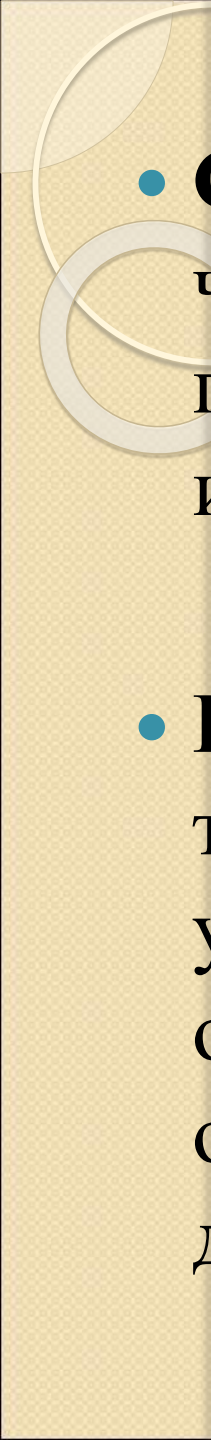




Смысловое чтение и пути его формирования в начальной школе при реализации ФГОС

**ГБОУ школа №34 Невского района Санкт –Петербурга
Иванова Елена Александровна**

- 
- **Смысловое чтение** – это такое качество чтения, при котором достигается понимание информационной, смысловой и идейной сторон произведения.
 - **Цель смыслового чтения** – максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию, т. е. осуществлять познавательную деятельность.

Согласно требованиям ФГОС НОО на всех без исключения уроках под руководством учителя младшие школьники должны осваивать следующие виды смыслового чтения:

- – ознакомительное чтение, направленное на извлечение ключевой информации или выделение главного содержания текста или книги;
- – поисковое/просмотровое (выборочное) чтение, предполагающее нахождение конкретной информации (единицы информации), конкретного факта;
- – изучающее (критическое) чтение, имеющее целью извлечение полной и точной информации с последующей интерпретацией содержания текста. Овладевая изучающим чтением, школьники учатся ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
- - рефлексивное (вдумчивое, медленное, художественное) чтение позволяет предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт; понимать основную мысль текста, прогнозировать содержание по ходу чтения; анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения.

Упражнения для развития осознанного чтения

- - словарная работа (чтение слов и объяснение их лексического значения); - озаглавливание текста;
- - деление текста на части, составление плана;
- - определение темы текста, главной мысли;
- - определение типа текста;
- - подбор иллюстрации к тексту;
- - по иллюстрации определить содержание текста;
- - составление диафильма (текст делится на части и распределяется между детьми; ученик читает свой отрывок, выполняет к нему рисунок и делает короткую подпись; все рисунки скрепляются друг с другом и используются для краткого пересказа);
- - выборочное чтение (найти в тексте описание героя, природы и др.)
- - работа по вопросам учителя, учебника или ученика;
- - чтение для подготовки к пересказу;
- - упражнение «Пропущенное слово» (учитель читает текст и пропускает одно слово – дети должны вставить слово, подходящее по смыслу);
- - восстановление логической последовательности текста (статьи из журналов, газет разрезаются на части, перемешиваются и даются ученику в конверте);
- - восстановление текста (небольшой текст пишется крупными буквами на листочке, разрезается на мелкие кусочки; группа из 2-3 человек восстанавливает текст; задание можно усложнить, если в конверт положить кусочки из других текстов или смешать несколько статей;

- 
- - распространение предложений;
 - - фантограммы (различные фантазии при работе с текстом):
 - а) в хорошо знакомом тексте изменяется одно условие: герой, время года, место действия и др.; ученики фантазируют, как изменится содержание;
 - б) придумать продолжение рассказа;
 - в) всем ученикам раздаются листы, на них написаны 2-3 фразы (одни и те же); это начало рассказа; дальше каждый продолжает по-своему, затем рассказы записываются и определяются лучшие;
 - - составление кроссвордов по тексту;
 - - викторины по одному большому произведению или нескольким маленьким;
 - - мини-сочинения с целью анализа характера или поступка героя;
 - - подбор загадок к словам из текста;
 - - подбор пословиц и поговорок, раскрывающих тему текста;
 - - составление ребусов к словам из текста.

