, водопроводчика, электрика и пр.).

#### **Список учебно-методической литературы**

1. Ермолаева Л.К., Захваткина И.З., Лебедева И.М. Давным-давно на наших землях... Пособие к учебному курсу. СПб 1997г.\*
2. Ермолаева Л.К., Захваткина И.З., Лебедева И.М., Шейко Н.Г. Страницы жизни нашего края. СПб 2006 г.\*
3. Ермолаева Л.К. История и культура Санкт-Петербурга. Часть 1. (С древнейших времен до конца XVIII века) .7 класс: Учебник для общеобразовательных учебных заведений. – СПб.: СМИО Пресс, 2013. – 240с. +илл.;
4. Р.П. Андреева. Культура Древнего мира и античности в Санкт-Петербурге.
5. Буслович Д.С. Люди, боги, герои. СПб, 1992.\*
6. Валова-Шамшурина Е.А. Прогулки со сфинксом. Эрмитаж. СПб, 1996.\*

7. Санкт-Петербург и античность. СПб. 1993 г.
8. Глазычев В.Л. Архитектура страны фараонов. М., 1990.\*
9. Демиденко Ю.Б. Музеи Санкт-Петербурга. Справочник. СПб, 1994.\*
10. Еромолаева Л.К., Георгиева Н.Г. От берегов загадочного Нила на берега пленительной Невы... Пособие к учебному курсу. СПб, 1997.
11. Еромолаева Л.К. Искровская Л.В. Штейн Н.Г. Давыдова С.А. Петербург–город-музей. СПб. СМИО-Пресс 2002 г. (1-2ч)
12. Казаков Б. Сфинксы над Невой// Белые ночи. Л, 1971.\*
13. Лапис И.А. „Матье М.Э. древнегреческая скульптура в собрании Государственного Эрмитажа. М., 1969.\*
14. Раков Ю.А. Античные стражи Петербурга. Любое изд.\*
15. Мифы древнего мира. Любое изд.\*
16. Путеводители по Эрмитажу.\*
17. Раскин Г.А. Триумфальные арки Ленинграда. Л., 1985.\*

#### **Ресурсы для организации обучения с использованием дистанционных образовательных технологий**

1. Путешествуй вместе с нами. Режим доступа:  
[https://russia.tv/video/show/brand\\_id/14225/episode\\_id/983062/video\\_id/993675/](https://russia.tv/video/show/brand_id/14225/episode_id/983062/video_id/993675/)
2. Музеи мира. Режим доступа:  
[https://muzei-mira.com/video\\_ekskursii\\_po\\_muzeiam/746-video-ekskursiya-po-russkomu-muzeyu.html](https://muzei-mira.com/video_ekskursii_po_muzeiam/746-video-ekskursiya-po-russkomu-muzeyu.html)  
<https://deti-online.com/raskraski/russia/zimniy-dvorec-v-sankt-peterburge/>  
[https://russia.tv/video/show/brand\\_id/14225/episode\\_id/983062/video\\_id/993675/](https://russia.tv/video/show/brand_id/14225/episode_id/983062/video_id/993675/)

#### **Интернет-ресурсы о Санкт-Петербурге**

- Все музеи Санкт-Петербурга / URL: <http://www.museys.ru/> • Записки о Петербурге / URL: <http://o-spb.ru/archives/category/istoriya-peterburga>
- Карта Санкт-Петербурга / URL: <http://www.kartaspb.ru/>
- Кунсткамера / URL: <http://www.kunstkamera.ru/>
- Мир Петербурга / URL: <http://www.mirpeterburga.ru/online/history/>
- Мосты Санкт-Петербурга / URL: <http://www.most-spb.ru/>
- Нева. Сайты о Санкт-Петербурге / URL: <http://www.nevariver.ru/links.php>
- Петербург: интерактивная карта / URL: <http://peterburg2.ru/map/>
- Прогулки по Петербургу / URL: <http://walkspb.ru/>
- Экскурсионный Петербург / URL: <http://www.gidspb.ru/>
- Энциклопедия Санкт-Петербурга / URL: <http://www.ensspb.ru/index.php>
- Энциклопедия Санкт-Петербурга / URL: <http://www.spbin.ru/encyclopedia.htm>
- Я люблю Петербург / URL: <http://www.ilovepetersburg.ru/history>

#### **Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности**

Программа «Мой город» в 7 классе содержит разделы:

Раздел I. Наш край до основания Санкт-Петербурга (с древнейших времен до 1703 г.) 8ч.