Некоторые приемы и стратегии смыслового чтения:

"Мозговой штурм"

Цель: актуализация предшествующих знаний и опыта, имеющих отношение к изучаемой теме.

- Учитель обращается к ученикам с вопросом: "Какие ассоциации возникли у вас, когда вы слышали тему?"
- Учитель записывает все называемые ассоциации.
- Учитель предлагает прочитать текст и определить, были ли школьники правы.

"Глоссарий"

Цель: актуализация и повторение словаря, связанного с темой текста.

- Учитель предлагает посмотреть на список слов и отметить те, которые могут быть связаны с текстом.
- После прочтения текста ученики возвращаются к данным словам и сравнивают их значение и употребление в тексте.

"Рассечение вопроса"

Цель: смысловая догадка о возможном содержании текста на основе его заглавия.

- Учитель предлагает ученикам прочитать заглавие текста и предположить, о чем пойдет речь в тексте.

"Алфавит за круглым столом"

Цель: актуализация знаний, формирование установки на чтение.

- На предложенной карте алфавита учащиеся должны написать названия или авторов книг, которые связаны с темой текста. Далее следует обсуждение результатов.

"Соревнуемся с писателем"

Цель: мотивирование читателя на прочтение книги, включение механизмов антиципации.

- Ученикам дается установка: "Попробуйте спрогнозировать содержание книги, просмотрев иллюстрации". Один ученик предлагает свой вариант сюжета книги, остальные его дополняют.

"Чтение в кружок"

Цель: управление процессом осмысления текста во время чтения.

Учитель озвучивает задание: "Мы начинаем по очереди читать текст по абзацам. Наша задача – читать внимательно, задача слушающих – задавать чтецу вопросы, чтобы проверить, понимает ли он читаемый текст. У нас есть только одна копия текста, которую мы передаем следующему чтецу".

- Слушающие задают вопросы по содержанию текста, читающий отвечает. Если его ответ не верен или не точен, слушающие его поправляют.

Чтение про себя с вопросами"

Цель: формирование умений вдумчивого чтения.

- Ученик самостоятельно читает текст, фиксируя по ходу чтения вопросы, которые он задал бы автору, ведет своеобразный «диалог с автором».

"Чтение с остановками"

Цель: управление процессом осмысления текста во время чтения.

- Учитель предлагает работать с текстом в следующем ключе: "Мы будем читать текст с остановками, во время которых вам будут задаваться вопросы. Одни из них направлены на проверку понимания, другие – на прогноз содержания последующего отрывка".

"Ассоциативный куст"

Цель: актуализация знаний, формирование установки на чтение.

- Учитель пишет ключевое слово или заголовок текста, учащиеся один за другим высказывают свои ассоциации, учитель фиксирует их на доске в виде схемы.

"Чтение в парах – обобщение в парах"

Цель: формирование умений выделять главное, обобщать прочитанное в виде тезиса, задавать проблемные вопросы.

- 1. Ученики про себя читают выбранный учителем текст или часть текста.
- 2. Учитель объединяет учащихся в пары и дает четкий инструктаж. Каждый ученик поочередно выполняет две роли: докладчик – читает и обобщает содержание в виде одного тезиса; респондент – слушает докладчика и задает ему два вопроса по существу. Далее происходит смена ролей.
- 3. Учитель привлекает всех учащихся к обсуждению.

"Читаем и спрашиваем"

Цель: формирование умений самостоятельно работать с печатной информацией, формулировать вопросы, работать в парах.

1. Ученики про себя читают предложенный текст или часть текста, выбранные учителем.
2. Ученики объединяются в пары и обсуждают, какие ключевые слова следует выделить в прочитанном.
3. Один из учеников формулирует вопрос, используя ключевые слова, другой – отвечает на него.
4. Обсуждение ключевых слов, вопросов и ответов в классе, коррекция.