Раздел II. Санкт-Петербург – имперская столица

В процессе изучения по данной программе широко используются такие **формы** как:

- беседы
- практические занятия
- экскурсии
- опыты, наблюдения
- исследовательская деятельность
- презентации, конкурсы

- самостоятельная работа (индивидуальная, в паре, групповая);

В каждом занятии прослеживаются **виды деятельности**:

1. игровая;
2. теоретическая;
3. практическая.

При отборе и построении программы используются **средства обучения**:

- *наглядные* (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски);
- *печатные* (книги для чтения, хрестоматии, раздаточный материал, справочники и т.д.)
- *демонстрационные* (макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные)
- *аудиовизуальные* (слайды, видеофильмы образовательные, учебные фильмы *на цифровых носителях* (Video-CD, DVD, BluRay, HDDVD и т.п)

## Содержание учебного курса

### Раздел I. Наш край до основания Санкт-Петербурга (с древнейших времен до 1703

г.)

#### *Введение*

Средневековье в Европе, Балтийском регионе. Источники по истории и культуре нашего края в период до основания Петербурга. Первые жители края – финно-угорские (прибалтийско-финские) и славянские племена. Занятия жителей края. Быт, верования жителей края. Варяги на территории края. Международный торговый путь по рекам и озерам края. Старая Ладога – древнейшее поселение на берегу реки Волхов. Жители Ладоги, их занятия. Значение Ладоги как древнейшей столицы Руси, защитнице Новгорода. Облик древней Ладоги. Старинный каменный храм Руси – Георгиевский храм в Ладоге.

*В составе Великого Новгорода (1136-1478 гг.)*

Роль Новгорода в Древней Руси. Значение нашего края в жизни Новгородской республики: пограничные земли, транзитные торговые пути с прибалтийскими городами. Военные события на территории края. Значение для Руси Невской битвы. Памятники Александру Невскому на территории края, в Петербурге. Нева – важная водная артерия. Ландскрона – первое укрепление на невских берегах. Крепость Орешек. Заселение невских берегов.

*В составе Московской Руси (1478-1617 гг.)*

Присоединение Новгорода к Москве. Роль нашего края в составе Московской Руси.

Деревни на территории края. Поселения по берегам Невы и в устье реки (деревни и Невское устье). Крепости на территории края: облик укреплений, торгово-ремесленные посады (на примере Орешка). Разорительные последствия опричнины и Ливонской войны для края. События начала XVII века на территории края. Столбовский мирный договор.

*По обычаям средневековой Москвы, но... (1617-1703 гг.)*

Жизнь крестьян в восточной (московской) части края. Тихвин – единственный город восточной части края. Особенности возникновения, планировки Тихвина, занятия жителей города и их быт. Тихвинский Успенский (Богородице - Успенский) монастырь – центр православной, художественной культуры края, хозяин земель и города.

*Под властью Шведского королевства (1617-1703 гг.)*

Территория края, отошедшая под власть Шведского короля. Изменения, происшедшие в крае, в дельте Невы. Шведская бастионная крепость на берегу Невы в дельте реки Охта. Шведский торгово-ремесленный город Ниен. Жизнь его обитателей. Село Спасское и жизнь его обитателей. Повторение и общение темы.

### Раздел II. Санкт-Петербург – имперская столица

*История невских берегов в первой четверти XVIII в.* Северная война на территории края. Возвращение Россией дельты Невы. Оборонительные сооружения: крепость на Заячьем острове, Кроншлот, Адмиралтейская крепость-верфь, батареи на Васильевском острове. Памятники, напоминающие об оборонительной функции рождающегося города.

*Санкт-Петербург – центр экономики России.*

Город – «окно в Европу»: порт на Троицкой площади. Город – родина Балтийского военного флота: Адмиралтейская верфь. Литейный и Монетный дворы. Топонимы, напоминающие о первоначальном значении Петербурга как торгового, промышленного центра России.

*Санкт-Петербург – новая столица России.*

Памятники, напоминающие о столичном значении города: царские дворцы, здание Двенадцати коллегий. Петербург – центр политической истории: празднование побед в Северной войне. Памятники победам в Северной войне: Сампсониевский, Пантелеймоновский деревянные храмы. Объявление России империей в Троицкой церкви. Памятники православным традициям: Петропавловский, Исаакиевский, Троицкий соборы, Александро - Невский монастырь. Новая для России традиция – возведение иноверческих храмов.

*Санкт-Петербург – новый для России город.*

Карта города в 1725г. Города, послужившие образцом при строительстве Санкт-Петербурга. Облик Санкт-Петербурга по гравюрам. Первый градостроительный план и «следы» его реализации в современном городе. Архитектурный стиль – ранее барокко. Памятники раннего барокко.

*Санкт-Петербург – центр образования, просвещения, художественной культуры – город светской культуры.* Образование – «путь в профессию»: Морская академия, Кунсткамера – центр просвещения. Санкт-Петербург – центр светского искусства в России: живописные полотна в Русском музее, Меншиковском дворце.

*Санкт-Петербург – место жительства горожан.* Условия жизни первых петербуржцев: управление, проблемы горожан и их решение, благоустройство города. Быт разных слоев населения. Городские праздничные традиции. Отношение петербуржцев к городу.

*Санкт-Петербург после Петра I (1725-1801 гг.)*

Введение. Характеристика исторического периода. Источники.

*Санкт-Петербург – «арена» и «зеркало» истории.* Смена императоров на российском престоле; события, происходящие в связи с этим в Петербурге. Памятники и традиции, напоминающие об исторических событиях того времени.

*Санкт-Петербург – столичный город.* Императорский дворец, императорский двор: быт, нравы придворных второй четверти XVIIIв. Памятные места, памятники, напоминающие о жизни императриц и императорского двора. Санкт-Петербург – в последней четверти XVIIIв – дворянская столица эпохи просвещенного абсолютизма и «золотого века дворян». Памятники, напоминающие о жизни императрицы и придворных.

*Карта и облик города.* Карты города конца XVIII века: Нева – главная улица города, рост города на левом берегу, «невский трезубец». План П.Еропкина и его реализация. Градостроительный план А. Квасова и его реализация. Облик города дворцов и слобод по гравюрам М.Махаева, запискам иностранцев.

*Санкт-Петербург – центр российского образования, просвещения, науки.* Центры дворянского образования. Академия художеств. Воспитательный дом. Школа при лютеранской церкви св. Петра – «ПетершULE». Первая в России Академия наук: здания, ученые и их деятельность. Деятельность Российской Академии. Президент академий Е. Дашкова.

*Санкт-Петербург – центр художественной культуры.* Столица как центр развития российской литературы и литературного языка; творчество придворных поэтов; произведения драматургов. Развитие театрального искусства в столице. Развитие живописи, скульптуры в столице: петербургские мастера и их произведения, хранящиеся в Русском музее. Развитие архитектуры (художественные стили) и сохранившиеся памятники архитектуры. Первый монумент, установленный в России – памятник Петру I (Медный всадник) – символ Санкт-Петербурга.

*Санкт-Петербург – экономический центр.* Торговое значение города. Промышленные предприятия в городе. Дворцовая слобода: Владимирская церковь и топонимы, хранящие память о дворцовых мастерах.

*Санкт-Петербург – место жительства горожан.* Особенности роста населения и его состава. Условия жизни горожан: управление столицей, проблемы городской жизни,

городское хозяйство. Особенности быта разных слоев населения. Праздничные традиции в столице.

*Повторение и обобщение темы.*

*Жизнь нашего края в XVIII веке.*

Взаимозависимость нового города и края. Помощь края в строительстве Санкт-Петербурга. Изменения, происшедшие в жизни края, вследствие появления нового города. Императорские загородные резиденции: Петергоф, Царское Село, Павловск, Гатчина.

*Повторение и обобщение курса.*