"Дневник двойных записей"

Цель: формирование умений задавать вопросы во время чтения, критически оценивать информацию, сопоставлять прочитанное с собственным опытом.

1. Учитель дает указание учащимся разделить тетрадь на две части.
2. В процессе чтения ученики должны в левой части записать моменты, которые поразили, удивил, напомнили о каких-то фактах, вызвали какие-либо ассоциации; в правой – написать лаконичный комментарий: почему именно этот момент удивил, какие ассоциации вызвал, на какие мысли натолкнул.

"Чтение с пометками"

Цель: формирование умений читать вдумчиво, оценивать информацию, формулировать мысли автора своими словами.

Учитель дает ученикам задание написать на полях значками информацию по следующему алгоритму:

v	Знакомая информация
+	Новая информация
--	Я думал (думала) иначе
?	Это меня заинтересовало (удивило), хочу узнать больше

""Сенкан (синквейн)""

Цель: развитие умений учащихся выделять ключевые понятия в прочитанном, главные идеи, синтезировать полученные знания, проявлять творческие способности.

Учитель предлагает написать сенкан по ключевому слову поработанного текста.

Сенкан – «белый стих», слоган из пяти строк (от фр. Cinq – пять), в котором синтезирована основная информация.

Структура сенквейна.

1. Существительное (тема).
2. Два прилагательных (описание).
3. Три глагола (действие).
4. Фраза из четырех слов (описание).
5. Существительное (перефразировка темы).

- 
- **Приём зеркального чтения:** кот – ток, рот – тор, мама – амам; приём устраняет привычные штампы, формирует произвольность регуляции движения глаз, ребёнок не замечает логической ошибки, так как слово может и не иметь смысла;
 - **Приём пропуска буквы** (чтение пунктирно написанных букв), не обязательно орфографического содержания. Пропуски можно увеличивать, тогда в памяти ребёнка будут закрепляться целостные образы букв и их сочетаний.

Первая охота

Надо __щен__ гон__ кур по дво__.

«Пой__-ка, – дума__, – на охо__ за дик__ зверя__ и
птиц__».

Шмыг__ под ворот__ и побе__ по лу__.

Увиде__ его дик__ зве__, пти__, насекоко__ и
дума__кажд__ про се__.

Выпь дума__: «Я его обма__».

Удод дума__: «Я его удив__».

Ящер__ дум__: «Я от не__ вывер__».

Гусен__, бабо__, кузне__ думают: «Мы от не__ спряч__».

«Мы все за се__ посто__ уме__», – дум__ они про се__.

Надоело Щенку гонять кур по двору.

"Пойду-ка, - думает, - на охоту за дикими зверями и птицами".

Шмыгнул в подворотню и побежал по лугу.

Увидели его дикие звери, птицы и насекомые и думают каждый про себя.

Выпь думает: "Я его обману!"

Удод думает: "Я его удивлю!"

Ящерка думает: "Я от него вывернусь!"

Гусеницы, бабочки, кузнечики думают: "Мы от него спрячемся!"

"Мы все за себя постоять умеем",- думают они про себя.

Майский снег

Снег и лёт!

Уливаются лети!

"К нам зима

Воротилась

Опять?"

Это просто

На яблоне

Ветер

Хочет все лепестки

Сосчитать

(В Приходько)



**Коллективное прочтение повторяющихся
лёгких слов или фраз**

*мяу-мяу, баю-баю, мы хотим,
как поросята – хрюкать.*

Такой приём раскрепощает сознание ребёнка и позволяет ощутить себя участником процесса.

*Насос сосёт речную воду,
И шланг протянут к огороду.
Среди кустов царит покой,
Здесь хорошо бродить одной.*



Восполнение пропуска слов в предложениях с подсказкой их некоторых букв

Подсказка производится несколькими буквами,
однозначно их определяющими:

- *Где ты была с.г...я, киска?*
- *У к.р.л..ы у английской!*

Такой приём помогает сочетать совершенствование
техники чтения с развитием гипотетических навыков.



Спасибо за внимание!